



CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	1136
Codice scheda	SUP-3g050-0001136
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0001064
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Barcellona Pozzo di Gotto (Messina) - Strada - Automobile - Fango - Alluvione
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	Barcellona Pozzo di Gotto (ME), 2011
Specifiche titolo	comunicazione autore (2025)

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	trasporti
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	eventi naturali
Tipo thesaurus	Thesaurus AESSION, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo Nazionale di Fotografia (già Museo di Fotografia Contemporanea)
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
Insieme	PNRR
Collocazione	RCCANT_12_STINKJ_TC
Segnatura strutturata (da calcolare)	RCCANT_12_STINKJ_TC

STIMA

Stima	Euro 250
Data stima	2010
Motivazione della stima	costo base dell'opera all'asta?

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Sicilia
Provincia	ME
Comune	Barcellona Pozzo di Gotto
Data	2011

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	2011
A	2011

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Donati, Simone
Dati anagrafici/estremi cronologici	1977-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000023

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2006
Validità	post
A	2013
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	contesto
Specifiche	biografia dell'autore

DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	320
Larghezza	325
Validità	ca.
Formato	35x45
Altri formati	320 x 325 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: recto: in basso a destra
Trascrizione	Simone Donati untitled

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2020
Stato di conservazione	buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Calvenzi, Giovanna
Data acquisizione	2020
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea (dal 2025 Museo Nazionale di Fotografia)/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia (già Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea)
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo Nazionale di Fotografia/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Donati, Simone
Indirizzo	© Simone Donati, courtesy Museo Nazionale di Fotografia, Milano-Cinisello

Diritti d'autore Balsamo
autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup_3g050_0001136
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\RCCANT
Nome del file sup_3g050_0001136.jpg



MOSTRE

Titolo Animati. God, Human, Animal, Machine
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2025/05/18 - 2025/08/31
Specifiche a cura di Chiara Bardelli Nonino

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2020
Nome Cicalini, Giorgia
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome Cerletti, Maddalena

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2025
Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Aggiornamento titolo, dati mostra (2025)