

**CODICI**

Unità operativa	3g070
Numero scheda	355
Codice scheda	SUP-3g070-0000355
Visibilità scheda	3

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g070-0000335
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO****SOGGETTO**

Identificazione	La buona onda (gruppo musicale). Provincia di Milano - Interno - Ritratto maschile: componenete del gruppo musicale La buona onda - Chitarra - Murale
Indicazioni sul soggetto	Un componente del gruppo musicale La buona onda è ritratto seduto, mentre suona la chitarra in una stanza. La parete dietro di lui è decorata con il disegno di una sagoma stilizzata

**TITOLO**

Titolo proprio	Omaggio ai Pixis
Specifiche titolo	iscrizione sul verso del supporto primario

**CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore	musica / canto
-------------	----------------

Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	giovani
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	strumenti musicali
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
<b>ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	palazzo
Qualificazione	civile
Denominazione	Spazio Guicciardini
Denominazione spazio viabilistico	via Guicciardini, 6
<b>DATA</b>	
Data ingresso	1993
Data uscita	2012
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	Musicians

Sezione MUSIC  
Serie archivistica PEDROLI\_Buona onda  
Collocazione MUSICIANS\_029  
Segnatura strutturata (da calcolare) MUSIC\_23\_ST\_CQ

#### INVENTARIO

Denominazione Inventario Musicians  
Numero di inventario generale 29

#### STIMA

Stima Euro 200  
Data stima 2014  
Motivazione della stima perizia Valtorta R.

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

#### LOCALIZZAZIONE

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Data 1993 ca.

#### DATAZIONE GENERICA

Secolo XX  
Frazione di secolo fine

#### DATAZIONE SPECIFICA

Da 1993  
Validità ca.  
A 1993  
Validità ca.

#### DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Pedroli, Luca  
Dati anagrafici/estremi cronologici 1965-  
Riferimento all'intervento fotografo principale  
Motivazione dell'attribuzione firma  
Specifiche sull'attribuzione supporto primario: verso  
Codice scheda autore AUF-MI170-0000045  
Sigla per citazione 00000045

#### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX  
Frazione di secolo fine

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1993  
A 1993

#### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione esposizione  
Specifiche mostra "Musicians. Fotografie e parole del nuovo rock", Idea Books, Milano (26 novembre-23 dicembre 1993)

#### PRODUZIONE E DIFFUSIONE

#### RESPONSABILITÀ

Ente collettivo/Nome scelto Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano  
Riferimento al ruolo committente

Luogo	provincia di Milano
Circostanza	Le stampe fotografiche sono state realizzate nell'ambito del progetto "Scorribande", promosso dalla Provincia di Milano a partire dal 1988 e volto alla valorizzazione dei gruppi musicali giovanili nati sul territorio
Data	1993
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	perizia Valtorta R., 2014

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

#### MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	300
Larghezza	400
Validità	ca.

#### MISURE

Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	500
Formato	40x50
Altri formati	300 x 400 mm

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	titolazione
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Autore	Pedroli, Luca
Trascrizione	[su etichetta:] "OMAGGIO AI PIXIS 1"    [su etichetta, cerchiato:] 12

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	copyright
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Autore	Pedroli, Luca
Trascrizione	PedroLuca

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: al centro a destra
Trascrizione	[su etichetta:] era stata scelta,    ma l'ho tolta    [su etichetta, cerchiato:] F

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	inventariale
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	29

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	inventariale
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto secondario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione	29

#### CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	recto
Data	2024
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	graffi - pieghe - sporcizia
Modalità di conservazione	conservato in passepartout a norma in scatola a conchiglia telata

## STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	verso
Data	2024
Stato di conservazione	buono
Modalità di conservazione	conservato in passepartout a norma in scatola a conchiglia telata

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano
Data acquisizione	2012
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano

### COPYRIGHT

Nome	Pedroli, Luca
Indirizzo	© Luca Pedroli, courtesy Città metropolitana di Milano / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Data	2024
Codice identificativo	SUP_3g070_0000355
Formato	jpg
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\MUSIC
Nome del file	SUP_3g070_0000355.jpg



## MOSTRE

Titolo	Musicians. Fotografie e parole del nuovo rock
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Idea Books, 1993/11/26 - 1993/12/23
Specifiche	mostra a cura di Denis Curti e Stefano Losurdo

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2024
------	------

Nome Mauri, Alina  
Specifiche ente schedatore MFC  
Referente scientifico Cerletti, Maddalena  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella