

**CODICI**

Unità operativa	3g050
Numero scheda	1681
Codice scheda	SUP-3g050-0001681
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0001550
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO**SOGGETTO**

Identificazione	Ricordami per sempre. Fotoromanzo - Ritratto di gruppo: Guido Bertolotti in Gino, Renzo Lissoni in Lorenzo, Lidia Pera, Filomena Pagana in Ernestina - Interno: sala da pranzo
Indicazioni sul soggetto	estratti dal fotoromanzo: "Ci vediamo domattina all'Archivio del lavoro, allora./ Domattina no, vado al "Diario". Ho appuntamento. Per loro sono «una storia interessante», hanno detto./ Ma anche tu hai smosso il mondo, però!/ A domani pomeriggio!"
Nomi	Lissoni, Renzo
Nomi	Bertolotti, Guido
Nomi	Pera, Lidia
Nomi	Pagana, Filomena

TITOLO

Titolo proprio	Ricordami per sempre
Specifiche titolo	dell'autore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	fiction / scena di genere
-----------------------	---------------------------

Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
thesaurus	
Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
thesaurus	
Descrittore	abitazione
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
thesaurus	
Descrittore	condizione operaia
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
Serie archivistica	SIGNORINI_Ricordami per sempre
Insieme	PNRR
Collocazione	cassettiera_C7
INVENTARIO	
Denominazione	nome file attribuito dall'autore
Data	2011
Numero di inventario generale	marco_signorini_ricordamipersempre_14
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Sesto San Giovanni
Data	2011

DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI
Frazione di secolo primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 2011
A 2011

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto Signorini, Marco
Dati anagrafici/estremi cronologici 1962-
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione documentazione
Specifiche sull'attribuzione scheda progetto
Codice scheda autore AUF-10090-0000017

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Mozzi, Giulio
Dati anagrafici/estremi cronologici 1960-
Riferimento all'intervento sceneggiatore
Motivazione dell'attribuzione documentazione
Specifiche sull'attribuzione scheda progetto
Codice scheda autore AUF-3g050-0000064

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XXI
Frazione di secolo primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2011
A 2011

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione esposizione
Specifiche mostra 2011-2012

DATI TECNICI

Indicazione di colore C
Materia e tecnica stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche montata su alluminio, stampante Epson

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 400
Larghezza 500
Validità ca.
Formato 40x50
Altri formati 400 x 500 mm

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte supporto primario: recto
Data 2021
Stato di conservazione discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	committenza
Nome	Signorini, Marco
Data acquisizione	2011
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Signorini, Marco
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g050_0001681
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_3g050_0001681.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Mozzi G./ Signorini M.
Titolo libro o rivista	Ricordami per sempre
Luogo di edizione	[S. l.] (Castano Primo (MI), Roto3)
Anno di edizione	2011
Codice scheda bibliografia	3g050-00038
V., pp., nn.	s. p. [p. n.n. 1-68]
V., tavv., figg.	s. p. [p. n.n. 29]

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Turzio S.
Titolo libro o rivista	Il fotoromanzo. Metamorfosi delle storie lacrimevoli
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2019
Codice scheda bibliografia	3g050-00037
V., pp., nn.	pp. 191-200

MOSTRE

Titolo	Ricordami per sempre
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2011/10/23 - 2012/04/25
Specifiche	a cura di Matteo Baldazzi, Fiorenza Melani, Diego Ronzio
Indirizzo di rete	http://www.mufoco.org/fotoromanzo/

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
--------------------	---

Motivazione

bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2021
Nome Pacchiana, Daniela
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni