



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 3g050 |
| Numero scheda | 2434 |
| Codice scheda | SUP-3g050-0002434 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-3g050-0002251 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------|-----------------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Ente schedatore | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|-----------------|---|
| Identificazione | Cavatori. Ritratto maschile - Cavatori, operai in pausa - Falò, fuoco - Legno - Cave di marmo |
|-----------------|---|

TITOLO

| | |
|-------------------|------------------------|
| Titolo attribuito | dalla serie "Cavatori" |
| Specifiche titolo | del catalogatore |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | reportage |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | montagna |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | lavoro operaio |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|-------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-----------------------------------|
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------|----------------------|
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------|----------------------|

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Archivio Lanfranco Colombo |
| Specifiche | Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia |

DATA

| | |
|-------------|------|
| Data uscita | 2003 |
|-------------|------|

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| Fondo | Lanfranco Colombo |
| Sezione | CLM |
| Serie archivistica | CEI_Cavatori |
| Contenitore | 18 [A 4] |
| Insieme | PNRR |
| Collocazione | CLM_612_ST_CQ |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | CLM_612_ST_CQ |

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

| | |
|-----------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Toscana |
| Provincia | LU |
| Data | 1985-1993 |

DATAZIONE GENERICA

| | |
|--------------------|---------------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | ultimo quarto |

DATAZIONE SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 1985 |
|----|------|

A 1993

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Cei, Enzo
Dati anagrafici/estremi cronologici 1949-
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione timbro
Codice scheda autore AUF-3g050-0000115

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1993
Validità ca.
A 1996
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione bibliografia
Specifiche il progetto fotografico termina nel 1993 e la Galleria "Il Diaframma" chiude nel 1996

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto Cei, Enzo
Indicazione del nome e dell'indirizzo Enzo Cei - Lucca, via Tempagnano, 1775
Dati anagrafici/estremi cronologici 1949-
Riferimento al ruolo stampatore
Motivazione dell'attribuzione bibliografia

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche gelatina bromuro d'argento su carta baritata

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 505
Larghezza 405
Validità ca.
Formato 40x50
Altri formati 505 x 405 mm

DATI ANALITICI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione dell'autore
Identificazione Cei, Enzo
Posizione supporto primario: verso: in basso
Descrizione CEI ENZO // Via Tempagnano, 1775 // 55010 PICCIONARA - LUCCA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario: recto: emulsione

| | |
|------------------------|---|
| Data | 2023 |
| Stato di conservazione | discreto |
| Indicazioni specifiche | graffi - impressione (in alto a sinistra) |

STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|------------------------|-----------------------------------|
| Riferimento alla parte | supporto primario: verso |
| Data | 2023 |
| Stato di conservazione | discreto |
| Indicazioni specifiche | residui adesivi - scotch (angoli) |

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------|--|
| Tipo acquisizione | deposito |
| Nome | Regione Lombardia |
| Data acquisizione | 2003 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10 |

CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------|--------------------------------------|
| Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| Indicazione specifica | Regione Lombardia |
| Indirizzo | MI/ Milano/ Via Pola, 12 |

COPYRIGHT

| | |
|------------------|--|
| Nome | Cei, Enzo |
| Indirizzo | © Enzo Cei - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo |
| Diritti d'autore | autore |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------|--------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo | sup_3g050_0002434 |
| Visibilità immagine | 2 |
| Percorso relativo del file | fondi\CLM |
| Nome del file | sup_3g050_0002434.jpg |



BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|------------------------|
| Genere | bibliografia specifica |
| Autore | Cei, E. |
| Titolo libro o rivista | Cavatori |
| Luogo di edizione | Cittadella |
| Anno di edizione | 1993 |
| Codice scheda bibliografia | 3g050-00043 |
| V., pp., nn. | pp. 76-77 |

MOSTRE

| | |
|------------------------------|------------------------------------|
| Titolo | Michelangelo Antonioni |
| Luogo, sede espositiva, data | Galleria Il Diaframma, Milano 1967 |

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|--|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | scheda relativa a bene di proprietà pubblica |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|----------------------|
| Data | 2023 |
| Nome | Bertinato, Francesca |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |