

**CODICI**

Unità operativa	3g050
Numero scheda	2761
Codice scheda	SUP-3g050-0002761
Visibilità scheda	3

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0002577
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

**SOGGETTO****SOGGETTO**

Identificazione	Il tempo della camera. Chianciano - Abitazione - Porta - Vetro martellato - Superficie - Texture - Riflesso della luce
-----------------	--

**TITOLO**

Titolo proprio	Senza titolo
Specifiche titolo	certificato di autenticità dell'opera fornito dall'autore (2014)

**CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore	memoria
Tipo thesaurus	MFC - Museo di Fotografia Contemporanea

**THESAURUS**

Descrittore	abitazione
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Altra denominazione	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Alessandro Vicario
Sezione	VCR
Serie archivistica	VICARIO_Tempo della camera

**INVENTARIO**

Denominazione	Registro opere Alessandro Vicario
Data	2010
Numero di inventario generale	chianciano_2001_31bis

**STIMA**

Stima	Euro 4.000 (trittico)
Data stima	2015
Motivazione della stima	stima dell'autore

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

Stato	Italia
Regione	Toscana
Provincia	SI
Comune	Chianciano Terme
Data	2001

**DATAZIONE GENERICA**

Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio

**DATAZIONE SPECIFICA**

Da	2001
A	2001

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto	Vicario, Alessandro
Dati anagrafici/estremi cronologici	1968-

Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-10100-0000042
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	2002
A	2002
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	documentazione
Specifiche	Registro Opere di Alessandro Vicario, 2010
<b>PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
Tiratura	1/5
<b>DATI TECNICI</b>	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	stampa su carta baritata in passegpartout e cornice di alluminio nero
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	280
Larghezza	350
Validità	ca.
Formato	30x45
Altri formati	280 x 350 mm
<b>CONSERVAZIONE</b>	
<b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
Riferimento alla parte	verso
Data	2024
Stato di conservazione	buono
<b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
Riferimento alla parte	recto
Data	2024
Stato di conservazione	buono
<b>CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQUISIZIONE</b>	
Tipo acquisizione	donazione
Nome	Vicario, Alessandro
Data acquisizione	2014 (contratto 2015)
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
<b>CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

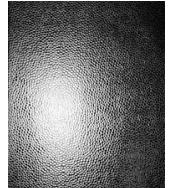
## COPYRIGHT

Nome	Vicario, Alessandro
Indirizzo	© Alessandro Vicario, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Autore	Calcinari, Ilaria
Data	2024
Codice identificativo	sup_3g050_0002761
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\VCR
Nome del file	sup_3g050_0002761.jpg



## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Foschi, G.
Titolo libro o rivista	Alessandro Vicario: Frammenti domestici tra memoria e oblio
Luogo di edizione	Pesaro
Anno di edizione	2005
Codice scheda bibliografia	3g050-00051

## MOSTRE

Titolo	Un Paesaggio Ritrovato A Demonte in Valle Strura
Luogo, sede espositiva, data	Magliasco, Officinaarte, 22/10/2006 - 19/11/2006
Specifiche	a cura di Antonio Ria

## MOSTRE

Titolo	Un Paesaggio Ritrovato A Demonte in Valle Strura
Luogo, sede espositiva, data	Torino, Weber & Weber, 08/02/2007 - 08/03/2007
Specifiche	a cura di Antonio Ria e Alberto Weber

## MOSTRE

Titolo	Un Paesaggio Ritrovato A Demonte in Valle Strura
Luogo, sede espositiva, data	Roma, Galleria 196, 07/03/2008 - 08/04/2008
Specifiche	a cura di Federica di Stefano Zichichi Antonio Ria

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2024
Nome	Compton, Alice
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella