



## CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	1943
Codice scheda	SUP-3g050-0001943
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0001782
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Refocus1: Termodinamica di una singolarità. Italia del lockdown - Pandemia: covid-19 - Termocamera: temperatura corporea - Ritratto maschile: Lorenzo Bacci - Corpo: volto
Nomi	Bacci, Lorenzo

### TITOLO

Titolo proprio	Thermodynamics of a singularity. Autoportrait
Specifiche titolo	dell'autore: comunicazione 2021

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	calamità naturali
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore corpo/figura umana  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore biografia / ritratto  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore macchine / utensili / strumenti di lavoro  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)  
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico  
Tipologia struttura conservativa museo  
Collocazione originaria SI

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

Fondo Refocus  
Sezione RFC1  
Serie archivistica BACCI/ MORINIELLO\_Termodinamica  
Insieme PNRR  
Collocazione RFC1\_9\_STINKJ\_CS  
Segnatura strutturata (da calcolare) RFC1\_9\_STINKJ\_CS

**INVENTARIO**

Denominazione nome file attribuito dall'autore  
Data 2020  
Numero di inventario generale Bacci ? Moriniello, Thermodynamics of a singularity, Autoportrait, 2020

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

Stato Italia  
Occasione REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28 aprile - 10 giugno 2020)  
Data 2020/05/00

**DATAZIONE GENERICA**

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

#### DATAZIONE SPECIFICA

Da	2020/05/00
A	2020/05/00

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Bacci, Lorenzo
Dati anagrafici/estremi cronologici	1989-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000070

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Moriniello, Flavio
Dati anagrafici/estremi cronologici	1986-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-10100-0000139

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2021/10/00
A	2021/10/00

##### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	comunicazione autore, 2021

#### PRODUZIONE E DIFFUSIONE

##### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Direzione Generale Creatività contemporanea, via di San Michele, 22 - Roma
Riferimento al ruolo	committente
Riferimento al ruolo	finanziatore
Luogo	Roma
Circostanza	REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28 aprile - 10 giugno 2020)
Data	2020
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	REFOCUS_Bando (2020)

##### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	in collaborazione con
Riferimento al ruolo	finanziatore
Luogo	MI/ Cinisello Balsamo
Circostanza	REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28 aprile - 10 giugno 2020)
Data	2020
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

Specifiche sull'attribuzione REFOCUS\_Bando (2020)

#### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Triennale di Milano  
Riferimento al ruolo in collaborazione con  
Luogo Milano  
Circostanza REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28 aprile - 10 giugno 2020)  
Data 2020  
Motivazione dell'attribuzione documentazione  
Specifiche sull'attribuzione REFOCUS\_Bando (2020)

#### RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto Govino, Mario  
Indicazione del nome e dell'indirizzo Mario Govino - STUDIO GM, via Bernardino Verro, 43 - Milano  
Riferimento al ruolo stampatore  
Luogo Milano  
Circostanza REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28 aprile - 10 giugno 2020)  
Data 2021  
Motivazione dell'attribuzione comunicazione autore  
Specifiche sull'attribuzione comunicazione autore 2021 (questionario artisti)  
Tiratura 1/3 [3+1 p.a.]

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore C  
Materia e tecnica stampa ink-jet / carta  
Specifiche tecniche stampante Epson, stampato su carta Canson Infinity Platine Fibre Rag 310 gr

#### MISURE

Tipo misure supporto primario  
Unità di misura mm.  
Altezza 594  
Larghezza 418  
Validità ca.

#### MISURE

Tipo misure singola immagine  
Unità di misura mm.  
Altezza 462  
Larghezza 369  
Validità ca.  
Formato 50x60  
Altri formati 594 x 418 mm

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza indicazione di responsabilita'  
Tecnica di scrittura a matita  
Posizione supporto primario: verso: in basso a destra  
Autore Bacci, Lorenzo/ Moriniello, Flavio  
Trascrizione [firma autografa degli autori:] Bacci / Moriniello

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria: datazione  
Tecnica di scrittura a matita  
Posizione supporto primario: verso: in basso a destra  
Autore Bacci, Lorenzo/ Moriniello, Flavio  
Trascrizione 2020

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2021
Stato di conservazione	ottimo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	committenza
Nome	Bacci, Lorenzo/ Moriniello, Flavio
Data acquisizione	2021
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

### COPYRIGHT

Nome	Bacci, Lorenzo/ Moriniello, Flavio
Indirizzo	© Bacci   Moriniello, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo. Progetto vincitore della Open Call Refocus del MIBACT_DGCC 2020
Diritti d'autore	autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g050_0001943
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RFC1
Nome del file	sup_3g050_0001943.jpg



### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Almanac Suspension
Titolo libro o rivista	Almanac of Suspension
Luogo di edizione	Torino
Anno di edizione	2021
Codice scheda bibliografia	3g050-00030
V., pp., nn.	p. 319
V., tavv., figg.	p. 47

### MOSTRE

Titolo	Refocus. Archivio visivo della pandemia
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Triennale, 2021/10/20 - 2021/11/21
Specifiche	mostra, in forma di videoproiezione, a cura di Matteo Balduzzi e Matteo Piccioni
Indirizzo di rete	<a href="https://triennale.org/eventi/refocus-archivio-visivo-della-pandemia">https://triennale.org/eventi/refocus-archivio-visivo-della-pandemia</a>

## ACCESSO AI DATI

## **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data	2021
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

## **ANNOTAZIONI**

Osservazioni