



CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	2280
Codice scheda	SUP-3g050-0002280
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0002105
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115631
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Una, nessuna, centomila. Gesti e oggetti della casalinga "Tocco finale". Interno, abitazione: camera da letto - Ritratto femminile: donna - Rifacimento del letto
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	Una, nessuna, centomila. Gesti e oggetti della casalinga "Tocco Finale", 1979
Specifiche titolo	dell'autore: iscrizione manoscritta sul verso del supporto primario

TITOLO

Titolo attribuito	Una, nessuna, centomila. Gesti e oggetti della casalinga "Tocco Finale", 1979
Specifiche titolo	didascalia mostra "Animati. God, Human, Animal, Machine", Cinisello Balsamo, Museo di Fotografia Contemporanea, 2025

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore biografia / ritratto
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore donna
Tipo thesaurus MFC - Museo di Fotografia Contemporanea

THESAURUS

Descrittore attività domestiche
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore abitazione
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore gestualità
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo
Collocazione originaria SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Raccolta antologica
Sezione RCCANT
Serie archivistica SISMONDI_Tocco finale
Insieme PNRR
Collocazione RCCANT_38_STINKJ_VN
Segnatura strutturata (da calcolare) RCCANT_38_STINKJ_VN

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI

Comune	Milano
Data	1979
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1979
A	1979
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Sismondi, Livia
Dati anagrafici/estremi cronologici	1949-
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-10100-0000080
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Ente collettivo/Nome scelto	Collettivo Donne Fotoreporter
Dati anagrafici/estremi cronologici	1976-
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000040
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2020
A	2020
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	comunicazione autore, 2020
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	210
Larghezza	297
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	191
Larghezza	287
Validità	ca.
Formato	21x30
Altri formati	210 x 297 mm
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	

Classe di appartenenza	indicazione di responsabilita'
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: al centro
Autore	Sismondi, Livia
Trascrizione	Livia Sismondi - Collettivo Donne Fotoreporter - Milano

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: al centro
Autore	Sismondi, Livia
Trascrizione	Gesti e oggetti della casalinga "Tocco Finale" 1979

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	dell'autore
Identificazione	Livia Sismondi
Quantità	1
Posizione	supporto primario: verso: al centro
Descrizione	timbro a inchiostro con iscrizione: "FOTO LIVIA SISMONDI // Via P. Giovio n. 4 // 20144 MILANO"
Codice scheda autore	AUF-10100-0000080

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2021
Stato di conservazione	ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Sismondi, Livia
Data acquisizione	2020
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Sismondi, Livia
Indirizzo	© Livia Sismondi, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g050_0002280
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT

Nome del file

sup_3g050_0002280.jpg



MOSTRE

Titolo Animati. God, Human, Animal, Machine
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2025/05/18 - 2025/08/31
Specifiche a cura di Chiara Bardelli Nonino

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2021
Nome Pacchiana, Daniela
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2025
Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Aggiornamento titolo, dati mostra (2025) bando 2021