



## CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	1700
Codice scheda	SUP-3g050-0001700
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0001569
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Milano - Piazza Duomo - Duomo - Neve - Persone: pedoni - La grande nevicata del 12-15 gennaio 1985
Indicazioni sul soggetto	"Sono nato e ho sempre vissuto a Milano. Ho vagabondato per le strade del centro e della periferia, ho conosciuto i cortili a ringhiera e quelli di nobili portici, ho guardato i negozi di lusso e le bancarelle dei mercati, ho preso gli aperitivi nei luccicanti american bar e ho trascorso lunghe serate nelle vecchie osterie a tirar notte con gli amici. Di Milano pensavo di saper tutto ... ma poi è arrivata la grande nevicata" (V. Carnisio); "Quando nevicata fa notizia, e tutti si precipitano a guardare fuori dalla finestra. E quando sembrava che avesse abbandonato Milano, nel '85 è arrivata quella famosa nevicata che ha paralizzato per una settimana la città. [...] La neve è sempre un avvenimento, una circostanza talmente diversa che per forza la città si abbellisce. Anche adesso ritengo che quando nevicata valga sempre la pena scattare delle fotografie." (V. Carnisio, 1985). (Per queste e altre citazioni sul tema cfr. la fonte: Virgilio Carnisio. L'archivio, la vita, il mondo, 2018)

## TITOLO

Titolo proprio	Milano, piazza Duomo. La grande nevicata, 1985
Specifiche titolo	dell'autore: comunicazione 2021

<b>CLASSIFICAZIONE</b>	
Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>CLASSIFICAZIONE</b>	
Altra classificazione	architettura
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	città
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	eventi naturali
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
<b>LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Occasione	la grande nevicata del 1985
Data	1985
<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	

Da	1985
A	1985
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Carnisio, Virgilio
Dati anagrafici/estremi cronologici	1938-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	contratto di donazione
Codice scheda autore	AUF-10100-0000136
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	2021
A	2021
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	comunicazione autore, 2021
<b>PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>RESPONSABILITA'</b>	
Ente collettivo/Nome scelto	Archivio Fotografico Italiano
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Archivio Fotografico Italiano, via Don Testori, 14 - Castellanza (VA)
Riferimento al ruolo	editore ["publisher"]
Luogo	VA/ Castellanza
Data	2021
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	certificato d'autentica (Digigraphie). Nel certificato è specificato che si tratta di un'edizione di 20 di vari formati. Questa è la stampa n. 16/20
Tiratura	16/20
<b>DATI TECNICI</b>	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampa inkjet ai pigmenti (Digigraphie) con inchiostri ai pigmenti Epson Ultra Crome, stampato su carta Epson Fine Art Paper Ultrasmooth
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	600
Larghezza	905
Validità	ca.
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	630
Larghezza	935
Spessore	30
Validità	ca.
Formato	70x100

Altri formati	630 x 935 mm
<b>DATI ANALITICI</b>	
<b>ISCRIZIONI</b>	
Classe di appartenenza	indicazione di responsabilita'
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: recto: in basso a destra
Trascrizione	[firma autografa dell'autore:] Virgilio Carnisio
<b>CONSERVAZIONE</b>	
<b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2021
Stato di conservazione	ottimo
<b>CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQUISIZIONE</b>	
Tipo acquisizione	donazione
Nome	Carnisio, Virgilio
Data acquisizione	2021
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
<b>CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10
<b>COPYRIGHT</b>	
Nome	Carnisio, Virgilio
Indirizzo	© Virgilio Carnisio, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore
<b>FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g050_0001700
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_3g050_0001700.jpg
<b>BIBLIOGRAFIA</b>	
Genere	bibliografia specifica
Autore	Incontrando Milano
Titolo libro o rivista	Incontrando Milano. Due autori, due epoche, due sguardi. Verso Expo 2015. Fotografie di Virgilio Carnisio, Claudio Argentiero
Luogo di edizione	[Castellanza/ Soligo]
Anno di edizione	2015
Codice scheda bibliografia	3g050-00035
V., tavv., figg.	p. 36
<b>BIBLIOGRAFIA</b>	



Genere	bibliografia specifica
Autore	Virgilio Carnisio
Titolo libro o rivista	Virgilio Carnisio. L'archivio, la vita, il mondo. 1958 / 2018 fotografie
Luogo di edizione	[Castellanza/ Soligo]
Anno di edizione	2018
Codice scheda bibliografia	3g050-00033
V., tavv., figg.	p. 11

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2021
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

## ANNOTAZIONI

Osservazioni