

CODICI

Unità operativa 3g050 Numero scheda 1600

Codice scheda SUP-3g050-0001600

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-3g050-0001467

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca P

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03

Numero di catalogo generale 02115382

Ente schedatore R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m Originalità originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi 1

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Una, nessuna, centomila. Gli oggetti della pulizia. Milano - Abitazione, interno -

Finestra - Detersivo - Pulizie

TITOLO

Titolo proprio Una, nessuna, centomila. Gli oggetti della pulizia

Specifiche titolo dell'autore: comunicazione 2020

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione foto di oggetti

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore attività domestiche

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore macchine / utensili / strumenti di lavoro

Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia Tipo thesaurus

THESAURUS

Descrittore interni

Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia Tipo thesaurus

THESAURUS

Descrittore abitazione

Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia Tipo thesaurus

THESAURUS

Descrittore donna

MFC - Museo di Fotografia Contemporanea Tipo thesaurus

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia Regione Lombardia Provincia MI Milano Nome provincia Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa Qualificazione gentilizia

Villa Ghirlanda Silva Denominazione

Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10 Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)

Denominazione struttura

conservativa - livello 1

Denominazione struttura

archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo SI Collocazione originaria

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Raccolta antologica

Sezione **RCCANT**

Serie archivistica RIZZI_Oggetti pulizia

Insieme **PNRR**

RCCANT_14_STINKJ_DV Collocazione Segnatura strutturata (da calcolare) RCCANT_14_STINKJ_DV

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Italia Stato Lombardia Regione Provincia MI Comune Milano Data 1978

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX Frazione di secolo ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1978 A 1978

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Rizzi, Laura Dati anagrafici/estremi cronologici 1956-

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione timbro

Specifiche sull'attribuzione supporto primario: verso Codice scheda autore AUF-3g050-0000046

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Ente collettivo/Nome scelto Collettivo Donne Fotoreporter

Dati anagrafici/estremi cronologici 1976-Riferimento all'intervento ideatore Motivazione dell'attribuzione iscrizione

Specifiche sull'attribuzione supporto primario: verso Codice scheda autore AUF-3g050-0000040

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI

Frazione di secolo primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2019 A 2019

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione comunicazione autore

Specifiche mostra "Una nessuna centomila", Brescia Photo Festival, Brescia, 2019

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica stampa ink-jet / carta

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.
Altezza 233
Larghezza 154
Validità ca.
Formato 18x24

Altri formati 233 x 154 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura tipografica

Posizione supporto primario: verso: al centro

Trascrizione [su etichetta adesiva:] Serie "Gli oggetti della pulizia" // dalla mostra "Una, nessuna

e centomila" // del Collettivo Donne Fotoreporter // anno 1978

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione dell'autore

Identificazione Laura Ricci

Quantità

Posizione supporto primario: verso: al centro

Descrizione timbro a inchiostro recante l'iscrizione "foto laura rizzi ©"

Codice scheda autore AUF-3g050-0000046

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario: recto

Data 2021 Stato di conservazione ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Rizzi, Laura
Data acquisizione 2020

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal

2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata

Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia

Contemporanea)

Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova,

10

COPYRIGHT

Nome Rizzi, Laura

Indirizzo © Laura Rizzi, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup_3g050_0001600

Visibilità immagine 1

Percorso relativo del file fondi\RCCANT

Nome del file sup_3g050_0001600.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2021

Nome Pacchiana, Daniela Referente scientifico Cerletti, Maddalena Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni

bando 2021