



## CODICI

Unità operativa	3g070
Numero scheda	432
Codice scheda	SUP-3g070-0000432
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g070-0000411
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Bari - Ritratto di coppia: l'artista Paolo Boni inginocchiato di fronte a Laura Sapienza (?) sotto al manifesto della mostra "Viaggio in Italia"
Indicazioni sul soggetto	Sotto a un cartellone con il manifesto della mostra "Viaggio in Italia", lo scultore Paolo Boni, marito della fotografa Cuchi White, sta in ginocchio di fronte a Laura Sapienza (?) e le stringe le mani
Nomi	Boni, Paolo

## TITOLO

Titolo attribuito	Bari. Paolo Boni e Laura Sapienza sotto a un manifesto di "Viaggio in Italia"
Specifiche titolo	del catalogatore

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	città
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	comunicazione
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	arte
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
Serie archivistica	1984_Bari
Collocazione	RCCANT_25_ST_VT
Segnatura strutturata (da calcolare)	RCCANT_25_ST_VT
<b>LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE</b>	
Stato	Italia
Regione	Puglia
Provincia	BA
Comune	Bari
Data	1984/01
<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	1984/01
A	1984/01
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Calvenzi, Giovanna

Dati anagrafici/estremi cronologici	1946-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Codice scheda autore	AUF-3g070-0000077

#### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Sapienza, Laura
Riferimento all'intervento	fotografo principale

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1984
Validità	post
A	1990
Validità	ante

#### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	comunicazione autore
-------------	----------------------

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

#### MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	305
Larghezza	235
Validità	ca.

#### MISURE

Tipo misure	immagine visibile
Unità di misura	mm.
Altezza	290
Larghezza	193
Validità	ca.
Formato	24x30
Altri formati	305 x 235 mm

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	recto
Data	2024
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	deformazione planare (incurvatura lati corti) - polvere
Modalità di conservazione	conservata in busta di plastica

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	verso
Data	2024
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	abrasioni agli angoli

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
-------------------	-----------

Nome	Calvenzi, Giovanna
Data acquisizione	2024
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

#### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

#### COPYRIGHT

Nome	Calvenzi, Giovanna/ Sapienza, Laura
Indirizzo	© Giovanna Calvenzi e Laura Sapienza, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	SUP-3g070-0000432
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_3g070_0000432.jpg



#### ACCESSO AI DATI

##### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

#### COMPILAZIONE

##### COMPILAZIONE

Data	2024
Nome	Mauri, Alina
Specifiche ente schedatore	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerchi, Gabriella