| | |
|---|---|
| **CODICI** | |
| Unità operativa | 3g070 |
| Numero scheda | 107 |
| Codice scheda | SUP-3g070-0000107 |
| Visibilità scheda | 3 |
| **RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE** | |
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-3g070-0000105 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | P |
| **CODICE UNIVOCO** | |
| Codice regione | 03 |
| Numero di catalogo generale | 02115569 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |
| **OGGETTO** | |
| **OGGETTO** | |
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |
| **QUANTITA'** | |
| Numero oggetti/elementi | 1 |
| **SOGGETTO** | |
| **SOGGETTO** | |
| Identificazione | Balcani. Guerra dei Balcani - Albania - Profughi kosovari - Piedi di bambino sdraiato a terra - Ciabatte |
| Indicazioni sul soggetto | profughi kossovari in fuga in Albania |
| **TITOLO** | |
| Titolo proprio | Albania, Kukes, 1999. Profughi kosovari arrivano dopo i bombardamenti nel loro paese |
| Specifiche titolo | dell'autore: manoscritto sul verso della stampa |
| **CLASSIFICAZIONE** | |
| Altra classificazione | reportage |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| **THESAURUS** | |
| Descrittore | corpo/figura umana |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| **THESAURUS** | |
| Descrittore | guerra |

| | |
|---|---|
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| **THESAURUS** | |
| Descrittore | infanzia |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |
| **COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |
| Collocazione originaria | SI |
| **ACCESSIBILITA' DEL BENE** | |
| Accessibilità | SI |
| Specifiche | su appuntamento |
| **UBICAZIONE** | |
| **UBICAZIONE FOTO** | |
| Fondo | Raccolta antologica |
| Sezione | RCCANT |
| Serie archivistica | BALENA_Balcani |
| Insieme | PNRR |
| Insieme | AI |
| Collocazione | RCCANT_21_STINKJ_TC |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | RCCANT_21_STINKJ_TC |
| **INVENTARIO** | |
| Denominazione | nome file attribuito dall'autore |
| Data | 2021 |
| Numero di inventario generale | ISA_kukes-01 |
| **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA** | |
| **LOCALIZZAZIONE** | |
| Stato | Albania |
| Altra località/località estera | Kukes |
| Data | 1999 |
| **DATAZIONE GENERICA** | |
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | fine |
| **DATAZIONE SPECIFICA** | |
| Da | 1999 |
| A | 1999 |

| | |
|---|---|
| **DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA** | |
| Autore/Nome scelto | Balena, Isabella |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1965- |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | firma |
| Specifiche sull'attribuzione | supporto primario: verso |
| Codice scheda autore | AUF-3g050-0000015 |
| **CRONOLOGIA** | |
| **CRONOLOGIA GENERICA** | |
| Secolo | XXI |
| Frazione di secolo | primo quarto |
| **CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| Da | 2021 |
| A | 2021 |
| **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA** | |
| Motivazione | comunicazione autore |
| Specifiche | comunicazione Isabella Balena (2021) |
| **PRODUZIONE E DIFFUSIONE** | |
| Tiratura | 1/25 + 1 p.a. |
| **DATI TECNICI** | |
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | stampa ink-jet / carta |
| Specifiche tecniche | su carta Hahnemühle Baryta fine art 325 gr., stampante EPSON sc 900 |
| **MISURE** | |
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 300 |
| Larghezza | 420 |
| Formato | 35x45 |
| Altri formati | 300 x 420 mm |
| **DATI ANALITICI** | |
| **ISCRIZIONI** | |
| Classe di appartenenza | copyright |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | supporto primario: verso: al centro |
| Autore | Balena, Isabella |
| Trascrizione | Balena |
| **ISCRIZIONI** | |
| Classe di appartenenza | titolazione |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | supporto primario: verso: al centro in basso |
| Autore | Balena, Isabella |
| Trascrizione | Albania, Kukes, 1999. profughi Kosovari arrivano dopo i bombardamenti nel loro paese |
| **STEMMI/MARCHI/TIMBRI** | |
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | dell'autore |
| Identificazione | Balena, Isabella |

| | |
|---|---|
| Posizione | supporto primario: verso: al centro |
| Descrizione | timbro a inchiostro recante l'iscrizione "Isabella Balena Photo © " |

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|---|---|
| Riferimento alla parte | supporto primario: recto |
| Data | 2021 |
| Stato di conservazione | buono |

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

| | |
|---|---|
| Tipo acquisizione | donazione |
| Nome | Balena, Isabella |
| Data acquisizione | 2021 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |

### CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|---|---|
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Indirizzo | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10 |

### COPYRIGHT

| | |
|---|---|
| Nome | Balena, Isabella |
| Indirizzo | © Isabella Balena, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo |
| Diritti d'autore | autore |

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---|---|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo | sup_3g070_0000107 |
| Visibilità immagine | 1 |
| Percorso relativo del file | fondi\RCCANT |
| Nome del file | sup_3g070_0000107.jpg |

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---|---|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

| | |
|---|---|
| Data | 2021 |
| Nome | Caravita, Irene |
| Nome | Cerletti, Maddalena |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

## ANNOTAZIONI

| | |
|---|---|
| Osservazioni | bando 2021 |