



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 3g070 |
| Numero scheda | 392 |
| Codice scheda | SUP-3g070-0000392 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-3g070-0000371 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------|-----------------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Ente schedatore | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|--------------------------|---|
| Identificazione | Demolatino (gruppo musicale). Ritratto di gruppo: componenti del gruppo musicale Demolatino in posa: Esteban Pedro Cerioni, Erminio D'Angelo, Marco Ferrari, Tony Fusco, Roberto Garau - Compact Disc - Berretto - Basco |
| Indicazioni sul soggetto | I cinque componenti del gruppo musicale Demolatino - Esteban Pedro Cerioni, Erminio D'Angelo, Marco Ferrari, Tony Fusco, Roberto Garau - posano in uno studio. In primo piano e al centro, il cantante Erminio D'Angelo tende la mano destra in cui stringe un CD, come se lo stesse offrendo allo spettatore |
| Nomi | Cerioni, Esteban Pedro |
| Nomi | D'Angelo, Erminio |
| Nomi | Ferrari, Marco |
| Nomi | Fusco, Tony |
| Nomi | Garau, Roberto |

TITOLO

| | |
|-------------------|--|
| Titolo proprio | Demolatino |
| Specifiche titolo | manoscritto su etichetta sul verso del supporto primario |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|--|--|
| Altra classificazione | ritratto |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| thesaurus | |
| Descrittore | musica / canto |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESE, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| thesaurus | |
| Descrittore | biografia / ritratto |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESE, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| thesaurus | |
| Descrittore | giovani |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESE, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| thesaurus | |
| Descrittore | abbigliamento |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESE, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |
| COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico conservativa - livello 1 | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |
| Collocazione originaria | NO |
| ACCESSIBILITA' DEL BENE | |
| Accessibilità | SI |
| Specifiche | su appuntamento |
| ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |
| COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| Tipologia | palazzo |
| Qualificazione | civile |
| Denominazione | Spazio Guicciardini |
| Denominazione spazio viabilistico | via Guicciardini, 6 |
| DATA | |
| Data ingresso | 1993 |
| Data uscita | 2012 |

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| Fondo | Musicians |
| Sezione | MUSIC |
| Serie archivistica | COLETTI_Demolatino |
| Collocazione | MUSICIANS_065 |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | MUSIC_59_ST_CQ |

INVENTARIO

| | |
|-------------------------------|----------------------|
| Denominazione | Inventario Musicians |
| Numero di inventario generale | 65 |

STIMA

| | |
|-------------------------|---------------------|
| Stima | Euro 500 |
| Data stima | 2014 |
| Motivazione della stima | perizia Valtorta R. |

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

| | |
|---------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Data | 1993/04 |

DATAZIONE GENERICA

| | |
|--------------------|------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | fine |

DATAZIONE SPECIFICA

| | |
|----|---------|
| Da | 1993/04 |
| A | 1993/04 |

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| Autore/Nome scelto | Coletti, Paola |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1962- |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| Specifiche sull'attribuzione | su etichetta sul verso del supporto primario |
| Codice scheda autore | AUF-3g070-0000074 |

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|--------------------|------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | fine |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 1993 |
| A | 1993 |

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|-------------|---|
| Motivazione | esposizione |
| Specifiche | mostra "Musicians. Fotografie e parole del nuovo rock", Idea Books, Milano (26 novembre-23 dicembre 1993) |

PRODUZIONE E DIFFUSIONE**RESPONSABILITA'**

| | |
|-----------------------------|---|
| Ente collettivo/Nome scelto | Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano |
| Riferimento al ruolo | committente |
| Luogo | provincia di Milano |

| | |
|-------------------------------|--|
| Circostanza | Le stampe fotografiche sono state realizzate nell'ambito del progetto "Scorribande", promosso dalla Provincia di Milano a partire dal 1988 e volto alla valorizzazione dei gruppi musicali giovanili nati sul territorio |
| Data | 1993 |
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| Specifiche sull'attribuzione | perizia Valtorta R., 2014 |

DATI TECNICI

| | |
|-----------------------|----------------------------------|
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/carta |

MISURE

| | |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 410 |
| Larghezza | 310 |
| Validità | ca. |

MISURE

| | |
|-----------------|--------------|
| Tipo misure | passepartout |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 500 |
| Larghezza | 400 |
| Formato | 40x50 |
| Altri formati | 410 x 310 mm |

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | titolazione |
| Tecnica di scrittura | a pennarello |
| Posizione | supporto primario: verso: in basso a destra |
| Trascrizione | [su etichetta:] DemoLatino |

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | copyright |
| Tecnica di scrittura | a pennarello |
| Posizione | supporto primario: verso: in basso a destra |
| Trascrizione | [su etichetta:] - - foto di Paola Coletti - - aprile 1993 - DemoLatino |

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | inventariale |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | supporto primario: verso: in basso a sinistra |
| Trascrizione | 65 |

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | inventariale |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | supporto secondario: verso: in basso a sinistra |
| Trascrizione | 65 |

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|---------------------------|--|
| Riferimento alla parte | recto |
| Data | 2024 |
| Stato di conservazione | buono |
| Indicazioni specifiche | piccole macchie - lieve piega all'angolo inferiore - polvere - lieve sporcizia |
| Modalità di conservazione | conservato in passepartout a norma in scatola a conchiglia telata |

STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|------------------------|---------|
| Riferimento alla parte | verso |
| Data | 2024 |
| Stato di conservazione | buono |
| Indicazioni specifiche | macchia |

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------|---|
| Tipo acquisizione | deposito |
| Nome | Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano |
| Data acquisizione | 2012 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |

CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------|---|
| Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| Indicazione specifica | Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano |

COPYRIGHT

| | |
|------------------|---|
| Nome | Coletti, Paola |
| Indirizzo | © Paola Coletti, courtesy Città metropolitana di Milano / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo |
| Diritti d'autore | autore |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------|----------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale colore |
| Data | 2024 |
| Codice identificativo | SUP_3g070_0000392 |
| Formato | jpg |
| Visibilità immagine | 1 |
| Percorso relativo del file | fondi\MUSIC |
| Nome del file | SUP_3g070_0000392.jpg |



MOSTRE

| | |
|------------------------------|--|
| Titolo | Musicians. Fotografie e parole del nuovo rock |
| Luogo, sede espositiva, data | Milano (MI), Idea Books, 1993/11/26 - 1993/12/23 |
| Specifiche | mostra a cura di Denis Curti e Stefano Losurdo |

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|--|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | scheda relativa a bene di proprietà pubblica |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|----------------------------|---------------------|
| Data | 2024 |
| Nome | Mauri, Alina |
| Specifiche ente schedatore | MFC |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |