

CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 3g050 |
| Numero scheda | 1837 |
| Codice scheda | SUP-3g050-0001837 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-3g050-0001676 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | P |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Numero di catalogo generale | 02115526 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|--------------------------|---|
| Identificazione | Strada 106. Cariatì: Cariatì Marina - Strada statale 106 Jonica - Azienda: Manufatti in cemento di Russo Giuseppe - Ingresso ufficio - Statue: Madonna, Bacco azienda "Manufatti in cemento di Russo Giuseppe", via Nazionale |
| Indicazioni sul soggetto | |

TITOLO

| | |
|-------------------|---------------------------------|
| Titolo proprio | Strada 106. Cariatì |
| Specifiche titolo | dell'autore: comunicazione 2021 |

TITOLO

| | |
|-------------------|--|
| Titolo attribuito | Strada 106. Cariatì, 2015 |
| Specifiche titolo | bibliografia: "Q#13. Paesaggio dopo paesaggio", 2024 |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | reportage |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |


CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | paesaggio |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

| | |
|--|---|
| THESAURUS | |
| Descrittore | traffico/viabilità |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| THESAURUS | |
| Descrittore | ornamenti |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| THESAURUS | |
| Descrittore | commercio |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| THESAURUS | |
| Descrittore | religione |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |
| COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |
| Collocazione originaria | SI |
| ACCESSIBILITA' DEL BENE | |
| Accessibilità | SI |
| Specifiche | su appuntamento |
| UBICAZIONE | |
| UBICAZIONE FOTO | |
| Fondo | Raccolta antologica |
| Sezione | RCCANT |
| Serie archivistica | ROMANO_Strada106 |
| Insieme | PNRR |
| Collocazione | compattabile 2_B3 |
| Altra segnatura | compattabile 2_B3 |
| LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LOCALIZZAZIONE | |
| Stato | Italia |
| Regione | Calabria |
| Provincia | CS |
| Comune | Cariati |
| Altra località/località estera | Cariati Marina |
| Data | 2015 |

| DATAZIONE GENERICA | |
|---------------------------------------|--|
| Secolo | XXI |
| Frazione di secolo | primo quarto |
| DATAZIONE SPECIFICA | |
| Da | 2015 |
| A | 2015 |
| DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| Autore/Nome scelto | Romano, Filippo |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1968- |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | firma |
| Specifiche sull'attribuzione | supporto primario: verso |
| Codice scheda autore | AUF-3g050-0000066 |
| CRONOLOGIA | |
| CRONOLOGIA GENERICA | |
| Secolo | XXI |
| Frazione di secolo | primo quarto |
| CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| Da | 2021 |
| A | 2021 |
| MOTIVAZIONE CRONOLOGIA | |
| Motivazione | comunicazione autore |
| Specifiche | comunicazione autore, 2021 |
| PRODUZIONE E DIFFUSIONE | |
| RESPONSABILITA' | |
| Ente collettivo/Nome scelto | Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura |
| Indicazione del nome e dell'indirizzo | Direzione Generale Creatività contemporanea, via di San Michele, 22 - Roma |
| Riferimento al ruolo | finanziatore |
| Luogo | Roma |
| Circostanza | bando "Strategia Fotografia 2020" - ACQUISIZIONE, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura |
| Data | 2020 |
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| Specifiche sull'attribuzione | bando "Strategia Fotografia 2020" |
| RESPONSABILITA' | |
| Autore/Nome scelto | Govino, Mario |
| Indicazione del nome e dell'indirizzo | Mario Govino - STUDIO GM, via Bernardino Verro, 43 - Milano |
| Riferimento al ruolo | stampatore |
| Luogo | Milano |
| Circostanza | bando "Strategia Fotografia 2020" - ACQUISIZIONE, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura |
| Data | 2021 |
| Motivazione dell'attribuzione | comunicazione autore |
| Specifiche sull'attribuzione | comunicazione autore 2021 (questionario artisti) |
| RESPONSABILITA' | |
| Ente collettivo/Nome scelto | Ciquadro cornici e specchiere Turate |
| Indicazione del nome e dell'indirizzo | Ciquadro cornici e specchiere Turate, via Isonzo, 11\C - Turate (Co) |
| Riferimento al ruolo | corniciaio |
| Luogo | CO/ Turate |

| | |
|---------------------------------------|---|
| Data | 2021 |
| Motivazione dell'attribuzione | comunicazione autore |
| Specifiche sull'attribuzione | comunicazione autore 2021 (questionario artisti) |
| Tiratura | 1/10 |
| DATI TECNICI | |
| Indicazione di colore | C |
| Materia e tecnica | stampa ink-jet / carta |
| Specifiche tecniche | carta Hahnemühle Photo Rag Fine Art montata su Dibond e cornice in alluminio con vetro antiriflesso UV 70% |
| MISURE | |
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 500 |
| Larghezza | 400 |
| Validità | ca. |
| MISURE | |
| Tipo misure | singola immagine |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 350 |
| Larghezza | 350 |
| Validità | ca. |
| MISURE | |
| Tipo misure | cornice |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 505 |
| Larghezza | 405 |
| Spessore | 35 |
| Validità | ca. |
| Formato | 40x50 |
| Altri formati | 505 x 405 mm |
| DATI ANALITICI | |
| ISCRIZIONI | |
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | supporto primario: verso: in basso a destra |
| Trascrizione | STRADA 106 // [firma autografa dell'autore:] Filippo Romano // 1/10 |
| CONSERVAZIONE | |
| STATO DI CONSERVAZIONE | |
| Riferimento alla parte | supporto primario: recto |
| Data | 2021 |
| Stato di conservazione | ottimo |
| CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQUISIZIONE | |
| Tipo acquisizione | acquisto |
| Nome | Romano, Filippo |
| Data acquisizione | 2021 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |
| CONDIZIONE GIURIDICA | |
| Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |

| | |
|---|---|
| Indicazione specifica | Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Indirizzo | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10 |
| COPYRIGHT | |
| Nome | Romano, Filippo |
| Indirizzo | © Filippo Romano, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo. Opera acquisita grazie al bando Strategia Fotografia 2020, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura |
| Diritti d'autore | autore |
| FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale colore |
| Codice identificativo | sup_3g050_0001837 |
| Visibilità immagine | 1 |
| Percorso relativo del file | fondi\RCCANT |
| Nome del file | sup_3g050_0001837.jpg |
| |  |
| BIBLIOGRAFIA | |
| Genere | bibliografia specifica |
| Autore | Balduzzi M. (a cura di) |
| Titolo libro o rivista | Q#13. Paesaggio dopo paesaggio. Andrea Botto, Claudio Gobbi, Stefano Graziani, Giovanni Haenninen, Sabrina Ragucci, Filippo Romano |
| Luogo di edizione | Cinisello Balsamo (MI) |
| Anno di edizione | 2024 |
| Codice scheda bibliografia | 3g070-00021 |
| ACCESSO AI DATI | |
| SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |
| COMPILAZIONE | |
| COMPILAZIONE | |
| Data | 2021 |
| Nome | Pacchiana, Daniela |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |
| AGGIORNAMENTO-REVISIONE | |
| Data | 2025 |
| Nome | Crispiatico, Giulia |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |
| ANNOTAZIONI | |
| Osservazioni | Aggiornamento titolo (SGLA), bibliografia (BIB) (2025) bando 2021 |