



CODICI

| | |
|-------------------|------------------|
| Unità operativa | 3g080 |
| Numero scheda | 32 |
| Codice scheda | SUP-3g080-000032 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-3g080-000032 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | P |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Numero di catalogo generale | 02115786 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|--------------------------|---|
| Identificazione | Carte de visite. Studio fotografico: interno - Fondale a tema inverno - Slitta - Neve - Stelle - Ritratto maschile a figura intera: giovane uomo |
| Indicazioni sul soggetto | L'immagine è stata realizzata all'interno del progetto "Carte de visite. Un album fotografico di quartiere", di Arianna Arcara e Roberta Pagano. Per tre mesi circa è stato allestito uno studio fotografico temporaneo, pensato come un photo service gratuito per gli abitanti del quartiere Crocetta a Cinisello Balsamo |

TITOLO

| | |
|-------------------|---------------------------------------|
| Titolo proprio | Dalla serie "Carte de visite" |
| Specifiche titolo | per estensione dal titolo della serie |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | ritratto |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | biografia / ritratto |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|-------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |
| Collocazione originaria | SI |

ACCESSIBILITA' DEL BENE

| | |
|---------------|-----------------|
| Accessibilità | SI |
| Specifiche | su appuntamento |

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

| | |
|--------------|------------------------------------|
| Fondo | Arianna Arcara/ Carte de visite |
| Sezione | CDV |
| Insieme | PNRR |
| Collocazione | compattabile 7_A1 (fila anteriore) |

INVENTARIO

| | |
|-------------------------------|----------------------------------|
| Denominazione | nome file attribuito dall'autore |
| Data | 2020 |
| Numero di inventario generale | ARA2020002G_DSC6669-3 |

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

| | |
|-----------|-----------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Cinisello Balsamo |
| Data | 2019/11/00-2020/02/00 |

DATAZIONE GENERICA

| | |
|--------------------|--------------|
| Secolo | XXI |
| Frazione di secolo | primo quarto |

DATAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------|---------|
| Da | 2019/11 |
| Validità | post |
| A | 2020/02 |
| Validità | ante |

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

| | |
|--------------------|-----------------|
| Autore/Nome scelto | Arcara, Arianna |
|--------------------|-----------------|

| | |
|-------------------------------------|--|
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1984- |
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| Specifiche sull'attribuzione | periodo di apertura dello studio fotografico |
| Codice scheda autore | AUF-10100-0000043 |

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--------------------|--------------|
| Secolo | XXI |
| Frazione di secolo | primo quarto |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|----------|------------|
| Da | 2020 |
| Validità | post |
| A | 2020/02/00 |
| Validità | ante |

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|-------------|-------------------|
| Motivazione | contesto |
| Specifiche | stampa per mostra |

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

| | |
|-------------------------------|---|
| Ente collettivo/Nome scelto | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Riferimento al ruolo | committente |
| Circostanza | progetto fotografico di quartiere "Carte de visite" |
| Data | 2019 |
| Motivazione dell'attribuzione | contesto |

RESPONSABILITA'

| | |
|-------------------------------|---|
| Ente collettivo/Nome scelto | Regione Lombardia, AESS |
| Riferimento al ruolo | finanziatore |
| Circostanza | Bando promosso da Regione Lombardia in collaborazione con AESS: "Invito alla presentazione di progetti di salvaguardia e valorizzazione del Patrimonio Culturale Immateriale e della lingua lombarda" |
| Data | 2019 |
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| Specifiche sull'attribuzione | partecipazione bando |

RESPONSABILITA'

| | |
|-------------------------------|---|
| Autore/Nome scelto | Pagani, Roberta |
| Riferimento al ruolo | curatore |
| Circostanza | progetto fotografico di quartiere "Carte de visite" |
| Data | 2019/11/00-2020/02/00 |
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| Specifiche sull'attribuzione | contratto |

RESPONSABILITA'

| | |
|-------------------------------|---|
| Autore/Nome scelto | Balduzzi, Matteo |
| Riferimento al ruolo | responsabile di progetto |
| Circostanza | progetto fotografico di quartiere "Carte de visite" |
| Data | 2019/11/00-2020/02/00 |
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione |

DATI TECNICI

| | |
|-----------------------|--|
| Indicazione di colore | C |
| Materia e tecnica | stampa ink-jet / carta |
| Specifiche tecniche | carta Hahnemuhle Photo Rag Baryta, montata su dlight, cornice in tiglio naturale |

MISURE

| | |
|-------------|-------------------|
| Tipo misure | supporto primario |
|-------------|-------------------|

| | |
|-----------------|-----|
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 382 |
| Larghezza | 282 |
| Spessore | 2 |

MISURE

| | |
|-----------------|--------------|
| Tipo misure | cornice |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 402 |
| Larghezza | 301 |
| Spessore | 30 |
| Formato | 30x40 |
| Altri formati | 402 x 301 mm |

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | titolazione |
| Tecnica di scrittura | a pennarello |
| Posizione | supporto secondario: verso |
| Autore | Arcara, Arianna |
| Trascrizione | DALLA SERIE "CARTE DE VISITE" // CINISELLO BALSAMO // 2019/2020 // [Firma autografa dell'autore:] Arianna Arcara |

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|------------------------|-------|
| Data | 2021 |
| Stato di conservazione | buono |

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------|---|
| Tipo acquisizione | committenza |
| Nome | Arcara, Arianna |
| Data acquisizione | 2020 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |

CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------|---|
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Indirizzo | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10 |

COPYRIGHT

| | |
|------------------|--|
| Nome | Arcara, Arianna |
| Indirizzo | © Arianna Arcara, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo |
| Diritti d'autore | autore |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------|----------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale colore |
| Codice identificativo | sup_3g080_0000032 |
| Visibilità immagine | 0 |
| Percorso relativo del file | fondi\CDV |

Nome del file

sup_3g080_0000032.jpg



MOSTRE

| | |
|------------------------------|---|
| Titolo | Carte de visite. Un album fotografico di quartiere |
| Luogo, sede espositiva, data | Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2020/06/20 - 2020/11/01 |
| Specifiche | progetto di Arianna Arcara, a cura di Roberta Pagani. La mostra presenta il lavoro realizzato nello studio fotografico temporaneo "Carte de visite" allestito nel quartiere Crocetta a Cinisello Balsamo. La mostra si compone di alcune stampe, una scatola con fototessere, un album fotografico e un video illustrativo del progetto |
| Indirizzo di rete | http://www.mufoco.org/mostra-carte-de-visite/ |

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|------------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | dati liberamente accessibili |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|----------------------|
| Data | 2021 |
| Nome | Bertinato, Francesca |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|------------|
| Osservazioni | bando 2021 |
|--------------|------------|