



## CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	2752
Codice scheda	SUP-3g050-0002752
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0002568
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Il tempo della camera. Chianciano - Abitazione - Interno - Finestra - Persiane - Stecche rotte - Tende velate - Raggio di luce - Ombra
Indicazioni sul soggetto	4 stampe montate in un unico passepartout

### TITOLO

Titolo proprio	Senza titolo
Specifiche titolo	certificato di autenticità dell'opera fornito dall'autore (2014)

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	memoria
Tipo thesaurus	MFC - Museo di Fotografia Contemporanea

## THESAURUS

Descrittore	abitazione
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
Regione	Lombardia		
Provincia	MI		
Nome provincia	Milano		
Codice Istat comune	015077		
Comune	Cinisello Balsamo		
COLLOCAZIONE SPECIFICA			
Tipologia	villa		
Qualificazione	gentilizia		
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva		
Altra denominazione	Museo di Fotografia Contemporanea		
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10		
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)		
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico		
Tipologia struttura conservativa	museo		
ACCESSIBILITA' DEL BENE			
Accessibilità	SI		
Specifiche	su appuntamento		
UBICAZIONE			
UBICAZIONE FOTO			
Fondo	Alessandro Vicario		
Sezione	VCR		
Serie archivistica	VICARIO_Tempo della camera		
Collocazione	archivio: parete destra		
Segnatura strutturata (da calcolare)	VCR_1_ST_AL		
INVENTARIO			
Denominazione	Registro opere Alessandro Vicario		
Data	2010		
Numero di inventario generale	chianciano_2001_04,	chianciano_2001_06,	chianciano_2001_11,
	chianciano_2001_15		
STIMA			
Stima	Euro 3.000 (politico)		
Data stima	2015		
Motivazione della stima	stima dell'autore		
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA			
LOCALIZZAZIONE			
Stato	Italia		
Regione	Toscana		
Provincia	SI		
Comune	Chianciano Terme		
Data	2001		
DATAZIONE GENERICA			
Secolo	XXI		
Frazione di secolo	inizio		
DATAZIONE SPECIFICA			
Da	2001		
A	2001		
DEFINIZIONE CULTURALE			

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Vicario, Alessandro
Dati anagrafici/estremi cronologici	1968-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-10100-0000042
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2002
A	2002
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	documentazione
Specifiche	Registro Opere di Alessandro Vicario, 2010
PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
Tiratura	1/5
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	stampa su carta baritata in passepartout e cornice di alluminio nero (attenzione vetro da sostituire)
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	350
Larghezza	280
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	350
Larghezza	280
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	350
Larghezza	280
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	350
Larghezza	280
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.

Altezza	600
Larghezza	1530
Validità	ca.
Formato	altro
Altri formati	600 x 1530 mm

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	cornice
Data	2024
Stato di conservazione	discreto
Modalità di conservazione	parte di un polittico di 4 opere incorniciate, il vetro della cornice è rotto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Vicario, Alessandro
Data acquisizione	2014 (contratto 2015)
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

### COPYRIGHT

Nome	Vicario, Alessandro
Indirizzo	© Alessandro Vicario, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Autore	Calcinari, Ilaria
Data	2024
Codice identificativo	sup_3g050_0002752
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\VCR
Nome del file	sup_3g050_0002752.jpg



### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Foschi, G.
Titolo libro o rivista	Alessandro Vicario: Frammenti domestici tra memoria e oblio
Luogo di edizione	Pesaro
Anno di edizione	2005
Codice scheda bibliografia	3g050-00051

### MOSTRE

Titolo	Un Paesaggio Ritrovato A Demonte in Valle Strura
Luogo, sede espositiva, data	Magliasco, Officinaarte, 22/10/2006 - 19/11/2006
Specifiche	a cura di Antonio Ria

MOSTRE	
Titolo	Un Paesaggio Ritrovato A Demonte in Valle Strura
Luogo, sede espositiva, data	Torino, Weber & Weber, 08/02/2007 - 08/03/2007
Specifiche	a cura di Antonio Ria e Alberto Weber
MOSTRE	
Titolo	Un Paesaggio Ritrovato A Demonte in Valle Strura
Luogo, sede espositiva, data	Roma, Galleria 196, 07/03/2008 - 08/04/2008
Specifiche	a cura di Federica di Stefano Zichichi Antonio Ria
ACCESSO AI DATI	
SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Data	2024
Nome	Compton, Alice
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella