



## CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	2295
Codice scheda	SUP-3g050-0002295
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0002120
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115646
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Una, nessuna, centomila. Gesti e oggetti della casalinga "Tocco finale". Interno, abitazione: camera da letto - Ritratto femminile: donna - Rifacimento del letto
-----------------	---

### TITOLO

Titolo proprio	Una, nessuna, centomila. Gesti e oggetti della casalinga "Tocco Finale", 1979
Specifiche titolo	dell'autore: iscrizione manoscritta sul verso del supporto primario

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore donna  
Tipo thesaurus MFC - Museo di Fotografia Contemporanea

#### THESAURUS

Descrittore attività domestiche  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore abitazione  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore gestualità  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)  
conservativa - livello 1  
Denominazione struttura archivio fotografico  
conservativa - livello 2  
Tipologia struttura conservativa museo  
Collocazione originaria SI

#### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo Raccolta antologica  
Sezione RCCANT  
Serie archivistica SISMONDI\_Tocco finale  
Insieme PNRR  
Insieme AI  
Collocazione RCCANT\_53\_STINKJ\_VN  
Segnatura strutturata (da calcolare) RCCANT\_53\_STINKJ\_VN

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Comune Milano  
Data 1979

#### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto

#### DATAZIONE SPECIFICA

Da	1979
A	1979

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Sismondi, Livia
Dati anagrafici/estremi cronologici	1949-
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-10100-0000080

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Ente collettivo/Nome scelto	Collettivo Donne Fotoreporter
Dati anagrafici/estremi cronologici	1976-
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000040

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2020
A	2020

##### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	comunicazione autore, 2020

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta

##### MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	210
Larghezza	297
Validità	ca.

##### MISURE

Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	191
Larghezza	287
Validità	ca.
Formato	21x30
Altri formati	210 x 297 mm

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	indicazione di responsabilita'
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: al centro

Autore	Sismondi, Livia
Trascrizione	Livia Sismondi - Collettivo Donne Fotoreporter - Milano

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: al centro
Autore	Sismondi, Livia
Trascrizione	Gesti e oggetti della casalinga "Tocco Finale" 1979

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2021
Stato di conservazione	ottimo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Sismondi, Livia
Data acquisizione	2020
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

### COPYRIGHT

Nome	Sismondi, Livia
Indirizzo	© Livia Sismondi, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g050_0002295
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_3g050_0002295.jpg



## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2021
Nome	Pacchiana, Daniela

Referente scientifico  
Funzionario responsabile

Cerletti, Maddalena  
Guerci, Gabriella

## **ANNOTAZIONI**

Osservazioni

bando 2021