



## CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	1656
Codice scheda	SUP-3g050-0001656
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0001525
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115437
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Una, nessuna, centomila. Tempo Libero/ Casalinghe. Ritratto femminile: Liliana Barchiesi in poltrona - Lettura - Salotto: interno - Televisione
Nomi	Barchiesi, Liliana

### TITOLO

Titolo proprio	Una, nessuna, centomila. Tempo libero/ Casalinghe
Specifiche titolo	dell'autore: comunicazione 2020

### TITOLO

Titolo attribuito	Collettivo Fotoreporter. Liliana Barchiesi
Specifiche titolo	bibliografia: Fotografia e femminismo, 2021, p. 162

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore biografia / ritratto  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore donna  
Tipo thesaurus MFC - Museo di Fotografia Contemporanea

**THESAURUS**

Descrittore tempo libero  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore interni  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)  
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico  
Tipologia struttura conservativa museo  
Collocazione originaria SI

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

Fondo Raccolta antologica  
Sezione RCCANT  
Serie archivistica MALLI\_Tempo libero  
Insieme PNRR  
Collocazione RCCANT\_29\_STINKJ\_VN  
Segnatura strutturata (da calcolare) RCCANT\_29\_STINKJ\_VN

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Comune Milano  
Data 1978

**DATAZIONE GENERICA**

Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto

#### DATAZIONE SPECIFICA

Da	1978
A	1978

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Malli, Marzia
Dati anagrafici/estremi cronologici	1950-
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000051

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Ente collettivo/Nome scelto	Collettivo Donne Fotoreporter
Dati anagrafici/estremi cronologici	1976-
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	contratto di donazione
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000040

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2020
A	2020

##### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	comunicazione autore, 2020

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta

##### MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	210
Larghezza	297
Validità	ca.

##### MISURE

Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	194
Larghezza	290
Validità	ca.
Formato	21x30
Altri formati	210 x 297 mm

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione Progetto: Tempo libero/Casalinghe // Milano - 1978 // per la mostra "Una, nessuna, centomila"

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza indicazione di responsabilita'  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione supporto primario: verso: in basso a destra  
Trascrizione Marzia Malli

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza etichetta  
Qualificazione dell'autore  
Identificazione Marzia Malli  
Quantità 1  
Posizione supporto primario: verso: al centro  
Descrizione etichetta adesiva di colore bianco con iscrizione tipografica: "PHOTO BY/ MARZIA MALLI/ COPYRIGHT"  
Codice scheda autore AUF-3g050-0000051

### CONSERVAZIONE

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario: recto  
Data 2021  
Stato di conservazione ottimo

### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione  
Nome Malli, Marzia  
Data acquisizione 2020  
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

#### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata  
Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)  
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

#### COPYRIGHT

Nome Malli, Marzia  
Indirizzo © Marzia Malli, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo  
Diritti d'autore autore

### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale colore  
Codice identificativo sup\_3g050\_0001656  
Visibilità immagine 1  
Percorso relativo del file fondi\RCCANT  
Nome del file sup\_3g050\_0001656.jpg



#### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore	Casero C. (a cura di)
Titolo libro o rivista	Fotografia e femminismo nell'Italia degli anni Settanta. Rispecchiamento, indagine critica e testimonianza
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2021
Codice scheda bibliografia	3g050-00023
V., pp., nn.	pp. 161-162
V., tavv., figg.	p. 162

#### **ACCESSO AI DATI**

##### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Data	2021
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

#### **ANNOTAZIONI**

Osservazioni	bando 2021
--------------	------------