



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 3g050 |
| Numero scheda | 1180 |
| Codice scheda | SUP-3g050-0001180 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-3g050-0001108 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | P |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Numero di catalogo generale | 02115307 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|-----------------|---|
| Identificazione | Una, nessuna, centomila. Casalinghe: La casa e i riti. Milano - Camera da letto, interno - Poster alle pareti - Televisore - Ritratto femminile: donna con aspirapolvere - Elettrodomestici |
|-----------------|---|

TITOLO

| | |
|-------------------|---|
| Titolo proprio | Una, nessuna, centomila. La Casa e i Riti, 1979 |
| Specifiche titolo | dell'autore, comunicazione ottobre 2020 |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | reportage |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | ritratto |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | biografia / ritratto |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

| | |
|--|---|
| THESAURUS | |
| Descrittore | interni |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| THESAURUS | |
| Descrittore | abitazione |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| THESAURUS | |
| Descrittore | arredamento |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |
| LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |
| COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |
| Collocazione originaria | SI |
| ACCESSIBILITA' DEL BENE | |
| Accessibilità | SI |
| Specifiche | su appuntamento |
| UBICAZIONE | |
| UBICAZIONE FOTO | |
| Fondo | Raccolta antologica |
| Sezione | RCCANT |
| Serie archivistica | BARCHIESI_Casalinghe |
| Sottoserie archivistica | BARCHIESI_Casalinghe_Casa e Riti |
| Insieme | PNRR |
| Collocazione | RCCANT_6_STINKJ_VN |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | RCCANT_6_STINKJ_VN |
| LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LOCALIZZAZIONE | |
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |
| Data | 1979 |
| DATAZIONE GENERICA | |
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | ultimo quarto |

| DATAZIONE SPECIFICA | |
|-------------------------------------|---|
| Da | 1979 |
| A | 1979 |
| DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| Autore/Nome scelto | Barchiesi, Liliana |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1945- |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | copyright |
| Specifiche sull'attribuzione | supporto primario: verso |
| Codice scheda autore | AUF-10100-0000133 |
| AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| Ente collettivo/Nome scelto | Collettivo Donne Fotoreporter |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1976- |
| Riferimento all'intervento | ideatore |
| Motivazione dell'attribuzione | comunicazione autore |
| Codice scheda autore | AUF-3g050-0000040 |
| CRONOLOGIA | |
| CRONOLOGIA GENERICA | |
| Secolo | XXI |
| Frazione di secolo | primo quarto |
| CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| Da | 2019 |
| A | 2019 |
| MOTIVAZIONE CRONOLOGIA | |
| Motivazione | comunicazione autore |
| Specifiche | mostra "Una nessuna centomila", Brescia Photo Festival, Brescia, 2019 |
| DATI TECNICI | |
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | stampa ink-jet / carta |
| MISURE | |
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 210 |
| Larghezza | 297 |
| Validità | ca. |
| Formato | 21x30 |
| Altri formati | 210 x 297 mm |
| DATI ANALITICI | |
| ISCRIZIONI | |
| Classe di appartenenza | didascalica |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | supporto primario: verso: al centro |
| Trascrizione | © Liliana Barchiesi "Casalinghe" Milano. Apr - maggio 1979 |
| STEMMI/MARCHI/TIMBRI | |
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | copyright |
| Quantità | 1 |
| Posizione | supporto primario: verso: al centro |
| Descrizione | timbro a inchiostro recante l'iscrizione: "© COPYRIGHT LILIANA BARCHIESI |

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|------------------------|-------|
| Data | 2021 |
| Stato di conservazione | buono |

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQUISIZIONE**

| | |
|--------------------|---|
| Tipo acquisizione | donazione |
| Nome | Calvenzi, Giovanna (su indicazione di Barchiesi, Liliana) |
| Data acquisizione | 2020 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10 |

CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------|---|
| Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea) |
| Indirizzo | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10 |

COPYRIGHT

| | |
|------------------|---|
| Nome | Barchiesi, Liliana |
| Indirizzo | © Liliana Barchiesi, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello Balsamo |
| Diritti d'autore | autore |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------------|--------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo | sup_3g050_0001180 |
| Visibilità immagine | 1 |
| Percorso relativo del file | fondi\RCCANT |
| Nome del file | sup_3g050_0001180.jpg |

**BIBLIOGRAFIA**

| | |
|----------------------------|------------------------|
| Genere | bibliografia specifica |
| Autore | Barchiesi L. |
| Titolo libro o rivista | Donne è Bello |
| Luogo di edizione | Roma |
| Anno di edizione | 2020 |
| Codice scheda bibliografia | 3g050-00029 |
| V., pp., nn. | p. 53 |

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

| | |
|------|-------------------|
| Data | 2021 |
| Nome | Cicalini, Giorgia |

| | |
|--------------------------|---------------------|
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|------------|
| Osservazioni | bando 2021 |
|--------------|------------|