CODICI	
Unità operativa	3g070
Numero scheda	67
Codice scheda	SUP-3g070-0000067
Visibilità scheda	3
RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE	
Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g070-0000067
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115722
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale
QUANTITA'	
Numero oggetti/elementi	1
SOGGETTO	
SOGGETTO	
Identificazione	Tra cielo e terra. Stagno Lombardo, vicino via Chiaviche - Veduta dalla cappella di campagna: stradina asfaltata, prato, alberi e capannone sullo sfondo
Indicazioni sul soggetto	Il punto di vista è quello dell'immagine della Madonna, collocata in una cappella bianca all'incrocio tra una stradina asfaltata senza nome, che percorre la frazione di Stranconcolo, e la più ampia via della Chiaviche, che sfocia poco più avanti sulla SP 50 presso Stagno Lombardo (cooordinate GPS della cappella: lat. 45.0710302, long. 10.1065133; altitudine 35 m slm). La forma dell'apertura della cappella è riprodotta dalla finestra del passepartout
TITOLO	
Titolo proprio	Cappelletta di Straconcolo
Specifiche titolo	bibliografia: "Saintscapes", 2019, p. 35 / documentazione: autentica dell'opera
CLASSIFICAZIONE	
Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	

Descrittore	pianura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	paesaggio agrario
Tipo thesaurus	Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano
THESAURUS	
Descrittore	strada extra urbana
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	campo
Tipo thesaurus	Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Claudio Beorchia/ Tra cielo e terra
Sezione	TCT
Collocazione	compattabile 3_B4
INVENTARIO	
Denominazione	inventario progetto Tra cielo e terra
Data	2019
Numero di inventario generale	2208
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	CR
Comune	Stagno Lombardo
Frazione	Straconcolo
Data	2019/08/20

DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	2019/08/20
A	2019/08/20
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Beorchia, Claudio
Dati anagrafici/estremi cronologici	1979-
Riferimento all'intervento	ideatore/ fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-3g070-0000001
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2019
A	2019
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	contesto
Specifiche	stampata in occasione della mostra "Tra cielo e Terra" (Museo di Fotografia Contemporanea, 2019)
PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
RESPONSABILITA'	
Ente collettivo/Nome scelto	Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	committente
Circostanza	Progetto di fotografia partecipata "Tra cielo e Terra"
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
RESPONSABILITA'	
Ente collettivo/Nome scelto	Fondazione Cariplo
Riferimento al ruolo	finanziatore
Circostanza	Bando "Fondazione CARIPLO 2018 Partecipazione Culturale"
Data	2018
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
RESPONSABILITA'	
Ente collettivo/Nome scelto	AESS - Archivio di Etnografia e Storia Sociale della Regione Lombardia
Riferimento al ruolo	collaboratore
Circostanza	L'Archivio regionale di Etnografia e Storia Sociale ha collaborato al progetto aiutando la diffusione dell'iniziativa e il coinvolgimento dei vari enti culturali sparsi sul territorio lombardo
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
RESPONSABILITA'	
Ente collettivo/Nome scelto	Fondazione Ente dello Spettacolo
Riferimento al ruolo	collaboratore
Circostanza	La Fondazione Ente dello Spettacolo ha collaborato al progetto aiutando la diffusione dell'iniziativa e il coinvolgimento dei vari enti culturali sparsi sul territorio

	lombardo
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	montata in passepartout sagomato, cornice in alluminio e vetro

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	445
Larghezza	290

MISURE

Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	445
Larghezza	290
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	453
Larghezza	300
Spessore	30
Validità	ca.
Formato	altro
Altri formati	453 x 300 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	passepartout: verso: in alto a sinistra
Trascrizione	2208

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2021
Stato di conservazione	buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	committenza
Nome	Beorchia, Claudio
Data acquisizione	2019
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Beorchia, Claudio
Indirizzo	Claudio Beorchia © Museo Nazionale di Fotografia, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	2208_sup_3g070_0000067
Visibilità immagine	0
Percorso relativo del file	fondi\TCT
Nome del file	2208_sup_3g070_0000067.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere	documentazione allegata
Tipo	inventario
Denominazione	inventario progetto TCT
Data	2019
Nome del file	inventario progetto TCT

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Beorchia C.
Titolo libro o rivista	Saintscapes. Vedute di Lombardia/ Views of Lombardy
Luogo di edizione	Foligno
Anno di edizione	2019
Codice scheda bibliografia	3g070-00001

MOSTRE

Titolo	Tra cielo e terra
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2019/11/02 - 2020/03/15
Specifiche	a cura di Matteo Balduzzi. La mostra ha occupato i tre piani del Museo: al piano terra una mappa interattiva permetteva di consultare l'intero archivio del progetto (le 2911 fotografie prodotte, i riferimenti geografici. i racconti); al primo piano una doppia video-proiezione permetteva di immergersi nelle vedute dei santi e di visionare le fotografie delle edicole stesse, al terzo piano erano esposte 91 fotografie scelte, stampate e montate in passepartout sagomato, con cornice e vetro
Numero opera nel catalogo	n. 2208
Indirizzo di rete	http://www.mufoco.org/tra-cielo-e-terra/

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2021
Nome	Ricetti, Elena

Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni	bando 2021