



## CODICI

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa   | 3g080             |
| Numero scheda     | 119               |
| Codice scheda     | SUP-3g080-0000119 |
| Visibilità scheda | 3                 |

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

|                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine  | IMM-3g080-0000119 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3                 |
| Tipo di scheda                    | F                 |
| Livello di ricerca                | P                 |

## CODICE UNIVOCO

|                             |                                        |
|-----------------------------|----------------------------------------|
| Codice regione              | 03                                     |
| Numero di catalogo generale | 02115873                               |
| Ente schedatore             | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente             | S27                                    |

## OGGETTO

### OGGETTO

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo  |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m         |
| Originalità                          | originale |

### QUANTITA'

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

## SOGGETTO

### SOGGETTO

|                 |                                                                                                                                                                    |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identificazione | Atlante architettura contemporanea. Valtournenche - Complesso residenziale Giomein (architetto Mario Galvagni, 1965-1972) - Dettaglio edificio: finestre, terrazzo |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## TITOLO

|                   |                                                                                              |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Titolo proprio    | Complesso residenziale Giomein, Breuil-Cervinia Valtournenche, AO, Mario Galvagni 1965 -1972 |
| Specifiche titolo | didascalia mostra "10 viaggi nell'architettura italiana", Milano, Triennale di Milano, 2021  |

## CLASSIFICAZIONE

|                       |                                                                                  |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Altra classificazione | architettura                                                                     |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## THESAURUS

|                |                                                           |
|----------------|-----------------------------------------------------------|
| Descrittore    | architettura                                              |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## THESAURUS

Descrittore abitazione  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

##### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)  
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico  
Tipologia struttura conservativa museo  
Collocazione originaria SI

##### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo Atlante architettura contemporanea  
Sezione ATL  
Serie archivistica MARTIN\_edificio 29  
Insieme PNRR

##### STIMA

Stima Euro 1.250  
Data stima 2021  
Motivazione della stima costo produzione / assicurazione mostra in Triennale 2021

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato Italia  
Regione Valle d'Aosta  
Provincia AO  
Comune Valtournenche  
Frazione Breuil-Cervinia  
Data 2019/09/00-2019/11/00

##### DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI  
Frazione di secolo primo quarto

##### DATAZIONE SPECIFICA

Da 2019/09  
Validità post  
A 2019/11  
Validità ante

#### DEFINIZIONE CULTURALE

## AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

|                                     |                  |
|-------------------------------------|------------------|
| Autore/Nome scelto                  | Martin, Allegra  |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1980-            |
| Motivazione dell'attribuzione       | firma            |
| Codice scheda autore                | AUF-3g080-000001 |

## AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

|                               |                 |
|-------------------------------|-----------------|
| Autore/Nome scelto            | Galvagni, Mario |
| Dati anagrafici               | 1928-2020       |
| Riferimento all'intervento    | architetto      |
| Motivazione dell'attribuzione | analisi storica |
| Codice scheda autore          | 3g070-00001     |

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| Secolo             | XXI          |
| Frazione di secolo | primo quarto |

### CRONOLOGIA SPECIFICA

|    |      |
|----|------|
| Da | 2021 |
| A  | 2021 |

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

|             |                                                                                                                |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Motivazione | contesto                                                                                                       |
| Specifiche  | stampata in occasione della mostra "Dieci viaggi nell'architettura italiana" Milano, Triennale di Milano, 2021 |

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA'

|                               |                                                                                                                                              |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ente collettivo/Nome scelto   | Museo di Fotografia Contemporanea                                                                                                            |
| Riferimento al ruolo          | curatore                                                                                                                                     |
| Data                          | 2019                                                                                                                                         |
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione                                                                                                                               |
| Specifiche sull'attribuzione  | bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane |

### RESPONSABILITA'

|                               |                                                                                                                                              |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ente collettivo/Nome scelto   | Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Creatività Contemporanea e Rigenerazione Urbana                           |
| Riferimento al ruolo          | committente                                                                                                                                  |
| Data                          | 2019                                                                                                                                         |
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione                                                                                                                               |
| Specifiche sull'attribuzione  | bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane |

### RESPONSABILITA'

|                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| Autore/Nome scelto            | Spaiardi, Roberto |
| Riferimento al ruolo          | stampatore        |
| Luogo                         | Milano            |
| Data                          | 2021              |
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione    |
| Specifiche sull'attribuzione  | fatture           |

## DATI TECNICI

|                       |                                                                                                     |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Indicazione di colore | C                                                                                                   |
| Materia e tecnica     | stampa ink-jet / carta                                                                              |
| Specifiche tecniche   | carta Canson Baryta Prestige 340 gsm, montaggio su Dibond con cornice in alluminio con vetro UV 70% |

## MISURE

|                 |              |
|-----------------|--------------|
| Tipo misure     | cornice      |
| Unità di misura | mm.          |
| Altezza         | 750          |
| Larghezza       | 600          |
| Formato         | altro        |
| Altri formati   | 750 x 600 mm |

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

|                        |        |
|------------------------|--------|
| Data                   | 2021   |
| Stato di conservazione | ottimo |

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

|                    |                                                                                                                                   |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tipo acquisizione  | committenza                                                                                                                       |
| Nome               | Martin, Allegra                                                                                                                   |
| Data acquisizione  | 2021                                                                                                                              |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |

### CONDIZIONE GIURIDICA

|                       |                                                                                             |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| Indicazione generica  | proprietà privata                                                                           |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Indirizzo             | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10        |

### COPYRIGHT

|                  |                                                                                                                    |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nome             | Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Creatività Contemporanea e Rigenerazione Urbana |
| Indirizzo        | Allegra Martin © MIC-DGCC, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo                        |
| Diritti d'autore | MIC-DGCC e Museo Nazionale di Fotografia                                                                           |

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                            |                               |
|----------------------------|-------------------------------|
| Genere                     | documentazione allegata       |
| Tipo                       | fotografia digitale colore    |
| Codice identificativo      | AM29_10_sup_3g080_0000119     |
| Visibilità immagine        | 0                             |
| Percorso relativo del file | fondi\ATL                     |
| Nome del file              | AM29_10_sup_3g080_0000119.jpg |



### BIBLIOGRAFIA

|                            |                                                    |
|----------------------------|----------------------------------------------------|
| Genere                     | bibliografia specifica                             |
| Autore                     | Balduzzi M./ Cerroti A./ Scuderi L. A. (a cura di) |
| Titolo libro o rivista     | 10 viaggi nell'architettura italiana               |
| Luogo di edizione          | Cinisello Balsamo (MI)                             |
| Anno di edizione           | 2021                                               |
| Codice scheda bibliografia | 3g080-00001                                        |

### MOSTRE

|        |                                      |
|--------|--------------------------------------|
| Titolo | 10 viaggi nell'architettura italiana |
|--------|--------------------------------------|

|                              |                                                                              |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| Luogo, sede espositiva, data | Milano (MI), Triennale di Milano, 2021/10/01 - 2021/11/07                    |
| Luogo, sede espositiva, data | Roma (RM), Museo Nazionale Romano - Palazzo Altemps, 2022/06/24 - 2022/09/04 |
| Specifiche                   | a cura di Matteo Balduzzi, Alessandra Cerroti, Luciano Antonino Scuderi      |

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                    |                              |
|--------------------|------------------------------|
| Profilo di accesso | 1                            |
| Motivazione        | dati liberamente accessibili |

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

|                          |                      |
|--------------------------|----------------------|
| Data                     | 2021                 |
| Nome                     | Bertinato, Francesca |
| Referente scientifico    | Cerletti, Maddalena  |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella    |

## ANNOTAZIONI

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Osservazioni | bando 2021 Il codice dell'immagine (FTAI) è formato dalle iniziali del nome e cognome dell'autore, dal numero che identifica l'edificio fotografato attribuito durante la committenza_numero del fotogramma_IDK supporto. es: AM22_02_sup_3g080_0000109 (AM sta per Allegra Martin; 22 --> numero che identifica l'edificio fotografato; _02 ---> numero del fotogramma; _sup_3g080_0000109 ---> IDK supporto) |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|