

### CODICI

Unità operativa 3g050 Numero scheda 1661

Codice scheda SUP-3g050-0001661

Visibilità scheda 3

# RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-3g050-0001530

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione 03

Numero di catalogo generale 02115442

Ente schedatore R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

### **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m Originalità originale

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi 1

#### **SOGGETTO**

### **SOGGETTO**

Identificazione Una, nessuna, centomila. Tempo Libero/ Casalinghe. Ritratto femminile: donna al

tavolo - Lavori all'uncinetto - Abitazione, interno

**TITOLO** 

Titolo proprio Una, nessuna, centomila. Tempo libero/ Casalinghe

Specifiche titolo dell'autore: comunicazione 2020

**CLASSIFICAZIONE** 

Altra classificazione ritratto

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**CLASSIFICAZIONE** 

Altra classificazione reportage

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore biografia / ritratto

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore donna

Tipo thesaurus MFC - Museo di Fotografia Contemporanea

**THESAURUS** 

Descrittore tempo libero

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore interni

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia

Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia villa

Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo Collocazione originaria SI

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

#### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo Raccolta antologica

Sezione RCCANT

Serie archivistica MALLI\_Tempo libero

Insieme PNRR

Collocazione RCCANT\_34\_STINKJ\_VN Segnatura strutturata (da calcolare) RCCANT\_34\_STINKJ\_VN

### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### **LOCALIZZAZIONE**

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano
Data 1978

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo XX

Frazione di secolo ultimo quarto

# **DATAZIONE SPECIFICA**

Da 1978

A 1978

#### **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto Malli, Marzia

Dati anagrafici/estremi cronologici 1950-

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione firma

Specifiche sull'attribuzione supporto primario: verso Codice scheda autore AUF-3g050-0000051

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Ente collettivo/Nome scelto Collettivo Donne Fotoreporter

Dati anagrafici/estremi cronologici 1976-Riferimento all'intervento ideatore

Motivazione dell'attribuzione documentazione
Specifiche sull'attribuzione contratto di donazione
Codice scheda autore AUF-3g050-0000040

#### **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XXI

Frazione di secolo primo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da 2020 A 2020

#### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione comunicazione autore Specifiche comunicazione autore, 2020

# **DATI TECNICI**

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica stampa ink-jet / carta

#### **MISURE**

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.
Altezza 210
Larghezza 297
Validità ca.

# **MISURE**

Tipo misure singola immagine

Unità di misura mm.
Altezza 195
Larghezza 280
Validità ca.
Formato 21x30

Altri formati 210 x 297 mm

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza documentaria Tecnica di scrittura a penna

Posizione supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione Progetto: Tempo libero/Casalinghe // Milano - 1978 // per la mostra "Una, nessuna,

centomila"

**ISCRIZIONI** 

Classe di appartenenza indicazione di responsabilita'

Tecnica di scrittura a penna

Posizione supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione Marzia Malli

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza etichetta
Qualificazione dell'autore
Identificazione Marzia Malli

Quantità 1

Posizione supporto primario: verso: al centro

Descrizione etichetta adesiva di colore bianco con iscrizione tipografica: "PHOTO BY/ MARZIA

MALLI/ COPYRIGHT"

Codice scheda autore AUF-3g050-0000051

**CONSERVAZIONE** 

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario: recto

Data 2021 Stato di conservazione ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**ACQUISIZIONE** 

Tipo acquisizione donazione Nome donazione Malli, Marzia

Data acquisizione 2020

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal

2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

**CONDIZIONE GIURIDICA** 

Indicazione generica proprietà privata

Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia

Contemporanea)

Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova,

10

**COPYRIGHT** 

Nome Malli, Marzia

Indirizzo © Marzia Malli, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** 

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup\_3g050\_0001661

Visibilità immagine 1

Percorso relativo del file fondi\RCCANT

Nome del file sup\_3g050\_0001661.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere bibliografia specifica Autore Casero C. (a cura di)

Titolo libro o rivista Fotografia e femminismo nell'Italia degli anni Settanta. Rispecchiamento, indagine

critica e testimonianza

Luogo di edizione Milano Anno di edizione 2021

Codice scheda bibliografia 3g050-00023 V., pp., nn. pp. 161-162

### **ACCESSO AI DATI**

# SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione bene di proprietà privata

### **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Data 2021

Nome Pacchiana, Daniela Referente scientifico Cerletti, Maddalena Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

### **ANNOTAZIONI**

Osservazioni bando 2021