



## CODICI

Unità operativa	3g070
Numero scheda	50
Codice scheda	SUP-3g070-0000050
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g070-0000050
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115705
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Tra cielo e terra. Inverigo, via Privata Sormani - Veduta dalla cappella a tempietto dedicata alla Madonna: vialetto in ghiaia, automobile parcheggiata, prato con pini marittimi, bosco sullo sfondo
Indicazioni sul soggetto	Il punto di vista è quello della statuina della Madonna, collocata nella cappella in mattoni a forma di tempietto che si trova nella tenuta dei conti Sormani a Pomelasca, frazione di Inverigo, vicino alla cosiddetta "chiesetta rossa" (coordinate GPS: lat. 45.7513407, long. 9.2354764; altitudine 327 m slm). La forma della nicchia dove è riposta la statua è riprodotta dalla finestra del passepartout

## TITOLO

Titolo proprio	Madonna di Pomelasca
Specifiche titolo	bibliografia: "Saintscapes", 2019, p. 191 / documentazione: autentica dell'opera

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore parco  
Tipo thesaurus Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

#### THESAURUS

Descrittore albero  
Tipo thesaurus Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

#### THESAURUS

Descrittore pianura  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore ambiente antropizzato  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore abitare  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea  
conservativa - livello 1  
Denominazione struttura archivio fotografico  
conservativa - livello 2  
Tipologia struttura conservativa museo  
Collocazione originaria SI

#### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo Claudio Beorchia/ Tra cielo e terra  
Sezione TCT  
Collocazione compattabile 3\_B3

#### INVENTARIO

Denominazione inventario progetto Tra cielo e terra  
Data 2019  
Numero di inventario generale 1705

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia CO

Comune	Inverigo
Frazione	Pomelasca
Data	2019/08/06

#### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

#### DATAZIONE SPECIFICA

Da	2019/08/06
A	2019/08/06

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Beorchia, Claudio
Dati anagrafici/estremi cronologici	1979-
Riferimento all'intervento	ideatore
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-3g070-0000001

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Corti, Cristina
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie 2019 (partecipante progetto Tra cielo e terra)
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-3g070-0000027

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Mauri, Roberto
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie 2019 (partecipante progetto Tra cielo e terra)
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-3g070-0000026

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2019
A	2019

##### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	contesto
Specifiche	stampata in occasione della mostra "Tra cielo e Terra" (Museo di Fotografia Contemporanea, 2019)

#### PRODUZIONE E DIFFUSIONE

##### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	committente
Circostanza	Progetto di fotografia partecipata "Tra cielo e Terra"
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

##### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Fondazione Cariplo
Riferimento al ruolo	finanziatore
Circostanza	Bando "Fondazione CARIPLO 2018 Partecipazione Culturale"

Data	2018
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

#### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	AESS - Archivio di Etnografia e Storia Sociale della Regione Lombardia
Riferimento al ruolo	collaboratore
Circostanza	L'Archivio regionale di Etnografia e Storia Sociale ha collaborato al progetto aiutando la diffusione dell'iniziativa e il coinvolgimento dei vari enti culturali sparsi sul territorio lombardo

Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

#### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Fondazione Ente dello Spettacolo
Riferimento al ruolo	collaboratore
Circostanza	La Fondazione Ente dello Spettacolo ha collaborato al progetto aiutando la diffusione dell'iniziativa e il coinvolgimento dei vari enti culturali sparsi sul territorio lombardo

Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	montata in passepartout sagomato, cornice in alluminio e vetro

#### MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	445
Larghezza	290

#### MISURE

Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	445
Larghezza	290
Validità	ca.

#### MISURE

Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	453
Larghezza	300
Spessore	30
Validità	ca.
Formato	altro
Altri formati	453 x 300 mm

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	passepartout: verso: in alto a sinistra
Trascrizione	1705

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2021
------	------

Stato di conservazione buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione committenza  
Nome Beorchia, Claudio  
Data acquisizione 2019  
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata  
Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea  
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

### COPYRIGHT

Nome Beorchia, Claudio  
Indirizzo Claudio Beorchia © Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale colore  
Codice identificativo 1705\_sup\_3g070\_0000050  
Visibilità immagine 0  
Percorso relativo del file fondi\TCT  
Nome del file 1705\_sup\_3g070\_0000050.jpg



## FONTI E DOCUMENTI

Genere documentazione allegata  
Tipo inventario  
Denominazione inventario progetto TCT  
Data 2019  
Nome del file inventario progetto TCT

### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Autore Beorchia C.  
Titolo libro o rivista Saintscaapes. Vedute di Lombardia/ Views of Lombardy  
Luogo di edizione Foligno  
Anno di edizione 2019  
Codice scheda bibliografia 3g070-00001

### MOSTRE

Titolo Tra cielo e terra  
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2019/11/02 - 2020/03/15  
Specifiche a cura di Matteo Balduzzi. La mostra ha occupato i tre piani del Museo: al piano terra una mappa interattiva permetteva di consultare l'intero archivio del progetto (le 2911 fotografie prodotte, i riferimenti geografici, i racconti); al primo piano una doppia video-proiezione permetteva di immergersi nelle vedute dei santi e di visionare le fotografie delle edicole stesse, al terzo piano erano esposte 91

	fotografie scelte, stampate e montate in passepartout sagomato, con cornice e vetro
Numero opera nel catalogo	n. 1705
Indirizzo di rete	<a href="http://www.mufoco.org/tra-cielo-e-terra/">http://www.mufoco.org/tra-cielo-e-terra/</a>

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2021
Nome	Ricetti, Elena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

## ANNOTAZIONI

Osservazioni	bando 2021
--------------	------------