

# CODICI

Unità operativa 3g050 Numero scheda 2073

Codice scheda SUP-3g050-0002073

Visibilità scheda 3

# RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-3g050-0001912

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca P

# **CODICE UNIVOCO**

Codice regione 03

Ente schedatore Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

## **RELAZIONI**

# **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione correlazione

Tipo scheda F Codice bene 03-0

Codice IDK della scheda correlata SUP-3g050-0002067

#### **OGGETTO**

# **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto fotografia virtuale

Natura biblioteconomica dell'oggetto m Originalità originale

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi 1

### **SOGGETTO**

# **SOGGETTO**

Identificazione Refocus1: Fine Turno. Italia del lockdown - Pandemia: covid-19 - Ospedale: interno

- Ritratto femminile: operatrice sanitaria - Segni sul volto: dispositivi sanitari di

protezione - Lavoro: fine turno - Esaurimento

**TITOLO** 

Titolo proprio Fine turno

Specifiche titolo dell'autore: comunicazione 2021

**CLASSIFICAZIONE** 

Altra classificazione ritratto

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore calamità naturali

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore biografia / ritratto

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore medicina / farmacopea

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore lavoro professionale

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia

Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo Collocazione originaria SI

# **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

# **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo Refocus Sezione RFC1

Serie archivistica ARCARA\_Fine turno

Collocazione file digitale

**INVENTARIO** 

Denominazione nome file attribuito dall'autore

Data 2020

Numero di inventario generale Arianna Arcara\_(20A)ARA2020004W 001

# LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### **LOCALIZZAZIONE**

Stato Italia

Occasione REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28

aprile - 10 giugno 2020)

Data 2020/03/00-2020/05/00

# **DATAZIONE GENERICA**

Secolo XXI

Frazione di secolo primo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da 2020/03/00
Validità post
A 2020/05/00
Validità ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto Arcara, Arianna

Dati anagrafici/estremi cronologici 1984-

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione firma

Specifiche sull'attribuzione supporto primario: verso Codice scheda autore AUF-10100-0000043

### **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XXI

Frazione di secolo primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da 2020/03/00 A 2020/05/00

#### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione comunicazione autore
Specifiche comunicazione autore, 2021

# PRODUZIONE E DIFFUSIONE

# **RESPONSABILITA'**

Ente collettivo/Nome scelto Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura Indicazione del nome e dell'indirizzo Direzione Generale Creatività contemporanea, via di San Michele, 22 - Roma

Riferimento al ruolo committente Riferimento al ruolo finanziatore Luogo Roma

Circostanza REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28

aprile - 10 giugno 2020)

Data 2020

Motivazione dell'attribuzione documentazione

Specifiche sull'attribuzione REFOCUS\_Bando (2020)

## **RESPONSABILITA'**

Ente collettivo/Nome scelto Museo di Fotografia Contemporanea

Riferimento al ruolo in collaborazione con

Riferimento al ruolo finanziatore

Luogo MI/ Cinisello Balsamo

Circostanza REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28

aprile - 10 giugno 2020)

Data 2020

Motivazione dell'attribuzione documentazione

Specifiche sull'attribuzione REFOCUS\_Bando (2020)

### **RESPONSABILITA'**

Ente collettivo/Nome scelto Triennale di Milano

Riferimento al ruolo in collaborazione con

Luogo Milano

Circostanza REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28

aprile - 10 giugno 2020)

Data 2020

Motivazione dell'attribuzione documentazione

Specifiche sull'attribuzione REFOCUS\_Bando (2020)

### **RAPPORTO**

### RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

Stadio opera fotografia virtuale

Opera iniziale/finale negativo

**DATI TECNICI** 

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica digitale / virtuale

**MISURE** 

Tipo misure contenitore della memoria di massa

Unità di misura mm.

### **CARATTERISTICHE FOTOGRAFIA VIRTUALE**

Formato di memorizzazione del file tif

Profondita' di colore e metodo di RGB (16 bit)

memorizzazione

Unita' di misura 300, pixel per inch Misure fotografia virtuale 5600, 7000

### CONSERVAZIONE

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2021 Stato di conservazione buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

# **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione committenza
Nome Arcara, Arianna

Data acquisizione 2021

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal

2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

**CONDIZIONE GIURIDICA** 

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia

Contemporanea)

Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova,

10

**COPYRIGHT** 

Nome Arcara, Arianna

Indirizzo © Arianna Arcara, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello

Balsamo. Progetto vincitore della Open Call Refocus del MIBACT\_DGCC 2020

Diritti d'autore autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore

Codice identificativo sup\_3g050\_0002073

Visibilità immagine

Percorso relativo del file fondi\RFC1

Nome del file sup\_3g050\_0002073.jpg



# **BIBLIOGRAFIA**

Genere bibliografia specifica
Autore Almanac Suspension
Titolo libro o rivista Almanac of Suspension

Luogo di edizione Torino Anno di edizione 2021

Codice scheda bibliografia 3g050-00030

V., pp., nn. p. 318

**MOSTRE** 

Titolo Refocus. Archivio visivo della pandemia

Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Triennale, 2021/10/20 - 2021/11/21

Specifiche mostra, in forma di videoproiezione, a cura di Matteo Balduzzi e Matteo Piccioni

Indirizzo di rete https://triennale.org/eventi/refocus-archivio-visivo-della-pandemia

### **ACCESSO AI DATI**

## SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione bene di proprietà privata

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Data 2021

Nome Pacchiana, Daniela Referente scientifico Cerletti, Maddalena Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

# **ANNOTAZIONI**

Osservazioni