

CODICI

Unità operativa 3g070 Numero scheda 350

Codice scheda SUP-3g070-0000350

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-3g070-0000330

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03

Ente schedatore Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m

Originalità originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi 1

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione La buona onda (gruppo musicale). Milano - Discoteca Rolling Stones - Bagno,

interno - Ritratto maschile: Davide Mantovani, bassista del gruppo musicale La

buona onda - Chitarra - Sigaretta

Indicazioni sul soggetto II chitarrista del gruppo La buona onda, Davide Mantovani, è ritratto con la sua

chitarra elettrica in un bagno del Rolling Stone di Milano mentre fuma una sigaretta

Nomi Mantovani, Davide

TITOLO

Titolo proprio Prima del concerto al Rolling Stones
Specifiche titolo iscrizione sul verso del supporto primario

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione ritratto

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore musica / canto

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore biografia / ritratto

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore giovani

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore strumenti musicali

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

015077

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano

Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)

conservativa - livello 1

Codice Istat comune

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo Collocazione originaria NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo Qualificazione civile

Denominazione Spazio Guicciardini Denominazione spazio viabilistico via Guicciardini, 6

DATA

Data ingresso 1993 Data uscita 2012

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Musicians Sezione MUSIC

Serie archivistica PEDROLI_Buona onda Collocazione MUSICIANS_024 Segnatura strutturata (da calcolare) MUSIC_18_ST_CQ

INVENTARIO

Denominazione Inventario Musicians

Numero di inventario generale 24

STIMA

Stima Euro 200 Data stima 2014

Motivazione della stima perizia Valtorta R.

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Data 1993 ca.

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX Frazione di secolo fine

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1993
Validità ca.
A 1993
Validità ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Pedroli, Luca Dati anagrafici/estremi cronologici 1965-

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione firma

Specifiche sull'attribuzione supporto primario: verso Codice scheda autore AUF-MI170-0000045

Sigla per citazione 00000045

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX Frazione di secolo fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1993 A 1993

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione esposizione

Specifiche mostra "Musicians. Fotografie e parole del nuovo rock", Idea Books, Milano (26

novembre-23 dicembre 1993)

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano

Riferimento al ruolo committente Luogo provincia di Milano

Circostanza Le stampe fotografiche sono state realizzate nell'ambito del progetto "Scorribande",

promosso dalla Provincia di Milano a partire dal 1988 e volto alla valorizzazione dei

gruppi musicali giovanili nati sul territorio

Data 1993

Motivazione dell'attribuzione documentazione

Specifiche sull'attribuzione perizia Valtorta R., 2014

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.
Altezza 400
Larghezza 300
Validità ca.

MISURE

Tipo misure passepartout

Unità di misura mm.
Altezza 500
Larghezza 400
Validità ca.
Formato 40x50

Altri formati 400 x 300 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza titolazione Tecnica di scrittura a penna

Posizione supporto primario: verso: in basso: a destra

Autore Pedroli, Luca

Trascrizione [cerchiato:] 8 || "Prima del concerto al Rolling Stone"

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza copyright Tecnica di scrittura a penna

Posizione supporto primario: verso: in basso: a destra

Autore Pedroli, Luca Trascrizione PedroLuca

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria Tecnica di scrittura a matita

Posizione supporto primario: verso: in basso: a destra

Trascrizione 63,7%

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna

Posizione supporto primario: verso: in basso: a destra Trascrizione [su etichetta, cerchiato:] 1 || "Pedroli"

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza inventariale Tecnica di scrittura a matita

Posizione supporto primario: verso: in basso: a destra

Trascrizione 24

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza inventariale Tecnica di scrittura a matita

Posizione supporto secondario: verso: in basso: a sinistra

Trascrizione 24

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte recto
Data 2024
Stato di conservazione buono

Indicazioni specifiche lievi abrasioni - impronte digitali - sporcizia // lacuna sul bordo - ondulazioni sul

bordo

Modalità di conservazione conservato in passepartout a norma in scatola a conchiglia telata

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte verso
Data 2024
Stato di conservazione buono

Modalità di conservazione conservato in passepartout a norma in scatola a conchiglia telata

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito

Nome Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano

Data acquisizione 2012

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal

2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica Provincia di Milano-Città metropolitana di Milano

COPYRIGHT

Nome Pedroli, Luca

Indirizzo © Luca Pedroli, courtesy Città metropolitana di Milano / Museo Nazionale di

Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.

Data 2024

Codice identificativo SUP_3g070_0000350

Formato jpg Visibilità immagine 1

Percorso relativo del file fondi\MUSIC

Nome del file SUP_3g070_0000350.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Curti D./ Losurdo S. (a cura di)

Titolo libro o rivista Musicians Luogo di edizione Milano Anno di edizione 1993

Codice scheda bibliografia 3g070-00019

V., pp., nn. p. 47

MOSTRE

Titolo Musicians. Fotografie e parole del nuovo rock
Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Idea Books, 1993/11/26 - 1993/12/23
Specifiche mostra a cura di Denis Curti e Stefano Losurdo

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2024
Nome Mauri, Alina
Nome Compton, Alice

Specifiche ente schedatore MFC

Referente scientifico Cerletti, Maddalena Funzionario responsabile Guerci, Gabriella