



CODICI

Unità operativa	3g070
Numero scheda	131
Codice scheda	SUP-3g070-0000131
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g070-0000129
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Ritratto femminile - Velo in pizzo e coroncina sul capo - Buio
-----------------	--

TITOLO

Titolo attribuito	Volto femminile
Specifiche titolo	del catalogatore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	maschera / travestimento
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	erotismo / sessualità
-------------	-----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia

DATA

Data uscita	2003
-------------	------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Contenitore	sc.568 [F 3]
Insieme	PNRR
Collocazione	CLM_1852_ST_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_1852_ST_TQ

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Francia
Altra località/località estera	Parigi
Data	1970-1979

DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	seconda metà
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1970
Validità	ca.
A	1979
Validità	ca.
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Ionesco, Irina
Dati anagrafici/estremi cronologici	1930-
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-3g070-0000062
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	seconda metà
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1970
Validità	ca.
A	1979
Validità	ca.
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	analisi storica
Specifiche	altre datazioni riportate in http://www.artnet.com/artists/irina-ionesco/ (2021); https://www.catawiki.com/en//25910677-irina-ionesco-1930-liliacees-langoureuses-aux-pa (2021)
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	iscrizione
Specifiche	sul verso del supporto riferita a prossima opera con Editions du Chêne, per cui esce nel 1974 un libro della Ionesco che però non contiene questa immagine (forse fu tolta, forse si tratta di un libro successivo mai pubblicato)
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	395
Larghezza	298
Validità	ca.
Formato	30x40
Altri formati	mm
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	editoriale
Lingua	italiano
Tecnica di scrittura	a matita

Posizione	verso
Trascrizione	[freccia lungo l'altezza] = cm 28,5 + 2 refili
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	editoriale
Lingua	italiano
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso
Trascrizione	[freccia lungo la larghezza] = cm. 21,5 + 1 refilo
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	didascalica
Lingua	francese
Tecnica di scrittura	pennarello rosso
Posizione	verso: in alto
Trascrizione	protographie irina ionesco extrait du prochain ouvrage à paraître aux Editions du Chêne collaboration avec Lustrum Press
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso: in alto
Trascrizione	128 [cerchiato]
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2021
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	deformazioni - pieghe
STATO DI CONSERVAZIONE	
Riferimento alla parte	supporto primario: verso
Data	2021
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	colla sugli angoli
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12
COPYRIGHT	
Nome	Ionesco, Irina
Indirizzo	© Irina Ionesco, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata

Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g070_0000131
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	sup_3g070_0000131.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2021
Nome	Caravita, Irene
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni