



#### CODICI

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa   | 3g050             |
| Numero scheda     | 1690              |
| Codice scheda     | SUP-3g050-0001690 |
| Visibilità scheda | 3                 |

#### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

|                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine  | IMM-3g050-0001559 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3                 |
| Tipo di scheda                    | F                 |
| Livello di ricerca                | P                 |

#### CODICE UNIVOCO

|                 |                                   |
|-----------------|-----------------------------------|
| Codice regione  | 03                                |
| Ente schedatore | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27                               |

#### OGGETTO

##### OGGETTO

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo  |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m         |
| Originalità                          | originale |

##### QUANTITA'

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

#### SOGGETTO

##### SOGGETTO

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Identificazione          | Ricordami per sempre. Fotoromanzo - Milano - Quartiere Adriano - Edilizia popolare: torri - Ritratto femminile: Filomena Pagana nel ruolo di Ernestina - Renzo Lissoni in Lorenzo |
| Indicazioni sul soggetto | estratti dal fotoromanzo: " Posso chiederle una cosa ... personale, Lorenzo?/ Dimmi./ Perché ha deciso di voltarsi indietro, nella vita?"   |
| Nomi                     | Lissoni, Renzo  |
| Nomi                     | Pagana, Filomena  |

#### TITOLO

|                   |                      |
|-------------------|----------------------|
| Titolo proprio    | Ricordami per sempre |
| Specifiche titolo | dell'autore          |

#### CLASSIFICAZIONE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | fiction / scena di genere  |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

#### CLASSIFICAZIONE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | paesaggio  |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

**thesaurus**

|                |   |
|----------------|---|
| Descrittore    | biografia / ritratto                                      |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AECC, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| Stato               | Italia            |
| Regione             | Lombardia         |
| Provincia           | MI                |
| Nome provincia      | Milano            |
| Codice Istat comune | 015077            |
| Comune              | Cinisello Balsamo |

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|  |   |
|--|---|
| Tipologia  | villa   |
| Qualificazione                                   | gentilizia  |
| Denominazione                                    | Villa Ghirlanda Silva   |
| Denominazione spazio viabilistico                | via Frova, 10   |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico  |
| Tipologia struttura conservativa                 | museo   |
| Collocazione originaria                          | SI  |

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| Accessibilità | SI              |
| Specifiche    | su appuntamento |

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

|                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| Fondo              | Raccolta antologica            |
| Sezione            | RCCANT                         |
| Serie archivistica | SIGNORINI_Ricordami per sempre |
| Insieme            | PNRR                           |
| Collocazione       | cassettiera_C7                 |

**INVENTARIO**

|                               |                                       |
|-------------------------------|---------------------------------------|
| Denominazione                 | nome file attribuito dall'autore      |
| Data                          | 2011                                  |
| Numero di inventario generale | marco_signorini_ricordamipersempre_08 |

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| Stato                          | Italia            |
| Regione                        | Lombardia         |
| Provincia                      | MI                |
| Comune                         | Milano            |
| Altra località/località estera | quartiere Adriano |
| Data                           | 2011              |

**DATAZIONE GENERICA**

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| Secolo             | XXI          |
| Frazione di secolo | primo quarto |

**DATAZIONE SPECIFICA**

|    |      |
|----|------|
| Da | 2011 |
| A  | 2011 |

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| Autore/Nome scelto                  | Signorini, Marco     |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1962-                |
| Riferimento all'intervento          | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione       | documentazione       |
| Specifiche sull'attribuzione        | scheda progetto      |
| Codice scheda autore                | AUF-10090-0000017    |

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

|                                     |                   |
|-------------------------------------|-------------------|
| Autore/Nome scelto                  | Mozzi, Giulio     |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1960-             |
| Riferimento all'intervento          | sceneggiatore     |
| Motivazione dell'attribuzione       | documentazione    |
| Specifiche sull'attribuzione        | scheda progetto   |
| Codice scheda autore                | AUF-3g050-0000064 |

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| Secolo             | XXI          |
| Frazione di secolo | primo quarto |

### CRONOLOGIA SPECIFICA

|    |      |
|----|------|
| Da | 2011 |
| A  | 2011 |

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

|             |                  |
|-------------|------------------|
| Motivazione | esposizione      |
| Specifiche  | mostra 2011-2012 |

## DATI TECNICI

|                       |                                       |
|-----------------------|---------------------------------------|
| Indicazione di colore | C                                     |
| Materia e tecnica     | stampa ink-jet / carta                |
| Specifiche tecniche   | montata su alluminio, stampante Epson |

### MISURE

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure     | supporto primario |
| Unità di misura | mm.               |
| Altezza         | 400               |
| Larghezza       | 500               |
| Validità        | ca.               |
| Formato         | 40x50             |
| Altri formati   | 400 x 500 mm      |

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

|                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| Riferimento alla parte | supporto primario: recto |
| Data                   | 2021                     |
| Stato di conservazione | discreto                 |

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

|                    |   |
|--------------------|---|
| Tipo acquisizione  | committenza   |
| Nome               | Signorini, Marco  |
| Data acquisizione  | 2011  |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |

## CONDIZIONE GIURIDICA

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Indicazione generica  | proprietà privata   |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Indirizzo             | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10        |

## COPYRIGHT

|                  |                  |
|------------------|------------------|
| Nome             | Signorini, Marco |
| Diritti d'autore | autore           |

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| Genere                     | documentazione allegata    |
| Tipo                       | fotografia digitale colore |
| Codice identificativo      | sup_3g050_0001690          |
| Visibilità immagine        | 1                          |
| Percorso relativo del file | fondi\RCCANT               |
| Nome del file              | sup_3g050_0001690.jpg      |



## BIBLIOGRAFIA

|                            |                                     |
|----------------------------|-------------------------------------|
| Genere                     | bibliografia specifica              |
| Autore                     | Mozzi G./ Signorini M.              |
| Titolo libro o rivista     | Ricordami per sempre                |
| Luogo di edizione          | [S. l.] (Castano Primo (MI), Roto3) |
| Anno di edizione           | 2011                                |
| Codice scheda bibliografia | 3g050-00038                         |
| V., pp., nn.               | s. p. [p. n.n. 1-68]                |
| V., tavv., figg.           | s. p. [p. n.n. 38]                  |

## BIBLIOGRAFIA

|                            |  |
|----------------------------|--|
| Genere                     | bibliografia specifica                               |
| Autore                     | Turzio S.  |
| Titolo libro o rivista     | Il fotoromanzo. Metamorfosi delle storie lacrimevoli |
| Luogo di edizione          | Milano   |
| Anno di edizione           | 2019   |
| Codice scheda bibliografia | 3g050-00037  |
| V., pp., nn.               | pp. 191-200  |

## MOSTRE

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Titolo                       | Ricordami per sempre  |
| Luogo, sede espositiva, data | Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2011/10/23 - 2012/04/25  |
| Specifiche                   | a cura di Matteo Balduzzi, Fiorenza Melani, Diego Ronzio                            |
| Indirizzo di rete            | <a href="http://www.mufoco.org/fotoromanzo/">http://www.mufoco.org/fotoromanzo/</a> |

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1                         |
| Motivazione        | bene di proprietà privata |

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

|      |                    |
|------|--------------------|
| Data | 2021               |
| Nome | Pacchiana, Daniela |

Referente scientifico  
Funzionario responsabile

Cerletti, Maddalena  
Guerci, Gabriella

## ANNOTAZIONI

Osservazioni