| | |
|---|---|
| **CODICI** | |
| Unità operativa | 3g050 |
| Numero scheda | 1377 |
| Codice scheda | SUP-3g050-0001377 |
| Visibilità scheda | 3 |
| **RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE** | |
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-3g050-0001294 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | P |
| **CODICE UNIVOCO** | |
| Codice regione | 03 |
| Numero di catalogo generale | 02115356 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |
| **OGGETTO** | |
| **OGGETTO** | |
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |
| **QUANTITA'** | |
| Numero oggetti/elementi | 1 |
| **SOGGETTO** | |
| **SOGGETTO** | |
| Identificazione | Movimento delle Donne anni 70: Azione teatrale alla manifestazione. Milano, Piazza Castello - Ritratto di gruppo: donne manifestanti in cerchio intorno a scatole che bruciano - Performance - Cartello |
| Indicazioni sul soggetto | Il cartello reca la scritta: "non siamo macchine per la riproduzione" |
| **TITOLO** | |
| Titolo proprio | Azione teatrale alla manifestazione. Fase finale |
| Specifiche titolo | dell'autore, manoscritto sul verso del supporto primario |
| **CLASSIFICAZIONE** | |
| Altra classificazione | reportage |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| **THESAURUS** | |
| Descrittore | biografia / ritratto |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| **THESAURUS** | |
| Descrittore | comunicazione |

| | |
|---|---|
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| **THESAURUS** | |
| Descrittore | conflitto sociale |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |
| **COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |
| Collocazione originaria | SI |
| **ACCESSIBILITA' DEL BENE** | |
| Accessibilità | SI |
| Specifiche | su appuntamento |
| **UBICAZIONE** | |
| **UBICAZIONE FOTO** | |
| Fondo | Raccolta antologica |
| Sezione | RCCANT |
| Serie archivistica | BARCHIESI_Movimento Donne |
| Sottoserie archivistica | BARCHIESI_Azione Teatrale |
| Insieme | PNRR |
| Collocazione | RCCANT_17_ST_VT |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | RCCANT_17_ST_VT |
| **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA** | |
| **LOCALIZZAZIONE** | |
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |
| Data | 1976/04/10 |
| **DATAZIONE GENERICA** | |
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | ultimo quarto |
| **DATAZIONE SPECIFICA** | |
| Da | 1976/04/10 |
| A | 1976/04/10 |
| **DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA** | |

| | |
|---|---|
| Autore/Nome scelto | Barchiesi, Liliana |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1945- |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | firma |
| Specifiche sull'attribuzione | supporto primario: verso |
| Codice scheda autore | AUF-10100-0000133 |

**CRONOLOGIA**

**CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---|---|
| Secolo | XXI |
| Frazione di secolo | inizio |

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

| | |
|---|---|
| Da | 2007 |
| Validità | post |
| A | 2008 |
| Validità | ante |

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

| | |
|---|---|
| Motivazione | comunicazione autore |
| Specifiche | giugno 2020 |

**DATI TECNICI**

| | |
|---|---|
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/carta |

**MISURE**

| | |
|---|---|
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 238 |
| Larghezza | 305 |
| Validità | ca. |

**MISURE**

| | |
|---|---|
| Tipo misure | immagine visibile |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 193 |
| Larghezza | 287 |
| Validità | ca. |
| Formato | 24x30 |
| Altri formati | 238 x 305 mm |

**DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI**

| | |
|---|---|
| Classe di appartenenza | didascalica |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | supporto primario: verso: al centro |
| Trascrizione | 99 -2A\|\| Azione teatrale \|\| 10 aprile 1976 MI \|\| Sequenza nr.7 \|\| Fase finale |

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

| | |
|---|---|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | copyright |
| Posizione | supporto primario: verso: in alto al centro |
| Descrizione | etichetta autoadesiva con timbro a inchiostro recante l'iscrizione: "© COPYRIGHT \|\| LILIANA BARCHIESI \|\| Viale Gran Sasso n°22 - 20131 Milano \|\| e-mail: liliana.barchiesi@gmail.com" |

**CONSERVAZIONE**

**STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|---|---|
| Data | 2021 |
| Stato di conservazione | buono |

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

| | |
|---|---|
| Tipo acquisizione | donazione |
| Nome | Barchiesi, Liliana |
| Data acquisizione | 2020 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10 |

### CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|---|---|
| Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea |
| Indirizzo | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10 |

### COPYRIGHT

| | |
|---|---|
| Nome | Barchiesi, Liliana |
| Indirizzo | © Liliana Barchiesi - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo |
| Diritti d'autore | autore |

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---|---|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo | sup_3g050_0001377 |
| Visibilità immagine | 1 |
| Percorso relativo del file | fondi\RCCANT |
| Nome del file | sup_3g050_0001377.jpg |

### BIBLIOGRAFIA

| | |
|---|---|
| Genere | bibliografia specifica |
| Autore | Barchiesi L. |
| Titolo libro o rivista | Donne è Bello |
| Luogo di edizione | Roma |
| Anno di edizione | 2020 |
| Codice scheda bibliografia | 3g050-00029 |
| V., pp., nn. | pp. 110-111 |

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---|---|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

| | |
|---|---|
| Data | 2021 |
| Nome | Cicalini, Giorgia |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|---|---|
| Data | 2024 |

| | |
|---|---|
| Nome | Cerletti, Maddalena |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

**ANNOTAZIONI**

| | |
|---|---|
| Osservazioni | bando 2021 |