



CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	2415
Codice scheda	SUP-3g050-0002415
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0002232
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Cavatori. Cavatori, operai, al lavoro sulla cava - Fase di posizionamento di un arresto
-----------------	---

TITOLO

Titolo attribuito	dalla serie "Cavatori"
Specifiche titolo	del catalogatore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	montagna
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	lavoro operaio
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia

DATA

Data uscita	2003
-------------	------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Serie archivistica	CEI_Cavatori
Contenitore	18 [A 4]
Insieme	PNRR
Collocazione	CLM_593_ST_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_593_ST_CQ

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Italia
Regione	Toscana
Provincia	LU
Data	1985-1993

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1985
----	------

A 1993

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Cei, Enzo
Dati anagrafici/estremi cronologici 1949-
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione timbro
Codice scheda autore AUF-3g050-0000115

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1993
Validità ca.
A 1996
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione bibliografia
Specifiche il progetto fotografico termina nel 1993 e la Galleria "Il Diaframma" chiude nel 1996

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto Cei, Enzo
Indicazione del nome e dell'indirizzo Enzo Cei - Lucca, via Tempagnano, 1775
Dati anagrafici/estremi cronologici 1949-
Riferimento al ruolo stampatore
Motivazione dell'attribuzione bibliografia

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche gelatina bromuro d'argento su carta baritata

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 402
Larghezza 505
Validità ca.
Formato 40x50
Altri formati 402 x 505 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza editoriale (?)
Tecnica di scrittura a matita
Posizione supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione 20

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione dell'autore
Identificazione Cei, Enzo

Posizione supporto primario: verso: in basso
Descrizione CEI ENZO // Via Tempagnano, 1775 // 55010 PICCIONARA - LUCCA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario: recto: emulsione
Data 2023
Stato di conservazione discreto
Indicazioni specifiche graffi - polvere - residui adesivi

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario: verso
Data 2023
Stato di conservazione discreto
Indicazioni specifiche residui adesivi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito
Nome Regione Lombardia
Data acquisizione 2003
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica Regione Lombardia
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome Cei, Enzo
Indirizzo © Enzo Cei - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo sup_3g050_0002415
Visibilità immagine 2
Percorso relativo del file fondi\CLM
Nome del file sup_3g050_0002415.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Cei, E.
Titolo libro o rivista Cavatori
Luogo di edizione Cittadella
Anno di edizione 1993
Codice scheda bibliografia 3g050-00043
V., pp., nn. p. 35

MOSTRE

Titolo Michelangelo Antonioni

Luogo, sede espositiva, data Galleria Il Diaframma, Milano 1967

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2023
Nome Bertinato, Francesca
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella