



CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	3056
Codice scheda	SUP-3g050-0003056
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0002862
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo Nazionale di Fotografia
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Hide and Seek. Scultura: corna
-----------------	--------------------------------

TITOLO

Titolo proprio	Corna
Specifiche titolo	dell'autore, comunicazione 2025

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto di oggetti
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	animali
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	natura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	montagna
-------------	----------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Scenari Alpini
Sezione	SCALP
Serie archivistica	CLAVARINO_Hide Seek

INVENTARIO

Denominazione	nome file attribuito dall'autore
Data	2025
Numero di inventario generale	Hide and Seek 1

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Italia
Data	2025/12/04

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	2025/12/04
A	2025/12/04

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto	Clavarino, Tomaso
Dati anagrafici/estremi cronologici	1986-
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000080

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2025/12/11
A	2025/12/11
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	questionario dell'artista
PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
RESPONSABILITA'	
Ente collettivo/Nome scelto	Regione Lombardia
Riferimento al ruolo	finanziatore
Circostanza	Call for project "SCENARI ALPINI. Paesaggi e comunità della Lombardia fra tradizioni e futuro" a cura del Museo Nazionale di Fotografia realizzata grazie al sostegno di Regione Lombardia nell'ambito delle "Olimpiadi della cultura - Invito 2025-2026"
Data	2025
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
RESPONSABILITA'	
Ente collettivo/Nome scelto	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia
Riferimento al ruolo	committente
Circostanza	Call for project "SCENARI ALPINI. Paesaggi e comunità della Lombardia fra tradizioni e futuro" a cura del Museo Nazionale di Fotografia realizzata grazie al sostegno di Regione Lombardia nell'ambito delle "Olimpiadi della cultura - Invito 2025-2026"
Data	2025
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	La commissione della Call for Project era composta da Davide Rondoni, Matteo Balduzzi, Benedetta Cestelli Guidi, Renato Ferlinghetti, Walter Niedermayr
RESPONSABILITA'	
Autore/Nome scelto	Zamorani, Silvio
Riferimento al ruolo	corniciaio
Circostanza	Call for project "SCENARI ALPINI. Paesaggi e comunità della Lombardia fra tradizioni e futuro" a cura del Museo Nazionale di Fotografia realizzata grazie al sostegno di Regione Lombardia nell'ambito delle "Olimpiadi della cultura - Invito 2025-2026"
Data	2025
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	questionario dell'artista, dicembre 2025
RESPONSABILITA'	
Autore/Nome scelto	Cosmo, Donato
Riferimento al ruolo	stampatore
Circostanza	Call for project "SCENARI ALPINI. Paesaggi e comunità della Lombardia fra tradizioni e futuro" a cura del Museo Nazionale di Fotografia realizzata grazie al sostegno di Regione Lombardia nell'ambito delle "Olimpiadi della cultura - Invito 2025-2026"
Data	2025
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	questionario dell'artista, dicembre 2025
Tiratura	1/3 [3+2 p.a.]
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	C

Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampa inkjet su carta fine art in cornice con vetro anti UV 70% + 1 exhibition copy Carta Canson Etching Rag Edition, stampante Epson scp 5000 inchiostro Ultra Chrome K3, vetro UltraVue UV70 anti riflesso e anti UV 70% Le opere possono essere esposte anche singolarmente

MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	360
Larghezza	310
Validità	ca.

MISURE	
Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	370
Larghezza	320
Spessore	40
Validità	ca.
Formato	30x40
Altri formati	370 x 320 x 40 mm

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE	
Riferimento alla parte	supporto primario
Data	2025
Stato di conservazione	buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	committenza
Nome	Clavarino, Tomaso
Data acquisizione	2025
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Clavarino, Tomaso
Indirizzo	© Tomaso Clavarino, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Autore	Clavarino, Tomaso
Data	2025
Codice identificativo	sup_3g050_0003056
Formato	tif, jpg

Visibilità immagine1

Percorso relativo del filefondi\SCALP

Nome del filesup_3g050_0003056.jpg



FONTI E DOCUMENTI

Generedocumentazione esistente

Tipo-certificato di autenticità

AutoreClavarino, Tomaso

Data2025

BIBLIOGRAFIA

Generebibliografia specifica

AutoreBalduzzi M. (a cura di)

Titolo libro o rivistaScenari alpini. Paesaggi e comunità di Lombardia

Luogo di edizioneCinisello Balsamo

Anno di edizione2026

Codice scheda bibliografia3g040-00008

MOSTRE

TitoloScenari Alpini. Paesaggi e Comunità di Lombardia

Luogo, sede espositiva, dataCinisello Balsamo (MI), Museo Nazionale di Fotografia, Villa Ghirlanda, 2026/02/01 - 2026/05/03

Specifichea cura di Matteo Balduzzi

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso1

Motivazionebene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data2025

NomeMazzoni, Chiara

NomeCrispiatico, Giulia

Referente scientificoCerletti, Maddalena

Funzionario responsabileGuerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data2026

NomeCerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

OsservazioniAggiornamento dati mostra, bibliografia, FTAA (2026)