



CODICI

Unità operativa	3g070
Numero scheda	14
Codice scheda	SUP-3g070-0000014
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g070-0000014
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115669
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Tra cielo e terra. Casei Gerola, via Ingegner Luigi Carena - Veduta dall'edicola dedicata alla Madonna: strada in asfalto parzialmente ombreggiata, cascina, capannone, furgoncino
Indicazioni sul soggetto	Il punto di vista è quello della statua della Madonna, collocata in un'edicola lungo la via (coordinate GPS: lat. 45.0049346, long. 8.9304892; altitudine 81 m slm). La forma dell'apertura dell'edicola è riprodotta dalla finestra del passepartout

TITOLO

Titolo proprio	Madonna di Via Carena
Specifiche titolo	bibliografia: "Saintscapes", 2019, p. 197 / documentazione: autentica dell'opera

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore agricoltura
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore paesaggio agrario
Tipo thesaurus Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

THESAURUS

Descrittore insediamento rurale
Tipo thesaurus Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

THESAURUS

Descrittore nucleo storico
Tipo thesaurus Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo
Collocazione originaria SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Claudio Beorchia/ Tra cielo e terra
Sezione TCT
Collocazione compattabile 3_B2

INVENTARIO

Denominazione inventario progetto Tra cielo e terra
Data 2019
Numero di inventario generale 0290

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia PV
Comune Casei Gerola
Data 2019/06/22

DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	2019/06/22
A	2019/06/22
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Beorchia, Claudio
Dati anagrafici/estremi cronologici	1979-
Riferimento all'intervento	ideatore
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-3g070-0000001
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Damo, Marinella
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie 2019 (partecipante progetto Tra cielo e terra)
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-3g070-0000010
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2019
A	2019
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	contesto
Specifiche	stampata in occasione della mostra "Tra cielo e Terra" (Museo di Fotografia Contemporanea, 2019)
PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
RESPONSABILITA'	
Ente collettivo/Nome scelto	Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	committente
Circostanza	Progetto di fotografia partecipata "Tra cielo e Terra"
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
RESPONSABILITA'	
Ente collettivo/Nome scelto	Fondazione Cariplo
Riferimento al ruolo	finanziatore
Circostanza	Bando "Fondazione CARIPLO 2018 Partecipazione Culturale"
Data	2018
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
RESPONSABILITA'	
Ente collettivo/Nome scelto	AESS - Archivio di Etnografia e Storia Sociale della Regione Lombardia
Riferimento al ruolo	collaboratore
Circostanza	L'Archivio regionale di Etnografia e Storia Sociale ha collaborato al progetto aiutando la diffusione dell'iniziativa e il coinvolgimento dei vari enti culturali sparsi sul territorio lombardo
Data	2019

Motivazione dell'attribuzione documentazione

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Fondazione Ente dello Spettacolo
Riferimento al ruolo collaboratore
Circostanza La Fondazione Ente dello Spettacolo ha collaborato al progetto aiutando la diffusione dell'iniziativa e il coinvolgimento dei vari enti culturali sparsi sul territorio lombardo
Data 2019
Motivazione dell'attribuzione documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore C
Materia e tecnica stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche montata in passepartout sagomato, cornice in alluminio e vetro

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 445
Larghezza 290

MISURE

Tipo misure passepartout
Unità di misura mm.
Altezza 445
Larghezza 290
Validità ca.

MISURE

Tipo misure cornice
Unità di misura mm.
Altezza 453
Larghezza 300
Spessore 30
Validità ca.
Formato altro
Altri formati 453 x 300 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione passepartout: verso: in alto a destra
Trascrizione 290

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2021
Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione committenza
Nome Beorchia, Claudio
Data acquisizione 2019
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Beorchia, Claudio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo 0290_sup_3g070_0000014
Visibilità immagine 0
Percorso relativo del file fondi\TCT
Nome del file 0290_sup_3g070_0000014.jpg



FONTI E DOCUMENTI

Genere documentazione allegata
Tipo inventario
Denominazione inventario progetto TCT
Data 2019
Nome del file inventario progetto TCT

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Beorchia C.
Titolo libro o rivista Saintscaapes. Vedute di Lombardia/ Views of Lombardy
Luogo di edizione Foligno
Anno di edizione 2019
Codice scheda bibliografia 3g070-00001

MOSTRE

Titolo Tra cielo e terra
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2019/11/02 - 2020/03/15
Specifiche a cura di Matteo Balduzzi. La mostra ha occupato i tre piani del Museo: al piano terra una mappa interattiva permetteva di consultare l'intero archivio del progetto (le 2911 fotografie prodotte, i riferimenti geografici, i racconti); al primo piano una doppia video-proiezione permetteva di immergersi nelle vedute dei santi e di visionare le fotografie delle edicole stesse, al terzo piano erano esposte 91 fotografie scelte, stampate e montate in passepartout sagomato, con cornice e vetro
Numero opera nel catalogo n. 0290
Indirizzo di rete <http://www.mufoco.org/tra-cielo-e-terra/>

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2021
Nome	Ricetti, Elena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni	bando 2021
--------------	------------