



CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	2413
Codice scheda	SUP-3g050-0002413
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0002230
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Cavatori. Vista sulle cave - Cavatori, operai in lontananza
-----------------	---

TITOLO

Titolo attribuito	dalla serie "Cavatori"
Specifiche titolo	del catalogatore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	montagna
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	lavoro operaio
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia

DATA

Data uscita	2003
-------------	------

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Serie archivistica	CEI_Cavatori
Contenitore	18 [A 4]
Insieme	PNRR
Collocazione	CLM_591_ST_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_591_ST_CQ

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Toscana
Provincia	LU
Data	1985-1993

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1985
Validità	post
A	1993
Validità	ante
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Cei, Enzo
Dati anagrafici/estremi cronologici	1949-
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000115
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	fine
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1993
Validità	ca.
A	1996
Validità	ante
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	bibliografia
Specifiche	il progetto fotografico termina nel 1993 e la Galleria "Il Diaframma" chiude nel 1996
PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
RESPONSABILITA'	
Autore/Nome scelto	Cei, Enzo
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Enzo Cei - Lucca, via Tempagnano, 1775
Dati anagrafici/estremi cronologici	1949-
Riferimento al ruolo	stampatore
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	gelatina bromuro d'argento su carta baritata
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	405
Larghezza	505
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	405 x 505 mm
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	editoriale (?)
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione	63
STEMMI/MARCHI/TIMBRI	

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	dell'autore
Identificazione	Cei, Enzo
Posizione	supporto primario: verso: in basso
Descrizione	CEI ENZO // Via Tempagnano, 1775 // 55010 PICCIONARA - LUCCA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto: emulsione
Data	2023
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	graffi - polvere - ossidazioni (in basso al centro) - pieghe

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: verso
Data	2023
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	residui adesivi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome	Cei, Enzo
Indirizzo	© Enzo Cei, courtesy Regione Lombardia / Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_3g050_0002413
Visibilità immagine	2
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	sup_3g050_0002413.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Cei, E.
Titolo libro o rivista	Cavatori
Luogo di edizione	Cittadella
Anno di edizione	1993
Codice scheda bibliografia	3g050-00043

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Data	2023
Nome	Bertinato, Francesca
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella