



CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	3065
Codice scheda	SUP-3g050-0003065
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0002871
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo Nazionale di Fotografia
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Puro visibile. Rielaborazione con Intelligenza Artificiale di immagini della Festa del Màs da fotografie dell'Archivio di Etnografia e Storia Sociale, album di famiglia e interviste agli abitanti e all'associazione NossAntica
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	Puro visibile 03
Specifiche titolo	dell'autore, comunicazione 2025

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	festa
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	montagna
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Scenari Alpini
Sezione	SCALP
Serie archivistica	LAITA_RIZZI_Puro visibile

INVENTARIO

Denominazione	nome file attribuito dall'autore
Data	2025
Numero di inventario generale	03

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Data	2025

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	2025
A	2025

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Rizzi, Chiaralice
Dati anagrafici/estremi cronologici	1982-
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-3g080-0000017

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Laita, Alessandro
Dati anagrafici/estremi cronologici	1979-
Codice scheda autore	AUF-3g080-0000016

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2025
A	2025
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	questionario dell'artista
PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
RESPONSABILITA'	
Ente collettivo/Nome scelto	Regione Lombardia
Riferimento al ruolo	finanziatore
Circostanza	Call for project "SCENARI ALPINI. Paesaggi e comunità della Lombardia fra tradizioni e futuro" a cura del Museo Nazionale di Fotografia realizzata grazie al sostegno di Regione Lombardia nell'ambito delle "Olimpiadi della cultura - Invito 2025-2026"
Data	2025
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
RESPONSABILITA'	
Ente collettivo/Nome scelto	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia
Riferimento al ruolo	committente
Circostanza	Call for project "SCENARI ALPINI. Paesaggi e comunità della Lombardia fra tradizioni e futuro" a cura del Museo Nazionale di Fotografia realizzata grazie al sostegno di Regione Lombardia nell'ambito delle "Olimpiadi della cultura - Invito 2025-2026"
Data	2025
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	La commissione della Call for Project era composta da Davide Rondoni, Matteo Balduzzi, Benedetta Cestelli Guidi, Renato Ferlinghetti, Walter Niedermayr
RESPONSABILITA'	
Ente collettivo/Nome scelto	Fotorent
Riferimento al ruolo	stampatore
Circostanza	Call for project "SCENARI ALPINI. Paesaggi e comunità della Lombardia fra tradizioni e futuro" a cura del Museo Nazionale di Fotografia realizzata grazie al sostegno di Regione Lombardia nell'ambito delle "Olimpiadi della cultura - Invito 2025-2026"
Data	2025
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Tiratura	1/3 [3+2 p.a.]
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampa giclée su carta baritata, dibond, cornice
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	1350
Larghezza	900
Validità	ca.
MISURE	

Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	1365
Larghezza	915
Spessore	40
Validità	ca.
Formato	altro
Altri formati	1365 x 915 x 40 mm

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario
Data	2025
Stato di conservazione	buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	committenza
Nome	Laita, Alessandro / Rizzi, Chiaralice
Data acquisizione	2025
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Laita, Alessandro / Rizzi, Chiaralice
Indirizzo	© Alessandro Laita e Chiaralice Rizzi, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Autore	Laita, Alessandro
Data	2025
Codice identificativo	sup_3g050_0003065
Formato	tif, jpg
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\SCALP
Nome del file	sup_3g050_0003065.jpg



FONTI E DOCUMENTI

Genere	documentazione esistente
Tipo	certificato di autenticità
Autore	Laita, Alessandro / Rizzi, Chiaralice
Data	2025

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Balduzzi M. (a cura di)
Titolo libro o rivista	Scenari alpini. Paesaggi e comunità di Lombardia
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo
Anno di edizione	2026
Codice scheda bibliografia	3g040-00008

MOSTRE

Titolo	Scenari Alpini. Paesaggi e Comunità di Lombardia
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo Nazionale di Fotografia, Villa Ghirlanda, 2026/02/01 - 2026/05/03
Specifiche	a cura di Matteo Balduzzi

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Data	2025
Nome	Mazzoni, Chiara
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2026
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Aggiornamento dati mostra, bibliografia, FTAA (2026)
--------------	--