



## CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	1616
Codice scheda	SUP-3g050-0001616
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0001483
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115398
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	KA-BOOM. L'esplosione del paesaggio. Renon - Montagna - Demolizione controllata con esplosivo di massi, frana: esplosione - Persone - Abitazione
Indicazioni sul soggetto	demolizione controllata con esplosivo di alcuni massi, per la messa in sicurezza di una frana. Il progetto artistico che Andrea Botto conduce dal 2008 analizza l'uso degli esplosivi in ambito civile - dalla demolizione controllata di edifici alla bonifica ambientale, dal distacco artificiale di valanghe fino alla pirotecnica - ed è realizzato in collaborazione con alcuni tra i più importanti esperti di esplosivi italiani ed europei

## TITOLO

Titolo proprio	KA-BOOM #47, Renon, 2015
Specifiche titolo	dell'autore: comunicazione 2024

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	evento artificiale
Tipo thesaurus	MFC - Museo di Fotografia Contemporanea
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	montagna
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	lavoro tecnico
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
Serie archivistica	BOTTO_KA-BOOM
Insieme	PNRR
Collocazione	parete lato destro
Altra segnatura	parete lato destro
<b>INVENTARIO</b>	
Denominazione	nome file attribuito dall'autore
Data	2018
Numero di inventario generale	Andrea Botto_KA-BOOM #47_Renon 2015
<b>LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE</b>	
Stato	Italia
Regione	Trentino-Alto Adige
Provincia	BZ

Comune	Renon
Data	2015
<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	2015
A	2015
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Botto, Andrea
Dati anagrafici/estremi cronologici	1973-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000048
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	2021
A	2021
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	iscrizione
Specifiche	supporto primario: verso
<b>PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>RESPONSABILITA'</b>	
Autore/Nome scelto	Di Salvo, Luca
Ente collettivo/Nome scelto	Laboratorio Center Chrome
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Laboratorio Center Chrome, Calenzano (FI)
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	FI/ Calenzano
Data	2021
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2021 (questionario artisti)
<b>RESPONSABILITA'</b>	
Autore/Nome scelto	Pantano, Massimo
Ente collettivo/Nome scelto	Laboratorio Center Chrome
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Laboratorio Center Chrome, Calenzano (FI)
Riferimento al ruolo	corniciaio
Luogo	FI/ Calenzano
Data	2021
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2021 (questionario artisti)
<b>RESPONSABILITA'</b>	
Ente collettivo/Nome scelto	Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Direzione Generale Creatività contemporanea, via di San Michele, 22 - Roma
Riferimento al ruolo	finanziatore
Luogo	Roma

Circostanza	bando "Strategia Fotografia 2020" - ACQUISIZIONE, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
Data	2021
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	bando "Strategia Fotografia 2020"
Tiratura	2/7 [7+2 p.a.]

## RAPPORTO

### RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

Stadio opera	positivo
Opera iniziale/finale	negativo 4'x5'

## DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampante Epson Super Color SC-P20000, inchiostri Epson UltraChrome PRO, stampato su carta Canson Infinity Platine Fibre Rag montata su Dibond, cornice in legno bianco e plexiglass

### MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	660
Larghezza	800
Validità	ca.

### MISURE

Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	550
Larghezza	690
Validità	ca.

### MISURE

Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	690
Larghezza	830
Diametro	55
Validità	ca.
Formato	70x100
Altri formati	690 x 830 mm

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	KA-BOOM #47 // RENON, 2015 // ED. 2/7 + II A.P. // [firma autografa dell'autore:] Andrea Botto // 2021

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2021
Stato di conservazione	buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	acquisto
Nome	Botto, Andrea
Data acquisizione	2021
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10
COPYRIGHT	
Nome	Botto, Andrea
Indirizzo	© Andrea Botto, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo. Opera acquisita grazie al bando Strategia Fotografia 2020, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
Diritti d'autore	autore
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g050_0001616
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_3g050_0001616.jpg
	
BIBLIOGRAFIA	
Genere	bibliografia specifica
Autore	Botto A.
Titolo libro o rivista	KA-BOOM The Explosion of Landscape
Luogo di edizione	Parigi
Anno di edizione	2017
Codice scheda bibliografia	3g050-00016
V., tavv., figg.	p. 92
ACCESSO AI DATI	
SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Data	2021
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2024
Nome	Cerletti, Maddalena

Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

**ANNOTAZIONI**

Osservazioni	Aggiornamento dei campi SGLT e SGLL (paragrafo SG) (2024) bando 2021
--------------	--