



CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	1587
Codice scheda	SUP-3g050-0001587
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0001454
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115369
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Una, nessuna, centomila. Gli oggetti della pulizia. Milano - Abitazione, interno - Soprammobile e cornici con fotografie: ritratti di famiglia - Detersivo e straccio - Pulizie
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	Una, nessuna, centomila. Gli oggetti della pulizia
Specifiche titolo	dell'autore: comunicazione 2020

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto di oggetti
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	attività domestiche
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore	macchine / utensili / strumenti di lavoro
Tipo thesaurus	Thesaurus AECC, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore	interni
Tipo thesaurus	Thesaurus AECC, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore	abitazione
Tipo thesaurus	Thesaurus AECC, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

thesaurus

Descrittore	donna
Tipo thesaurus	MFC - Museo di Fotografia Contemporanea

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
Serie archivistica	RIZZI_Oggetti pulizia
Insieme	PNRR
Collocazione	RCCANT_1_STINKJ_DV
Segnatura strutturata (da calcolare)	RCCANT_1_STINKJ_DV

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	1978

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1978
A	1978

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Rizzi, Laura
Dati anagrafici/estremi cronologici	1956-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000046

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Ente collettivo/Nome scelto	Collettivo Donne Fotoreporter
Dati anagrafici/estremi cronologici	1976-
Riferimento all'intervento	ideatore
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000040

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2019
A	2019

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	mostra "Una nessuna centomila", Brescia Photo Festival, Brescia, 2019

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	233
Larghezza	154
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	233
Larghezza	142
Validità	ca.
Formato	18x24
Altri formati	233 x 154 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
------------------------	-------------

Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	supporto primario: verso: al centro
Trascrizione	[su etichetta adesiva:] Serie "Gli oggetti della pulizia" // dalla mostra "Una, nessuna e centomila" // del Collettivo Donne Fotoreporter // anno 1978

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	dell'autore
Identificazione	Laura Ricci
Quantità	1
Posizione	supporto primario: verso: al centro
Descrizione	timbro a inchiostro recante l'iscrizione "foto laura rizzi ©"
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000046

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2021
Stato di conservazione	ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Rizzi, Laura
Data acquisizione	2020
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Rizzi, Laura
Indirizzo	© Laura Rizzi, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g050_0001587
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_3g050_0001587.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Data 2021
Nome Pacchiana, Daniela
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni bando 2021