



## CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	2545
Codice scheda	SUP-3g050-0002545
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0002362
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Inshallah. Iraq, Quaraqosh - Veduta dall'alto della città - Mercato - Chiese cristiane copte - Strada - Automobili - Fuoristrada in ronda a protezione della città
Indicazioni sul soggetto	Gli abitanti di Qaraqosh hanno organizzato delle ronde di protezione contro gli attacchi dei fondamentalisti dalla vicina Mosul. Nell'agosto 2014 i peshmerga curdi e le milizie volontarie hanno dovuto abbandonare Qaraqosh che è caduta così nelle mani dello Stato Islamico

## TITOLO

Titolo proprio	untitled
Specifiche titolo	dell'autore, comunicazione 2024

## TITOLO

Titolo parallelo	Qaraqosh, the border between Iraq and the autonomous region of Kurdistan, 2013
Titolo attribuito	Qaraqosh, confine fra Iraq e Regione autonoma del Kurdistan, 2013
Specifiche titolo	didascalia mostra "Parabole d'Oriente - Il cristianesimo alla sfida del nuovo millennio", Roma, Complesso del Vittoriano, 2014

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
-----------------------	-----------

Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>CLASSIFICAZIONE</b>	
Altra classificazione	architettura
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	religione
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	luoghi di culto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	sagre / fiere / mercati
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	città
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	ambulanti
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	trasporti
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT

Serie archivistica	BORZONI_Inshallah
Collocazione	cassa di legno
<b>INVENTARIO</b>	
Denominazione	nome file attribuito dall'autore
Numero di inventario generale	_MG_8101
<b>LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE</b>	
Stato	Iraq
Altra località/località estera	Qaraqosh
Data	2013
<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	2013
A	2013
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Borzoni, Michele
Dati anagrafici/estremi cronologici	1979-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000019
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	2014/06
A	2014/06
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	comunicazione autore (2024)
<b>PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>RESPONSABILITA'</b>	
Ente collettivo/Nome scelto	Rosini Cornici
Riferimento al ruolo	corniciaio
Luogo	Roma
Data	2014
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2024 (questionario artisti)
<b>RESPONSABILITA'</b>	
Ente collettivo/Nome scelto	Digid'A Fine Art Lab
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	Roma
Data	2014
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2024 (questionario artisti)
Tiratura	1/10

## DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampa inkjet su carta politenata, montata su dibond e in cornice a cassetta in legno di rovere

## MISURE

Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	820
Larghezza	1100
Validità	ca.
Formato	altro
Altri formati	820 x 1100 mm

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	immagine
Data	2024
Stato di conservazione	buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Minasyan, Mikayel
Data acquisizione	2024
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

## COPYRIGHT

Nome	Borzoni, Michele
Indirizzo	© Michele Borzoni, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g050_0002545
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_3g050_0002545.jpg



## MOSTRE

Titolo	Parabole d'Oriente - Il cristianesimo alla sfida del nuovo millennio
Luogo, sede espositiva, data	Rimini (RN), Rimini meeting, 2014/08/24 - 2014/08/30

Luogo, sede espositiva, data Specifiche	Roma (RM), Complesso del Vittoriano, 2014/09/19 - 2014/10/01 a cura di Renata Ferri, promossa da Ambasciata della Repubblica d'Armenia presso la Santa Sede
--	---

**MOSTRE**

Titolo	Inshallah, comunità cristiane in Medio Oriente
Luogo, sede espositiva, data	Lucca (LU), Photolux festival, Biennale Internazionale di Fotografia, 2015/11/21 - 2015/12/13
Luogo, sede espositiva, data	Conversano (BA), European Cultural Festival, castello di Conversano, 2019/09/24 - 2019/09/29
Luogo, sede espositiva, data	Budapest (Ungheria), Istituto Italiano di Cultura di Budapest, Galleria Xenia, 2019/03/09 - 2019/03/23
Luogo, sede espositiva, data Specifiche	Zagabria (Croazia), Istituto Italiano di Cultura di Zagabria, 2022/04/14 - 2022/04/26 a cura di Renata Ferri

**MOSTRE**

Titolo	Chrétiens d'Orient, 2000 ans d'histoire
Luogo, sede espositiva, data	Parigi (Francia), Insitut du Monde Arabe, 2017/09/06 - 2018/01/14

**ACCESSO AI DATI**

**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Data	2024
Nome	Mazzoni, Chiara
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella