



## CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	2545
Codice scheda	SUP-3g050-0002545
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0002362
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Inshallah. Iraq, Qaraqosh - Veduta dall'alto della città - Mercato - Chiese cristiane copte - Strada - Automobili - Fuoristrada in ronda a protezione della città
Indicazioni sul soggetto	Gli abitanti di Qaraqosh hanno organizzato delle ronde di protezione contro gli attacchi dei fondamentalisti dalla vicina Mosul. Nell'agosto 2014 i peshmerga curdi e le milizie volontarie hanno dovuto abbandonare Qaraqosh che è caduta così nelle mani dello Stato Islamico

## TITOLO

Titolo proprio	untitled
Specifiche titolo	dell'autore, comunicazione 2024

## TITOLO

Titolo parallelo	Qaraqosh, the border between Iraq and the autonomous region of Kurdistan, 2013
Titolo attribuito	Qaraqosh, confine fra Iraq e Regione autonoma del Kurdistan, 2013
Specifiche titolo	didascalia mostra "Parabole d'Oriente - Il cristianesimo alla sfida del nuovo millennio", Roma, Complesso del Vittoriano, 2014

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
-----------------------	-----------

Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>CLASSIFICAZIONE</b>	
Altra classificazione	architettura
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	religione
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	luoghi di culto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	sagre / fiere / mercati
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	città
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	ambulanti
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>thesaurus</b>	
Descrittore	trasporti
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT

Serie archivistica BORZONI\_Inshallah  
Collocazione cassa di legno

#### INVENTARIO

Denominazione nome file attribuito dall'autore  
Numero di inventario generale \_MG\_8101

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato Iraq  
Altra località/località estera Qaraqosh  
Data 2013

##### DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI  
Frazione di secolo primo quarto

##### DATAZIONE SPECIFICA

Da 2013  
A 2013

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Borzoni, Michele  
Dati anagrafici/estremi cronologici 1979-  
Riferimento all'intervento fotografo principale  
Motivazione dell'attribuzione documentazione  
Codice scheda autore AUF-3g050-0000019

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI  
Frazione di secolo primo quarto

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2014/06  
A 2014/06

##### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione comunicazione autore  
Specifiche comunicazione autore (2024)

#### PRODUZIONE E DIFFUSIONE

##### RESPONSABILITÀ

Ente collettivo/Nome scelto Rosini Cornici  
Riferimento al ruolo corniciaio  
Luogo Roma  
Data 2014  
Motivazione dell'attribuzione comunicazione autore  
Specifiche sull'attribuzione comunicazione autore 2024 (questionario artisti)

##### RESPONSABILITÀ

Ente collettivo/Nome scelto Digid'A Fine Art Lab  
Riferimento al ruolo stampatore  
Luogo Roma  
Data 2014  
Motivazione dell'attribuzione comunicazione autore  
Specifiche sull'attribuzione comunicazione autore 2024 (questionario artisti)  
Tiratura 1/10

## DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampa inkjet su carta politenata, montata su dibond e in cornice a cassetta in legno di rovere

## MISURE

Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	820
Larghezza	1100
Validità	ca.
Formato	altro
Altri formati	820 x 1100 mm

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	immagine
Data	2024
Stato di conservazione	buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Minasyan, Mikayel
Data acquisizione	2024
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

### COPYRIGHT

Nome	Borzoni, Michele
Indirizzo	© Michele Borzoni, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g050_0002545
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_3g050_0002545.jpg



## MOSTRE

Titolo	Parabole d'Oriente - Il cristianesimo alla sfida del nuovo millennio
Luogo, sede espositiva, data	Rimini (RN), Rimini meeting, 2014/08/24 - 2014/08/30

Luogo, sede espositiva, data  
Specifiche Roma (RM), Complesso del Vittoriano, 2014/09/19 - 2014/10/01  
a cura di Renata Ferri, promossa da Ambasciata della Repubblica d'Armenia  
presso la Santa Sede

#### **MOSTRE**

Titolo Inshallah, comunità cristiane in Medio Oriente  
Luogo, sede espositiva, data Lucca (LU), Photolux festival, Biennale Internazionale di Fotografia, 2015/11/21 - 2015/12/13  
Luogo, sede espositiva, data Conversano (BA), European Cultural Festival, castello di Conversano, 2019/09/24 - 2019/09/29  
Luogo, sede espositiva, data Budapest (Ungheria), Istituto Italiano di Cultura di Budapest, Galleria Xenia, 2019/03/09 - 2019/03/23  
Luogo, sede espositiva, data Zagabria (Croazia), Istituto Italiano di Cultura di Zagabria, 2022/04/14 - 2022/04/26  
Specifiche a cura di Renata Ferri

#### **MOSTRE**

Titolo Chrétiens d'Orient, 2000 ans d'histoire  
Luogo, sede espositiva, data Parigi (Francia), Insitut du Monde Arabe, 2017/09/06 - 2018/01/14

#### **ACCESSO AI DATI**

##### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Data 2024  
Nome Mazzoni, Chiara  
Referente scientifico Cerletti, Maddalena  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella