



CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	1845
Codice scheda	SUP-3g050-0001845
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0001684
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115534
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Strada 106. Cariati - Strada statale 106 Jonica - Manifesto pubblicitario: tomba Brettia - Reperto archeologico: armatura ed elmetto di un guerriero - Museo archeologico nazionale della Sibaritide - Camper
Indicazioni sul soggetto	"Grazie alla sua posizione strategica sul mare, tra il IV e il III secolo a.C., Cariati fu insediata dai Brettii, popolo dedito all'agricoltura e alla pastorizia. Ciò che ci giunge di questa civiltà è una tomba a blocchi di pietra arenaria collocata su una collina in mezzo agli ulivi, scoperta in località 'Timpa del Salto' e rinvenuta nel 1978 in occasione di lavori agricoli. La tomba, risalente al 330 a.C. circa, è costituita da una 'camera sotterranea' di circa (2x2)m, affrescata nel suo interno con scene tratte dalla vita di un guerriero, si suppone fosse il capo della comunità locale. Accanto al corpo fu ritrovato un ricco corredo costituito da un'armatura in bronzo con cinturone, elmo e spada, anfore e piatti e altri oggetti del suo corredo funerario, oggi custoditi nel Museo archeologico nazionale della Sibaritide. [...]" (fonte: http://www.archeologiabelleartiepaesaggiocosenza.beniculturali.it/schede.php?id=381 consultazione: 2021/10/06)

TITOLO

Titolo proprio Strada 106. Cariatì
Specifiche titolo dell'autore: comunicazione 2021

TITOLO

Titolo attribuito Strada 106. Cariatì, 2015
Specifiche titolo bibliografia: "Q#13. Paesaggio dopo paesaggio", 2024

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione paesaggio
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore traffico/viabilità
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore pubblicità / propaganda
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore arte
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore trasporti
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo
Collocazione originaria SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Raccolta antologica
Sezione RCCANT
Serie archivistica ROMANO_Strada106

Insieme	PNRR
Collocazione	RCCANT_52_STINKJ_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	RCCANT_52_STINKJ_CQ

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Calabria
Provincia	CS
Comune	Cariati
Data	2015

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	2015
A	2015

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Romano, Filippo
Dati anagrafici/estremi cronologici	1968-
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000066

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2021
A	2021

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	comunicazione autore, 2021

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Direzione Generale Creatività contemporanea, via di San Michele, 22 - Roma
Riferimento al ruolo	finanziatore
Luogo	Roma
Circostanza	bando "Strategia Fotografia 2020" - ACQUISIZIONE, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
Data	2020
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	bando "Strategia Fotografia 2020"

RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto	Govino, Mario
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Mario Govino - STUDIO GM, via Bernardino Verro, 43 - Milano
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	Milano
Circostanza	bando "Strategia Fotografia 2020" - ACQUISIZIONE, promosso dalla Direzione

	Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
Data	2021
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2021 (questionario artisti)
Tiratura	1/10

DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	carta Hahnemühle Photo Rag Fine Art montata su Dibond

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	500
Larghezza	400
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	350
Larghezza	350
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	500 x 400 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	STRADA 106 // [firma autografa dell'autore:] Filippo Romano // 1/10

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2021
Stato di conservazione	ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	acquisto
Nome	Romano, Filippo
Data acquisizione	2021
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Romano, Filippo
Indirizzo	© Filippo Romano, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello

Balsamo. Opera acquisita grazie al bando Strategia Fotografia 2020, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura

Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup_3g050_0001845
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\RCCANT
Nome del file sup_3g050_0001845.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Balduzzi M. (a cura di)
Titolo libro o rivista Q#13. Paesaggio dopo paesaggio. Andrea Botto, Claudio Gobbi, Stefano Graziani, Giovanni Haenninen, Sabrina Ragucci, Filippo Romano
Luogo di edizione Cinisello Balsamo (MI)
Anno di edizione 2024
Codice scheda bibliografia 3g070-00021

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2021
Nome Pacchiana, Daniela
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2025
Nome Crispiatico, Giulia
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni Aggiornamento titolo (SGLA), bibliografia (BIB) (2025) bando 2021