

CODICI

Unità operativa 3g050 Numero scheda 1373

Codice scheda SUP-3g050-0001373

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-3g050-0001290

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca P

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03

Numero di catalogo generale 02115352

Ente schedatore R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m Originalità originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi 1

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Movimento delle Donne anni 70: Azione teatrale alla manifestazione. Milano - Strada - Ritratto di gruppo: corteo di donne manifestanti - Cartelli con scritte:

emarginazione, aborto, sessualità, caro vita, famiglia, solitudine - Performance

TITOLO

Titolo proprio Azione teatrale alla manifestazione. Fardelli quotidiani Specifiche titolo dell'autore, manoscritto sul verso del supporto primario

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore biografia / ritratto

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore comunicazione

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore conflitto sociale

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia

Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva

Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo Collocazione originaria SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Raccolta antologica

Sezione RCCANT

Serie archivistica BARCHIESI_Movimento Donne Sottoserie archivistica BARCHIESI_Azione Teatrale

Insieme PNRR

Collocazione RCCANT_13_ST_VT Segnatura strutturata (da calcolare) RCCANT_13_ST_VT

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano
Data 1976/04/10

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1976/04/10 A 1976/04/10

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Barchiesi, Liliana

Dati anagrafici/estremi cronologici 1945-

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione firma

Specifiche sull'attribuzione supporto primario: verso Codice scheda autore AUF-10100-0000133

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI Frazione di secolo inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2007 Validità post A 2008 Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione comunicazione autore

Specifiche giugno 2020

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.
Altezza 238
Larghezza 305
Validità ca.

MISURE

Tipo misure immagine visibile

Unità di misura mm.
Altezza 193
Larghezza 287
Validità ca.
Formato 24x30

Altri formati 238 x 305 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura a matita

Posizione supporto primario: verso: al centro Trascrizione 99/26|| 10/04/1976 || "fardelli quotidiani"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza etichetta

Qualificazione copyright

Posizione supporto primario: verso: al centro

Descrizione etichetta autoadesiva con timbro a inchiostro recante l'iscrizione: "©LILLI

BARCHIESI"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro

Qualificazione copyright

Posizione supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione etichetta autoadesiva con timbro a inchiostro recante l'iscrizione: "© COPYRIGHT

|| LILIANA BARCHIESI || Viale Gran Sasso n°22 - 20131 Milano || e-mail:

liliana.barchiesi@gmail.com"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza etichetta

Posizione supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione etichetta autoadesiva con scritta a penna: " 3. fardelli quotidiani"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario: verso

Data 2021 Stato di conservazione buono

Indicazioni specifiche residui di adesivo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Barchiesi, Liliana

Data acquisizione 2020

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via

Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea

Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via

Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Barchiesi, Liliana

Indirizzo © Liliana Barchiesi - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello

Balsamo

Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo sup_3g050_0001373

Visibilità immagine

Percorso relativo del file fondi\RCCANT

Nome del file sup_3g050_0001373.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Barchiesi L.

Titolo libro o rivista Donne è Bello

Luogo di edizione Roma Anno di edizione 2020

Codice scheda bibliografia 3g050-00029 V., pp., nn. p. 108

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2021

Nome Cicalini, Giorgia
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2024

Nome Cerletti, Maddalena Referente scientifico Cerletti, Maddalena Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni bando 2021