



CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	1700
Codice scheda	SUP-3g050-0001700
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0001569
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Milano - Piazza Duomo - Duomo - Neve - Persone: pedoni - La grande nevicata del 12-15 gennaio 1985
Indicazioni sul soggetto	"Sono nato e ho sempre vissuto a Milano. Ho vagabondato per le strade del centro e della periferia, ho conosciuto i cortili a ringhiera e quelli di nobili portici, ho guardato i negozi di lusso e le bancarelle dei mercati, ho preso gli aperitivi nei luccicanti american bar e ho trascorso lunghe serate nelle vecchie osterie a tirar notte con gli amici. Di Milano pensavo di saper tutto ... ma poi è arrivata la grande nevicata" (V. Carnisio); "Quando nevica fa notizia, e tutti si precipitano a guardare fuori dalla finestra. E quando sembrava che avesse abbandonato Milano, nel '85 è arrivata quella famosa nevicata che ha paralizzato per una settimana la città. [...] La neve è sempre un avvenimento, una circostanza talmente diversa che per forza la città si abbellisce. Anche adesso ritengo che quando nevica valga sempre la pena scattare delle fotografie." (V. Carnisio, 1985). (Per queste e altre citazioni sul tema cfr. la fonte: Virgilio Carnisio. L'archivio, la vita, il mondo, 2018)

TITOLO

Titolo proprio	Milano, piazza Duomo. La grande nevicata, 1985
Specifiche titolo	dell'autore: comunicazione 2021

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	architettura
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore	città
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore	eventi naturali
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Occasione	la grande nevicata del 1985
Data	1985

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1985
A	1985

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Carnisio, Virgilio
Dati anagrafici/estremi cronologici	1938-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	contratto di donazione
Codice scheda autore	AUF-10100-0000136

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2021
A	2021

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	comunicazione autore, 2021

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITÀ

Ente collettivo/Nome scelto	Archivio Fotografico Italiano
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Archivio Fotografico Italiano, via Don Testori, 14 - Castellanza (VA)
Riferimento al ruolo	editore ["publisher"]
Luogo	VA/ Castellanza
Data	2021
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	certificato d'autentica (Digigraphie). Nel certificato è specificato che si tratta di un'edizione di 20 di vari formati. Questa è la stampa n. 16/20
Tiratura	16/20

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampa inkjet ai pigmenti (Digigraphie) con inchiostri ai pigmenti Epson Ultra Crome, stampato su carta Epson Fine Art Paper Ultrasmooth

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	600
Larghezza	905
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	630
Larghezza	935
Spessore	30
Validità	ca.
Formato	70x100

Altri formati 630 x 935 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza indicazione di responsabilita'
Tecnica di scrittura a penna
Posizione supporto primario: recto: in basso a destra
Trascrizione [firma autografa dell'autore:] Virgilio Carnisio

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario: recto
Data 2021
Stato di conservazione ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Carnisio, Virgilio
Data acquisizione 2021
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Carnisio, Virgilio
Indirizzo © Virgilio Carnisio, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup_3g050_0001700
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\RCCANT
Nome del file sup_3g050_0001700.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Incontrando Milano
Titolo libro o rivista Incontrando Milano. Due autori, due epoche, due sguardi. Verso Expo 2015. Fotografie di Virgilio Carnisio, Claudio Argentiero
Luogo di edizione [Castellanza/ Soligo]
Anno di edizione 2015
Codice scheda bibliografia 3g050-00035
V., tavv., figg. p. 36

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Virgilio Carnisio
Titolo libro o rivista	Virgilio Carnisio. L'archivio, la vita, il mondo. 1958 / 2018 fotografie
Luogo di edizione	[Castellanza/ Soligo]
Anno di edizione	2018
Codice scheda bibliografia	3g050-00033
V., tavv., figg.	p. 11

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2021
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni