

CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 3g080 |
| Numero scheda | 13 |
| Codice scheda | SUP-3g080-0000013 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-3g080-0000013 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | P |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Numero di catalogo generale | 02115767 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|--------------------------|---|
| Identificazione | Carte de visite. Studio fotografico: interno - Ritratto di famiglia a figura intera: donna seduta con bambini, figura adulta maschile (?) - Volti non visibili per privacy |
| Indicazioni sul soggetto | L'immagine è stata realizzata all'interno del progetto "Carte de visite. Un album fotografico di quartiere", di Arianna Arcara e Roberta Pagano. Per tre mesi circa è stato allestito uno studio fotografico temporaneo, pensato come un photo service gratuito per gli abitanti del quartiere Crocetta a Cinisello Balsamo. I volti dei soggetti raffigurati non sono resi visibili per motivi di privacy: il processo di stampa digitale è stato interrotto all'altezza dei volti |

TITOLO

| | |
|-------------------|---------------------------------------|
| Titolo proprio | Dalla serie "Carte de visite" |
| Specifiche titolo | per estensione dal titolo della serie |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | ritratto |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

Descrittore biografia / ritratto
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore famiglia
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo
Collocazione originaria SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Arianna Arcara/ Carte de visite
Sezione CDV
Collocazione compattabile 7_A1 (fila posteriore)

INVENTARIO

Denominazione nome file attribuito dall'autore
Data 2020
Numero di inventario generale ARA2020002G_DSC8163

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Cinisello Balsamo
Data 2019/11/00-2020/02/00

DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI
Frazione di secolo primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 2019/11
Validità post
A 2020/02

Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Arcara, Arianna
Dati anagrafici/estremi cronologici 1984-
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione documentazione
Specifiche sull'attribuzione periodo di apertura dello studio fotografico
Codice scheda autore AUF-10100-0000043

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI
Frazione di secolo primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2020
Validità post
A 2020/02/00
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione contesto
Specifiche stampa per mostra

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo committente
Circostanza progetto fotografico di quartiere "Carte de visite"
Data 2019
Motivazione dell'attribuzione contesto

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Regione Lombardia, AESS
Riferimento al ruolo finanziatore
Circostanza Bando promosso da Regione Lombardia in collaborazione con AESS: "Invito alla presentazione di progetti di salvaguardia e valorizzazione del Patrimonio Culturale Immateriale e della lingua lombarda"
Data 2019
Motivazione dell'attribuzione documentazione
Specifiche sull'attribuzione partecipazione bando

RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto Pagani, Roberta
Riferimento al ruolo curatore
Circostanza progetto fotografico di quartiere "Carte de visite"
Data 2019/11/00-2020/02/00
Motivazione dell'attribuzione documentazione
Specifiche sull'attribuzione contratto

RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto Balduzzi, Matteo
Riferimento al ruolo responsabile di progetto
Circostanza progetto fotografico di quartiere "Carte de visite"
Data 2019/11/00-2020/02/00
Motivazione dell'attribuzione documentazione

DATI TECNICI

| | |
|-----------------------|--|
| Indicazione di colore | C |
| Materia e tecnica | stampa ink-jet / carta |
| Specifiche tecniche | carta Hahnemuhle Photo Rag Baryta, montata su dlight, cornice in taglio naturale |

MISURE

| | |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 227 |
| Larghezza | 196 |
| Spessore | 2 |

MISURE

| | |
|-----------------|--------------|
| Tipo misure | cornice |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 296 |
| Larghezza | 215 |
| Spessore | 30 |
| Formato | 24x30 |
| Altri formati | 296 x 215 mm |

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | titolazione |
| Tecnica di scrittura | a pennarello |
| Posizione | supporto secondario: verso |
| Autore | Arcara, Arianna |
| Trascrizione | DALLA SERIE "CARTE DE VISITE" // CINISELLO BALSAMO // 2019/2020 // [Firma autografa dell'autore:] Arianna Arcara |

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|------------------------|-------|
| Data | 2021 |
| Stato di conservazione | buono |

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------|--|
| Tipo acquisizione | committenza |
| Nome | Arcara, Arianna |
| Data acquisizione | 2020 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10 |

CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------|--|
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea |
| Indirizzo | MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10 |

COPYRIGHT

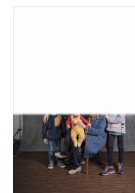
| | |
|------------------|--|
| Nome | Arcara, Arianna |
| Indirizzo | © Arianna Arcara - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo |
| Diritti d'autore | autore |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-----------------------|----------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale colore |
| Codice identificativo | sup_3g080_0000013 |
| Visibilità immagine | 0 |

Percorso relativo del file fondi\CDV
Nome del file sup_3g080_0000013.jpg



MOSTRE

Titolo Carte de visite. Un album fotografico di quartiere
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2020/06/20 - 2020/11/01
Specifiche progetto di Arianna Arcara, a cura di Roberta Pagani. La mostra presenta il lavoro realizzato nello studio fotografico temporaneo "Carte de visite" allestito nel quartiere Crocetta a Cinisello Balsamo. La mostra si compone di alcune stampe, una scatola con fototessere, un album fotografico e un video illustrativo del progetto
Indirizzo di rete <http://www.mufoco.org/mostra-carte-de-visite/>

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2021
Nome Bertinato, Francesca
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni bando 2021