



CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	1662
Codice scheda	SUP-3g050-0001662
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0001531
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Roma - Quartiere Centocelle - Pier Paolo Pasolini e ragazzi - Gioco: calcio - Edilizia popolare
Indicazioni sul soggetto	"Il football è un sistema di segni, cioè un linguaggio. Ci può essere un calcio come linguaggio fondamentalmente prosastico e un calcio come linguaggio fondamentalmente poetico. / Il calcio è l'ultima rappresentazione sacra del nostro tempo. È rito nel fondo, anche se è evasione. Il calcio è lo spettacolo che ha sostituito il teatro. / I pomeriggi che ho passato a giocare a pallone sui Prati d Caprara sono stati indubbiamente i più belli della mia vita. Mi viene quasi un nodo alla gola, se ci penso. / Non ha importanza dove si è nati, quando come e dove si sono avuti i primi approcci con il calcio, per diventare un appassionato, un tifoso. Il tifo è una malattia giovanile che dura tutta la vita." (Pier Paolo Pasolini)
Nomi	Pasolini, Pier Paolo

TITOLO

Titolo attribuito	Pier Paolo Pasolini al Quartiere di Centocelle. Roma, 1960
Specifiche titolo	comunicazione Archivio Federico Garolla (2021) // iscrizione manoscritta sul verso del supporto primario

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
CLASSIFICAZIONE	
Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESE, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	gioco
Tipo thesaurus	Thesaurus AESE, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	tempo libero
Tipo thesaurus	Thesaurus AESE, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
Insieme	PNRR
Collocazione	RCCANT_1_ST_TC
Segnatura strutturata (da calcolare)	RCCANT_1_ST_TC
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	
Stato	Italia
Regione	Lazio
Provincia	RM
Comune	Roma
Altra località/località estera	quartiere Centocelle

Data	1960
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	metà
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1960
A	1960
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Garolla, Federico
Dati anagrafici/estremi cronologici	1925-2012
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	contratto di acquisto
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000052
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2008
A	2008
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	documentazione
Specifiche	comunicazione Archivio Federico Garolla, 2021
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	239
Larghezza	305
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	188
Larghezza	281
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	350
Larghezza	450
Validità	ca.
Formato	35x45
Altri formati	239 x 305 mm
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	

Classe di appartenenza	indicazione di responsabilita'
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	[firma autografa dell'autore:] Federico Garolla
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	titolazione
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione	PIER PAOLO PASOLINI AL QUARTIERE DI CENTOCELLE // ROMA, 1960/2008
STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	dell'autore
Identificazione	Federico Garolla
Quantità	1
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Descrizione	FEDERICO GAROLLA // MILANO ITALY
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000052
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Riferimento alla parte	supporto primario: recto / verso
Data	2021
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	macchie
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	acquisto
Nome	Garolla, Isabella
Data acquisizione	2021
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10
COPYRIGHT	
Nome	Garolla, Isabella
Indirizzo	Federico Garolla © Eredi Federico Garolla, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2082
Diritti d'autore	eredi autore
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_3g050_0001662
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT

Nome del file

sup_3g050_0001662.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Chi non salta
Titolo libro o rivista	Chi non salta. Calcio, cultura, identità
Luogo di edizione	Venezia
Anno di edizione	2021
Codice scheda bibliografia	3g050-00036
V., tavv., figg.	s. p. [p. n. n. 9]

MOSTRE

Titolo	Chi non salta. Calcio. Cultura. Identità
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2021/06/12 - 2021/11/28
Specifiche	mostra a cura di Matteo Balduzzi
Indirizzo di rete	http://www.mufoco.org/chi-non-salta/

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2021
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni