



CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	1684
Codice scheda	SUP-3g050-0001684
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0001553
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Ricordami per sempre. Fotoromanzo - Ritratto maschile: Renzo Lissoni nel ruolo di Lorenzo - Sesto San Giovanni - Centro commerciale Vulcano - Piazzale
Indicazioni sul soggetto	estratti dal fotoromanzo: "Come l'albergo, anche il piazzale del Vulcano sembra a Lorenzo un labirinto, un luogo creato per disorientare. Acciaio. Vetri a specchio. Siepi che crescono sul cemento. Giovanotti in giacca e cravatta che compaiono all'improvviso, e svoltano l'angolo. Statue finto-antiche. Hanno spianato tutto, per metterci questo. Sotto i piedi di Lorenzo, cinque piani di centro commerciale. Vulcano. È rimasto solo il nome."
Nomi	Lissoni, Renzo

TITOLO

Titolo proprio	Ricordami per sempre
Specifiche titolo	dell'autore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	fiction / scena di genere
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	commercio
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
Serie archivistica	SIGNORINI_Ricordami per sempre
Insieme	PNRR
Collocazione	cassettiera_C7
INVENTARIO	
Denominazione	nome file attribuito dall'autore
Data	2011
Numero di inventario generale	marco_signorini_ricordamipersempre_26
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Sesto San Giovanni
Data	2011
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XXI

Frazione di secolo	primo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	2011
A	2011
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Signorini, Marco
Dati anagrafici/estremi cronologici	1962-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	scheda progetto
Codice scheda autore	AUF-10090-0000017
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Mozzi, Giulio
Dati anagrafici/estremi cronologici	1960-
Riferimento all'intervento	sceneggiatore
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	scheda progetto
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000064
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2011
A	2011
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	esposizione
Specifiche	mostra 2011-2012
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	montata su alluminio, stampante Epson
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	500
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	400 x 500 mm
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2021
Stato di conservazione	discreto
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	committenza

Nome	Signorini, Marco
Data acquisizione	2011
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Signorini, Marco
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g050_0001684
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_3g050_0001684.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Mozzi G./ Signorini M.
Titolo libro o rivista	Ricordami per sempre
Luogo di edizione	[S. I.] (Castano Primo (MI), Roto3)
Anno di edizione	2011
Codice scheda bibliografia	3g050-00038
V., pp., nn.	s. p. [p. n.n. 1-68]
V., tavv., figg.	s. p. [p. n.n. 30]

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Turzio S.
Titolo libro o rivista	Il fotoromanzo. Metamorfosi delle storie lacrimevoli
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2019
Codice scheda bibliografia	3g050-00037
V., pp., nn.	pp. 191-200

MOSTRE

Titolo	Ricordami per sempre
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2011/10/23 - 2012/04/25
Specifiche	a cura di Matteo Balduzzi, Fiorenza Melani, Diego Ronzio
Indirizzo di rete	http://www.mufoco.org/fotoromanzo/

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2021
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni