

### CODICI

Unità operativa 3g050 Numero scheda 1193

Codice scheda SUP-3g050-0001193

Visibilità scheda 3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-3g050-0001121

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione 03

Numero di catalogo generale 02115320

Ente schedatore R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

### **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m Originalità originale

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi 1

### **SOGGETTO**

# SOGGETTO

Identificazione Una, nessuna, centomila. Casalinghe: La casa e i riti. Milano - Cucina, interno -

Ritratto femminile: ragazza con spremiagrumi elettrico - Elettrodomestici

**TITOLO** 

Titolo proprio Una, nessuna, centomila. La Casa e i Riti, 1979

Specifiche titolo dell'autore, comunicazione ottobre 2020

**CLASSIFICAZIONE** 

Altra classificazione reportage

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**CLASSIFICAZIONE** 

Altra classificazione ritratto

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore biografia / ritratto

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore interni

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore abitazione

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore arredamento

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore giovani

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia villa

Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva

Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura

Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo Collocazione originaria SI

## **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

### **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo Raccolta antologica

Sezione RCCANT

Serie archivistica BARCHIESI\_Casalinghe

Sottoserie archivistica BARCHIESI\_Casalinghe\_Casa e Riti

1979

Insieme PNRR

Collocazione RCCANT\_19\_STINKJ\_VN Segnatura strutturata (da calcolare) RCCANT\_19\_STINKJ\_VN

### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### **LOCALIZZAZIONE**

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

Data

## **DATAZIONE GENERICA**

Secolo XX

Frazione di secolo ultimo quarto

**DATAZIONE SPECIFICA** 

Da 1979 A 1979

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto Barchiesi, Liliana

Dati anagrafici/estremi cronologici 1945-

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione copyright

Specifiche sull'attribuzione supporto primario: verso Codice scheda autore AUF-10100-0000133

### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Ente collettivo/Nome scelto Collettivo Donne Fotoreporter

Dati anagrafici/estremi cronologici 1976-Riferimento all'intervento ideatore

Motivazione dell'attribuzione comunicazione autore Codice scheda autore AUF-3g050-0000040

### **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XXI

Frazione di secolo primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da 2019 A 2019

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione comunicazione autore

Specifiche mostra "Una nessuna centomila", Brescia Photo Festival, Brescia, 2019

### **DATI TECNICI**

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica stampa ink-jet / carta

### **MISURE**

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.
Altezza 210
Larghezza 297
Validità ca.
Formato 21x30

Altri formati 210 x 297 mm

### **DATI ANALITICI**

## **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza didascalica Tecnica di scrittura a matita

Posizione supporto primario: verso: al centro

Trascrizione © Liliana Barchiesi "Casalinghe" Milano. Apr - maggio 1979

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro copyright

Quantità 1

Posizione supporto primario: verso: al centro

Descrizione timbro a inchiostro recante l'iscrizione: "© COPYRIGHT || LILIANA BARCHIESI ||

Viale Gran Sasso n°22 - 20131 Milano || e-mail: liliana.barchiesi@gmail.com"

**CONSERVAZIONE** 

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2021 Stato di conservazione buono

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** 

**ACQUISIZIONE** 

Tipo acquisizione donazione

Nome Calvenzi, Giovanna (su indicazione di Barchiesi, Liliana)

Data acquisizione 2020

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal

2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

**CONDIZIONE GIURIDICA** 

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia

Contemporanea)

Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova,

10

COPYRIGHT

Nome Barchiesi, Liliana

Indirizzo © Liliana Barchiesi, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello

Balsamo

Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** 

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo sup\_3g050\_0001193

Visibilità immagine 1

Percorso relativo del file fondi\RCCANT

Nome del file sup\_3g050\_0001193.jpg

\*

**ACCESSO AI DATI** 

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE** 

Data 2021

Nome Cicalini, Giorgia
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

**ANNOTAZIONI** 

Osservazioni bando 2021