



## CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	2535
Codice scheda	SUP-3g050-0002535
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0002352
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Inshallah. Giordania, Smakieh - Abitazioni abbandonate - Villaggio - Rovine - Degrado - Rifiuti
Indicazioni sul soggetto	Case abbandonate del piccolo villaggio nel Sud della Giordania. Smakieh è abitato da due sole famiglie, gli Al Jaziine e gli Akashe, entrambe cristiane, ultimi discendenti della comunità di inizio secolo. Don Vito, italiano, è l'unico parroco di Smakieh

## TITOLO

Titolo proprio	untitled
Specifiche titolo	dell'autore, comunicazione 2024

## TITOLO

Titolo parallelo	Smakieh, Jordan, 2013
Titolo attribuito	Smakieh, Giordania, 2013
Specifiche titolo	didascalia mostra "Parabole d'Oriente - Il cristianesimo alla sfida del nuovo millennio", Roma, Complesso del Vittoriano, 2014

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
-----------------------	-----------

Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>CLASSIFICAZIONE</b>	
Altra classificazione	architettura
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	abitazione
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	religione
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
Serie archivistica	BORZONI_Inshallah
Collocazione	cassa di legno
<b>INVENTARIO</b>	
Denominazione	nome file attribuito dall'autore
Numero di inventario generale	_MG_2291
<b>LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE</b>	
Stato	Giordania
Altra località/località estera	Smakieh
Data	2013
<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XXI

Frazione di secolo	primo quarto
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	2013
A	2013
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Borzoni, Michele
Dati anagrafici/estremi cronologici	1979-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000019
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	2014/06
A	2014/06
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	comunicazione autore (2024)
<b>PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>RESPONSABILITA'</b>	
Ente collettivo/Nome scelto	Rosini Cornici
Riferimento al ruolo	corniciaio
Luogo	Roma
Data	2014
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2024 (questionario artisti)
<b>RESPONSABILITA'</b>	
Ente collettivo/Nome scelto	Digid'A Fine Art Lab
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	Roma
Data	2014
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2024 (questionario artisti)
Tiratura	1/10
<b>DATI TECNICI</b>	
Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampa inkjet su carta politenata, montata su dibond e in cornice a cassetta in legno di rovere
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	820
Larghezza	1100
Validità	ca.
Formato	altro
Altri formati	820 x 1100 mm

CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Riferimento alla parte	immagine
Data	2024
Stato di conservazione	buono
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	donazione
Nome	Minasyan, Mikayel
Data acquisizione	2024
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10
COPYRIGHT	
Nome	Borzoni, Michele
Indirizzo	© Michele Borzoni, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g050_0002535
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_3g050_0002535.jpg
	
MOSTRE	
Titolo	Parabole d'Oriente - Il cristianesimo alla sfida del nuovo millennio
Luogo, sede espositiva, data	Rimini (RN), Rimini meeting, 2014/08/24 - 2014/08/30
Luogo, sede espositiva, data	Roma (RM), Complesso del Vittoriano, 2014/09/19 - 2014/10/01
Specifiche	a cura di Renata Ferri, promossa da Ambasciata della Repubblica d'Armenia presso la Santa Sede
MOSTRE	
Titolo	Inshallah, comunità cristiane in Medio Oriente
Luogo, sede espositiva, data	Lucca (LU), Photolux festival, Biennale Internazionale di Fotografia, 2015/11/21 - 2015/12/13
Luogo, sede espositiva, data	Conversano (BA), European Cultural Festival, castello di Conversano, 2019/09/24 - 2019/09/29
Luogo, sede espositiva, data	Budapest (Ungheria), Istituto Italiano di Cultura di Budapest, Galleria Xenia, 2019/03/09 - 2019/03/23
Luogo, sede espositiva, data	Zagabria (Croazia), Istituto Italiano di Cultura di Zagabria, 2022/04/14 - 2022/04/26
Specifiche	a cura di Renata Ferri
MOSTRE	

Titolo	Chrétiens d'Orient, 2000 ans d'histoire
Luogo, sede espositiva, data	Parigi (Francia), Insitut du Monde Arabe, 2017/09/06 - 2018/01/14

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2024
Nome	Mazzoni, Chiara
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella