



## CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	1576
Codice scheda	SUP-3g050-0001576
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0001443
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Colori di madre. Ritratto di coppia: madre Anick con figlio - Abito tradizionale ivorese - Nazione, paese di origine: Costa d'Avorio
-----------------	--

### TITOLO

Titolo proprio	Colori di madre. Anick, Ivory Coast
Specifiche titolo	dell'autore: comunicazione 2021

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	maternità
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	abbigliamento
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	infanzia
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
Serie archivistica	CARRENO_Colori madre
Insieme	PNRR
Collocazione	cassettiera_A8
<b>INVENTARIO</b>	
Denominazione	nome file attribuito dall'autore
Numero di inventario generale	048
<b>LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE</b>	
Stato	Italia
Data	2001
<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	2001
A	2001
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	

Autore/Nome scelto	Carreño, Teresa
Dati anagrafici/estremi cronologici	1965-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	contratto di donazione
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000045
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	2001
A	2001
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	comunicazione autore, 2021
<b>PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>RESPONSABILITA'</b>	
Autore/Nome scelto	Tomasi, Roberto
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Roberto Tomasi - Tomasiprint, via Walter Tobagi, 13 - Milano
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	Milano
Data	2001
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Specifiche sull'attribuzione	timbro a secco sul recto del supporto primario
Tiratura	1/5
<b>DATI TECNICI</b>	
Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampa inkjet ai pigmenti su carta acquarello 100% cotone
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	870
Larghezza	560
Validità	ca.
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	734
Larghezza	482
Validità	ca.
Formato	70x100
Altri formati	870 x 560 mm
<b>DATI ANALITICI</b>	
<b>ISCRIZIONI</b>	
Classe di appartenenza	indicazione di responsabilita'
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: recto: in basso a destra
Trascrizione	[firma autografa dell'autrice:] Teresa Carreño

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: recto: in basso a destra
Trascrizione	[tiratura:] 1/5

## STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	commerciale
Identificazione	Roberto Tomasi
Quantità	1
Posizione	supporto primario: recto: in basso a destra
Descrizione	timbro a secco con scritta: "PRINTED BY // ROBERTO TOMASI // MILANO [simbolo del telefono] 70.10.33.53"

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2021
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	bordo bianco: ingiallimento - sporczia - bordi danneggiati - strappi // stampa: graffi

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Carreño, Teresa
Data acquisizione	2021
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

## COPYRIGHT

Nome	Carreño, Teresa
Indirizzo	© Teresa Carreño, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g050_0001576
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_3g050_0001576.jpg



## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Carreño T.
Titolo libro o rivista	Colori di madre/ Colores de madre/ Colors of mothers
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2001
Codice scheda bibliografia	3g050-00013
V., tavv., figg.	p. 21

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2021
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

## ANNOTAZIONI

Osservazioni