



CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	1901
Codice scheda	SUP-3g050-0001901
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0001740
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115621
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	9
Codice bene radice	0302115612
Codice IDK della scheda di livello superiore	SUP-3g050-0001892

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
Numero d'ordine	9

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 3/3, table #9/10. Indonesia - Bandung - Ministry of Energy and Mineral Resources - Geological Agency - Interno - Laboratorio petrografico - Microscopi - 20/01/2016 - ReN 008962 30
Identificazione	Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 3/3, table #9/10. Palermo - Palazzo Abatellis - Interno - Laboratorio di restauro - Restauratrice al lavoro - Quadri - Allestimento di Carlo Scarpa - 16/02/2015 - ReN 008602 9

Identificazione	Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 3/3, table #9/10. USA - Austin - The University of Texas - ICES (Institute for Computational Engineering and Sciences) - Interno - Immagini: oceani - 22/03/2018 - DIF 000372 114
Indicazioni sul soggetto	table #9/10 (Sequence 24) del cluster 3/3. La tavola 9/10 appartiene al cluster 3/3 e si compone di 3 immagini selezionate dall'autore dal suo archivio con particolare attenzione all'idea del gesto e dell'archivio (vedi scheda supporto del cluster 3/3: sup-3g050-0001892). DIF 000372 114: "T. Nguyen, The University of Texas a Austin, Institute for Computational Engineering and Sciences (ICES), Computational Research in Ice and Oceans Group (CROIS), mostra come cinque modelli di correnti oceaniche calcolati in modo indipendente vengono inseriti nella proiezione della sfera"

TITOLO

Titolo proprio	Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio. Cluster 3/3, table #9/10
Titolo parallelo	Images and Texts - Visual Notations, Archive Sampling. Cluster 3/3, table #9/10
Specifiche titolo	dell'autore: comunicazione 2020

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	ricerca scientifica
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	macchine / utensili / strumenti di lavoro
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	lavoro artistico
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
Insieme	PNRR
Collocazione	cassettiera_B7
INVENTARIO	
Denominazione	Archivio Armin Linke
Data	2019
Collocazione	Berlino/ Archivio ARMIN LINKE
Numero di inventario generale	ED3150
INVENTARIO	
Denominazione	nome file attribuito dall'autore
Data	2019
Collocazione	Berlino/ Archivio ARMIN LINKE
Numero di inventario generale	DIF_000730_24_B
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Germania
Altra località/località estera	Berlino
Occasione	progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V edizione"
Data	2019
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	2019
A	2019
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Linke, Armin
Dati anagrafici/estremi cronologici	1966-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	etichetta sul verso del supporto secondario
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000067
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2019
A	2019
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	

Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	comunicazione autore, 2020

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane, via di San Michele, 22 - Roma
Riferimento al ruolo	finanziatore
Luogo	Roma
Circostanza	progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V edizione"
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2020 (PACTA B)

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	promotore
Luogo	MI/ Cinisello Balsamo
Circostanza	progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V edizione"
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2020 (PACTA B)

RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto	Capra, Elena
Ente collettivo/Nome scelto	Studio Armin Linke
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Studio Armin Linke, Axel Springer Strasse 39 - Berlino
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	Berlino
Circostanza	progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V edizione"
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2020 (questionario artisti)
Tiratura	1/1

DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampante Epson Stylus pro 9800, con inchiostro Epson UltraChrome K3, stampato su carta Tecco PMC180 Premium Matt Coated. Indicazioni fornite dallo studio dell'artista per una eventuale cornice: "Eventuali cornici potrebbero essere analoghe alle cornici dell'opera Images and Texts - Visual Notations. (Cornice a cassetta con distanziatore, in legno di acero profilo 20/40, vernice bianca (Sikken base W05), free floating con due punti di attacco - colla senza acidi museale - ai due angoli superiori, con vetro museale UV antiriflesso). [...] cornice, così come i materiali dovranno essere concordati con l'artista"

MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	841
Larghezza	594
Validità	ca.
Formato	70x100
Altri formati	841 x 594 mm
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2021
Stato di conservazione	buono
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	committenza
Nome	Linke, Armin
Data acquisizione	2019
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10
COPYRIGHT	
Nome	Linke, Armin
Indirizzo	© Armin Linke, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo. Progetto sostenuto dall Italian Council (2019), MiC-DGCC
Diritti d'autore	autore
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g050_0001901
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_3g050_0001901.jpg
	
BIBLIOGRAFIA	
Genere	bibliografia specifica
Autore	Linke A.
Titolo libro o rivista	Modalities of Photography
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo (MI)
Anno di edizione	2020
Codice scheda bibliografia	3g050-00026

V., tavv., figg. p. 55

MOSTRE

Titolo ARMIN LINKE. A Card or Maybe Two - Modalities of Photography
Luogo, sede espositiva, data Scutari (Albania), Museo Nazionale di Fotografia Marubi, 2020/01/11 - 2020/03/16
Specifiche a cura di Matteo Balduzzi

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2021
Nome Pacchiana, Daniela
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerri, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni bando 2021