



CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	2765
Codice scheda	SUP-3g050-0002765
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0002581
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Casalinghe: fare il pane. Monghidoro - Abitazione, interno - Ritratto di gruppo: donna casalinga (Ede) con figli
Indicazioni sul soggetto	Una casalinga e i suoi figli a casa a Monghidoro, un paese rurale in Emilia Romagna

TITOLO

Titolo proprio	Ede e i suoi figli. Monghidoro BO, 1976
Specifiche titolo	certificato di autenticità dell'opera fornito dall'autore (2024)

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	abitazione
Tipo thesaurus	Thesaurus AESE, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore	condizione rurale
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore	famiglia
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Altra denominazione	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

ALTRÉ LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia	MI
-----------	----

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
Serie archivistica	BARCHIESI_Casalinghe
Sottoserie archivistica	BARCHIESI_Casalinghe_Pane
Collocazione	RCCANT_42_ST_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	RCCANT_42_ST_TQ

INVENTARIO

Denominazione	Archivio Liliana Barchiesi
Data	2024
Numero di inventario generale	E58/31A

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Italia
Regione	Emilia-Romagna
Provincia	BO
Comune	Monghidoro
Data	1976

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1976
A 1976

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto Barchiesi, Liliana
Dati anagrafici/estremi cronologici 1945-
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione firma
Codice scheda autore AUF-10100-0000133

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XXI
Frazione di secolo inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2007
A 2007

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione documentazione
Specifiche elenco di opere, Liliana Barchiesi 2024

PRODUZIONE E DIFFUSIONE**RESPONSABILITÀ'**

Ente collettivo/Nome scelto Studio Fahrenheit
Indicazione del nome e dell'indirizzo Studio Fahrenheit, viale Andrea Doria 33 - Milano
Riferimento al ruolo stampatore
Luogo Milano
Data 2007
Motivazione dell'attribuzione comunicazione autore

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche carta baritata

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 300
Larghezza 400
Validità ca.
Formato 30x40
Altri formati 300 x 400 mm

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza copyright
Tecnica di scrittura a matita
Posizione supporto primario: verso
Autore Barchiesi, Liliana

Trascrizione	© Liliana Barchiesi [firma dell'autore]
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	copyright
Tecnica di scrittura	testo informatizzato
Posizione	supporto primario: su etichetta
Autore	Barchiesi, Liliana
Trascrizione	© Liliana Barchiesi
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso
Autore	Barchiesi, Liliana
Trascrizione	Ede e i suoi figli. Monghidoro BO, Nov 1976
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso
Autore	Barchiesi, Liliana
Trascrizione	E 58/31A
STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	copyright
Identificazione	Liliana Barchiesi
Posizione	supporto primario: verso: al centro
Descrizione	LILIANA BARCHIESI Viale Gran Sasso no. 22 - 20131 Milano
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Riferimento alla parte	verso
Data	2024
Stato di conservazione	buono
STATO DI CONSERVAZIONE	
Riferimento alla parte	recto
Data	2024
Stato di conservazione	buono
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	donazione
Nome	Barchiesi, Liliana
Data acquisizione	2024
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10
COPYRIGHT	
Nome	Barchiesi, Liliana
Indirizzo	© Liliana Barchiesi, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore

autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Autore	Barchiesi, Liliana
Data	2024
Codice identificativo	sup_3g050_0002765
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_3g050_0002765.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Barchiesi L.
Titolo libro o rivista	Donne è Bello
Luogo di edizione	Roma
Anno di edizione	2020
Codice scheda bibliografia	3g050-00029

MOSTRE

Titolo	Donne-Immagini 1974/1979
Luogo, sede espositiva, data	Palazzo Vitelli Università di Pisa, 2008
Specifiche	A cura di Sandra Lischi

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2024
Nome	Compton, Alice
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella