

**CODICI**

Unità operativa	3g070
Numero scheda	357
Codice scheda	SUP-3g070-0000357
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g070-0000337
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO**SOGGETTO**

Identificazione	La buona onda (gruppo musicale). Provincia di Milano - Ritratto maschile: Claudio Antreoli, batterista del gruppo musicale La buona onda - Sigaretta
Indicazioni sul soggetto	Mezzo busto del batterista del gruppo musicale La buona onda, Claudio Antreoli, ripreso mentre guarda in camera poco prima dell'inizio di un concerto; intorno a lui, gli altri membri mossi del gruppo
Nomi	Antreoli, Claudio
Nomi	Basso, Fabio
Nomi	Grassi, Riccardo
Nomi	Mantovani, Davide
Nomi	Sabella, Giuseppe

TITOLO

Titolo proprio	Prima del concerto
Specifiche titolo	iscrizione sul verso del supporto primario

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore	musica / canto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore	giovani
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore	abbigliamento
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	civile
Denominazione	Spazio Guicciardini
Denominazione spazio viabilistico	via Guicciardini, 6

DATA

Data ingresso	1993
Data uscita	2012

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Musicians
Sezione	MUSIC
Serie archivistica	PEDROLI_Buona onda
Collocazione	MUSICIANS_031
Segnatura strutturata (da calcolare)	MUSIC_25_ST_CQ

INVENTARIO

Denominazione	Inventario Musicians
Numero di inventario generale	31

STIMA

Stima	Euro 200
Data stima	2014
Motivazione della stima	perizia Valtorta R.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Data	1993 ca.

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	fine

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1993
Validità	ca.
A	1993
Validità	ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Pedroli, Luca
Dati anagrafici/estremi cronologici	1965-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000045
Sigla per citazione	00000045

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1993
A	1993

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	esposizione
Specifiche	mostra "Musicians. Fotografie e parole del nuovo rock", Idea Books, Milano (26

novembre-23 dicembre 1993)

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITÀ

Ente collettivo/Nome scelto	Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano
Riferimento al ruolo	committente
Luogo	provincia di Milano
Circostanza	Le stampe fotografiche sono state realizzate nell'ambito del progetto "Scorribande", promosso dalla Provincia di Milano a partire dal 1988 e volto alla valorizzazione dei gruppi musicali giovanili nati sul territorio
Data	1993
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	perizia Valtorta R., 2014

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	300
Larghezza	400
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	500
Formato	40x50
Altri formati	300 x 400 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	titolazione
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Autore	Pedroli, Luca
Trascrizione	[cerchiato:] 6 "Prima del concerto"

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	copyright
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Autore	Pedroli, Luca
Trascrizione	PedroLuca

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	53.2%

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione	[su etichetta:] PEDROLI [su etichetta, a matita, cerchiato]: 2

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	inventariale
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	31

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	inventariale
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto secondario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione	31

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte	recto
Data	2024
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	impronte digitali - sporcizia // lacune e ondulazioni sul bordo
Modalità di conservazione	conservato in passepartout a norma in scatola a conchiglia telata

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	verso
Data	2024
Stato di conservazione	discreto
Modalità di conservazione	conservato in passepartout a norma in scatola a conchiglia telata

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano
Data acquisizione	2012
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano

COPYRIGHT

Nome	Pedroli, Luca
Indirizzo	© Luca Pedroli, courtesy Città metropolitana di Milano / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Data	2024
Codice identificativo	SUP_3g070_0000357
Formato	jpg
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\MUSIC
Nome del file	SUP_3g070_0000357.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Curti D./ Losurdo S. (a cura di)
Titolo libro o rivista	Musicians
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1993
Codice scheda bibliografia	3g070-00019
V., pp., nn.	p. 48

MOSTRE

Titolo	Musicians. Fotografie e parole del nuovo rock
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Idea Books, 1993/11/26 - 1993/12/23
Specifiche	mostra a cura di Denis Curti e Stefano Losurdo

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Data	2024
Nome	Mauri, Alina
Specifiche ente schedatore	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella