



CODICI

| | |
|-------------------|------------------|
| Unità operativa | 3g080 |
| Numero scheda | 11 |
| Codice scheda | SUP-3g080-000011 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-3g080-000011 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | P |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Numero di catalogo generale | 02115765 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|--------------------------|---|
| Identificazione | Carte de visite. Studio fotografico: interno - Ritratto infantile a figura intera: bambina con travestimento da poliziotta - Divisa - Polizia |
| Indicazioni sul soggetto | L'immagine è stata realizzata all'interno del progetto "Carte de visite. Un album fotografico di quartiere", di Arianna Arcara e Roberta Pagano. Per tre mesi circa è stato allestito uno studio fotografico temporaneo, pensato come un photo service gratuito per gli abitanti del quartiere Crocetta a Cinisello Balsamo |

TITOLO

| | |
|-------------------|---------------------------------------|
| Titolo proprio | Dalla serie "Carte de visite" |
| Specifiche titolo | per estensione dal titolo della serie |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | ritratto |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | biografia / ritratto |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

Descrittore maschera / travestimento
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo
Collocazione originaria SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Arianna Arcara/ Carte de visite
Sezione CDV
Insieme PNRR
Collocazione compattabile 7_A1 (fila posteriore)

INVENTARIO

Denominazione nome file attribuito dall'autore
Data 2020
Numero di inventario generale ARA2020002G_DSC7487

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Cinisello Balsamo
Data 2019/11/00-2020/02/00

DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI
Frazione di secolo primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 2019/11
Validità post
A 2020/02
Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

| | |
|-------------------------------------|--|
| Autore/Nome scelto | Arcara, Arianna |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1984- |
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| Specifiche sull'attribuzione | periodo di apertura dello studio fotografico |
| Codice scheda autore | AUF-10100-0000043 |

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--------------------|--------------|
| Secolo | XXI |
| Frazione di secolo | primo quarto |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|----------|------------|
| Da | 2020 |
| Validità | post |
| A | 2020/02/00 |
| Validità | ante |

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|-------------|-------------------|
| Motivazione | contesto |
| Specifiche | stampa per mostra |

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

| | |
|-------------------------------|---|
| Ente collettivo/Nome scelto | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Riferimento al ruolo | committente |
| Circostanza | progetto fotografico di quartiere "Carte de visite" |
| Data | 2019 |
| Motivazione dell'attribuzione | contesto |

RESPONSABILITA'

| | |
|-------------------------------|---|
| Ente collettivo/Nome scelto | Regione Lombardia, AESS |
| Riferimento al ruolo | finanziatore |
| Circostanza | Bando promosso da Regione Lombardia in collaborazione con AESS: "Invito alla presentazione di progetti di salvaguardia e valorizzazione del Patrimonio Culturale Immateriale e della lingua lombarda" |
| Data | 2019 |
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| Specifiche sull'attribuzione | partecipazione bando |

RESPONSABILITA'

| | |
|-------------------------------|---|
| Autore/Nome scelto | Pagani, Roberta |
| Riferimento al ruolo | curatore |
| Circostanza | progetto fotografico di quartiere "Carte de visite" |
| Data | 2019/11/00-2020/02/00 |
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| Specifiche sull'attribuzione | contratto |

RESPONSABILITA'

| | |
|-------------------------------|---|
| Autore/Nome scelto | Balduzzi, Matteo |
| Riferimento al ruolo | responsabile di progetto |
| Circostanza | progetto fotografico di quartiere "Carte de visite" |
| Data | 2019/11/00-2020/02/00 |
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione |

DATI TECNICI

| | |
|-----------------------|---|
| Indicazione di colore | C |
|-----------------------|---|

| | |
|---------------------|--|
| Materia e tecnica | stampa ink-jet / carta |
| Specifiche tecniche | carta Hahnemuhle Photo Rag Baryta, montata su dlight, cornice in taglio naturale |

MISURE

| | |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 227 |
| Larghezza | 196 |
| Spessore | 2 |

MISURE

| | |
|-----------------|--------------|
| Tipo misure | cornice |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 296 |
| Larghezza | 215 |
| Spessore | 30 |
| Formato | 24x30 |
| Altri formati | 296 x 215 mm |

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | titolazione |
| Tecnica di scrittura | a pennarello |
| Posizione | supporto secondario: verso |
| Autore | Arcara, Arianna |
| Trascrizione | DALLA SERIE "CARTE DE VISITE" // CINISELLO BALSAMO // 2019/2020 // [Firma autografa dell'autore:] Arianna Arcara |

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|------------------------|-------|
| Data | 2021 |
| Stato di conservazione | buono |

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------|---|
| Tipo acquisizione | committenza |
| Nome | Arcara, Arianna |
| Data acquisizione | 2020 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |

CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------|---|
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Indirizzo | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10 |

COPYRIGHT

| | |
|------------------|--|
| Nome | Arcara, Arianna |
| Indirizzo | © Arianna Arcara, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo |
| Diritti d'autore | autore |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|--------|----------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale colore |

| | |
|----------------------------|-----------------------|
| Codice identificativo | sup_3g080_0000011 |
| Visibilità immagine | 0 |
| Percorso relativo del file | fondi\CDV |
| Nome del file | sup_3g080_0000011.jpg |



MOSTRE

| | |
|------------------------------|---|
| Titolo | Carte de visite. Un album fotografico di quartiere |
| Luogo, sede espositiva, data | Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2020/06/20 - 2020/11/01 |
| Specifiche | progetto di Arianna Arcara, a cura di Roberta Pagani. La mostra presenta il lavoro realizzato nello studio fotografico temporaneo "Carte de visite" allestito nel quartiere Crocetta a Cinisello Balsamo. La mostra si compone di alcune stampe, una scatola con fototessere, un album fotografico e un video illustrativo del progetto |
| Indirizzo di rete | http://www.mufoco.org/mostra-carte-de-visite/ |

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|------------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | dati liberamente accessibili |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|----------------------|
| Data | 2021 |
| Nome | Bertinato, Francesca |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|------------|
| Osservazioni | bando 2021 |
|--------------|------------|