



CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	2393
Codice scheda	SUP-3g050-0002393
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0002212
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Ultras Youth. Barletta (BA), Centro Sportivo Manzi Chiapulin - Stadio, curva - Ultras del Gruppo Erotico Barletta
Indicazioni sul soggetto	Barletta, Gruppo Erotico 1987 nel proprio settore allo stadio del Centro Sportivo Manzi Chiapulin, terreno di gioco temporaneo per via dei lavori di ristrutturazione allo stadio Putilli. Seppure il Barletta 1922 partecipi al campionato di Eccellenza Puglia (quinta serie del campionato italiano) nel 2020, il gruppo Erotico, fondato nel 1987, persevera nello sforzo di produzione di densità, elemento chiave della dinamica di gruppo ultras allo stadio

TITOLO

Titolo proprio	Ultras Youth. Gruppo Erotico Barletta. #1
Specifiche titolo	dell'autore (Allegato A al contratto)

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	tempo libero
-------------	--------------

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore sport

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
conservativa - livello 1
Denominazione struttura conservativa archivio fotografico
conservativa - livello 2
Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Raccolta antologica
Sezione RCCANT
Serie archivistica AMBROSIO_Ultras Youth
Insieme PNRR
Collocazione RCCANT_22_STINKJ_QQ
Segnatura strutturata (da calcolare) RCCANT_22_STINKJ_QQ

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Puglia
Provincia BA
Comune Barletta
Data 2020

DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI
Frazione di secolo primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 2020
A 2020

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Ambrosio, Giovanni
Dati anagrafici/estremi cronologici 1978-

Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000114

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2022
A	2022

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	comunicazione autore, 2022 (Allegato A)

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITÀ'

Autore/Nome scelto	Fedullo, Luigi
Ente collettivo/Nome scelto	Fineart Lab
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Luigi Fedullo Fineart Lab - Via Salvatore Tommasi, 65 - Napoli
Riferimento al ruolo	stampatore
Data	2022
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Tiratura	1/1

DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampa Fine art giclée su carta Hahnemuhle Photo Rag Pearl 320gr/m2

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	350
Larghezza	520
Validità	ca.
Formato	45x55
Altri formati	520 x 350 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità'
Lingua	italiano
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: recto: in basso a sinistra
Autore	Ambrosio, Giovanni
Trascrizione	[firma autografa dell'autore:] Giovanni Ambrosio

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria: datazione
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: recto: in basso a sinistra
Autore	Ambrosio, Giovanni
Trascrizione	2019

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2022
Stato di conservazione	ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Ambrosio, Giovanni
Data acquisizione	2022
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Ambrosio, Giovanni
Indirizzo	© Giovanni Ambrosio, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g050_0002393
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_3g050_0002393.jpg



MOSTRE

Titolo	Chi non salta. Calcio. Cultura. Identità
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2021/06/12 - 2021/11/28
Specifiche	mostra a cura di Matteo Balduzzi

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2022
Nome	Bertinato, Francesca
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella