



## CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	1185
Codice scheda	SUP-3g050-0001185
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0001113
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115312
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Una, nessuna, centomila. La Casa e i Riti. Milano - Salotto, interno - Tavolo - Divano - Quadri alle pareti - Ritratto femminile: ragazza con aspirapolvere
-----------------	---

### TITOLO

Titolo proprio	Una, nessuna, centomila. La Casa e i Riti, 1974-1979
Specifiche titolo	dell'autore, comunicazione ottobre 2020

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore interni  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore abitazione  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore arredamento  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore giovani  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

##### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea  
conservativa - livello 1  
Denominazione struttura archivio fotografico  
conservativa - livello 2  
Tipologia struttura conservativa museo  
Collocazione originaria SI

##### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo Raccolta antologica  
Sezione RCCANT  
Serie archivistica BARCHIESI\_Casa e Riti  
Collocazione RCCANT\_11\_STINKJ\_VN  
Segnatura strutturata (da calcolare) RCCANT\_11\_STINKJ\_VN

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Comune Milano  
Data 1979/04-1979/05

##### DATAZIONE GENERICA

Secolo XX  
Frazione di secolo ultimo quarto

<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	1979/04
Validità	post
A	1979/05
Validità	ante
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Barchiesi, Liliana
Dati anagrafici/estremi cronologici	1945-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	copyright
Specifiche sull'attribuzione	sul verso della stampa
Codice scheda autore	AUF-10100-0000133
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Ente collettivo/Nome scelto	Collettivo Donne Fotoreporter
Dati anagrafici/estremi cronologici	1976-
Riferimento all'intervento	ideatore
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000040
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	2019
A	2019
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	mostra "Una nessuna centomila", Brescia Photo Festival, Brescia, 2019
<b>DATI TECNICI</b>	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	210
Larghezza	297
Validità	ca.
Formato	21x30
Altri formati	210 x 297 mm
<b>DATI ANALITICI</b>	
<b>ISCRIZIONI</b>	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: al centro
Trascrizione	© Liliana Barchiesi "Casalinghe" Milano. Apr - maggio 1979
<b>STEMMI/MARCHI/TIMBRI</b>	
Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	copyright
Quantità	1

Posizione supporto primario: verso: al centro  
Descrizione timbro ad inchiostro nero con scritta: "© COPYRIGHT || LILIANA BARCHIESI ||  
Viale Gran Sasso n°22 - 20131 Milano || e-mail: liliana.barchiesi@gmail.com"

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2021  
Stato di conservazione buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione  
Nome Calvenzi, Giovanna  
Data acquisizione 2020  
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale  
Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea  
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

### COPYRIGHT

Nome Barchiesi, Liliana  
Indirizzo © Liliana Barchiesi - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo  
Diritti d'autore autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale b.n.  
Codice identificativo sup\_3g050\_0001185  
Visibilità immagine 1  
Percorso relativo del file fondi\RCCANT  
Nome del file sup\_3g050\_0001185.jpg



### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Autore Barchiesi L.  
Titolo libro o rivista Donne è Bello  
Luogo di edizione Roma  
Anno di edizione 2020  
Codice scheda bibliografia 3g050-00029  
V., pp., nn. p. 49

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data 2021  
Nome Cicalini, Giorgia

Referente scientifico  
Funzionario responsabile

Cerletti, Maddalena  
Guerci, Gabriella

**ANNOTAZIONI**

Osservazioni

bando 2021