

CODICI

Unità operativa 3g050 Numero scheda 2766

Codice scheda SUP-3g050-0002766

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-3g050-0002582

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03

Ente schedatore Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m

Originalità originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi 1

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Casalinghe: fare il pane. Monghidoro - Abitazione, interno: cucina - Ritratto di

coppia: donna casalinga (Ada) con il figlio - Produzione del formaggio

Indicazioni sul soggetto A Monghidoro, un paese rurale in Emilia Romagna, una casalinga prepara il

formaggio in cucina e suo figlio la guarda dalla porta

TITOLO

Titolo proprio Ada prepara il formaggio. Monghidoro BO, 1976

Specifiche titolo certificato di autenticità dell'opera fornito dall'autore (2024)

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione ritratto

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore abitazione

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore attività domestiche

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore alimentazione

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore condizione rurale

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore famiglia

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione Lombardia

Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva

Altra denominazione Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo Collocazione originaria NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia MI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Raccolta antologica

Sezione RCCANT

Serie archivistica BARCHIESI_Casalinghe
Sottoserie archivistica BARCHIESI_Casalinghe_Pane

Collocazione RCCANT_43_ST_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare) RCCANT_43_ST_TQ

INVENTARIO

Denominazione Archivio Liliana Barchiesi

Data 2024 Numero di inventario generale E56/6A

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia

Regione Emilia-Romagna

Provincia BO

Comune Monghidoro Data 1976

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1976 A 1976

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Barchiesi, Liliana

Dati anagrafici/estremi cronologici 1945-

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione firma

Codice scheda autore AUF-10100-0000133

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI Frazione di secolo inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2007 A 2007

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione documentazione

Specifiche elenco di opere, Liliana Barchiesi 2024

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Studio Fahrenheit

Indicazione del nome e dell'indirizzo Studio Fahrenheit, viale Andrea Doria 33 - Milano

Riferimento al ruolo stampatore Luogo Milano Data 2007

Motivazione dell'attribuzione comunicazione autore

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

Specifiche tecniche carta baritata

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.

Altezza 300

Larghezza 400

Validità ca.

Formato 30x40

Altri formati 300 x 400 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura a matita

Posizione supporto primario: verso Autore Barchiesi, Liliana

Trascrizione Mondighoro (Reggio Emilia) NOV. 1976 Ada prepara il formaggio

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza copyright Tecnica di scrittura a matita

Posizione supporto primario: verso Autore Barchiesi, Liliana

Trascrizione © Liliana Barchiesi [firma dell'autore]

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria Tecnica di scrittura a matita

Posizione supporto primario: verso Autore Barchiesi, Liliana Trascrizione NEG E 55 6A

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione copyright
Identificazione Liliana Barchiesi

Posizione supporto primario: verso: al centro

Descrizione LILIANA BARCHIESI | Viale Gran Sasso no. 22 - 20131 Milano

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte verso
Data 2024
Stato di conservazione buono

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte recto
Data 2024
Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Barchiesi, Liliana

Data acquisizione 2024

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal

2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata

Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia

Contemporanea)

Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova,

10

COPYRIGHT

Nome Barchiesi, Liliana

Indirizzo © Liliana Barchiesi, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello

Balsamo

Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Autore Barchiesi, Liliana

Data 2024

Codice identificativo sup_3g050_0002766

Visibilità immagine 1

Percorso relativo del file fondi\RCCANT

Nome del file sup_3g050_0002766.jpg



MOSTRE

Titolo Donne-Immagini 1974/1979

Luogo, sede espositiva, data Palazzo Vitelli Università di Pisa, 2008

Specifiche A cura di Sandra Lischi

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2024

Nome Compton, Alice
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella